

Galerie Juvénal

Jusqu'au dimanche 15 janvier 2023

**ZUNICPRIX II**

Deuxième édition de ce projet de la Fondation Bolly-Charlier qui expose et vend des œuvres d'art multiples, reproductibles et abordables. Photographies des étudiants de l'ESA Saint-Luc Liège, d'une part, en résidence récente et en « exploration urbaine » à Anvers. Porte ouverte d'autre part au Collectif Filtre 2 : explorations en noir et blanc argentique, recherches introspectives, approches plus documentaires...

Le plaisir collectif de la photographie – et de l'art à petit prix !



Une proposition de la Fondation Bolly-Charlier Avec la collaboration de l'Artothèque de la Province de Liège, de l'ESA Saint-Luc Liège et du Collectif Filtre 2. Avec le soutien du Groupe SOWALFIN Création.

Exposition accessible les mercredis et les weekends de 14h à 18h, excepté le jour de l'an. Semaine scolaire du lundi 9 au vendredi 13 janvier.

Entrée libre.

Galerie Crafty

Du lundi 2 au vendredi 6 janvier

**WORKSHOP TOURNAGE**

Ce début d'année, Crafty vous propose un workshop : tournage avec le céramiste Mr Pot.

Venez apprendre la magie du tournage avec nous !

Du lundi 2 au mercredi 4 janvier : **Les bases du tournage** 270 €

Les jeudi 5 et vendredi 6 janvier : **Bols et ramen** 180€ (expérience demandée)

Avec « Mr Pot » Olivier Hermia

Réservation souhaitée.

Centre culturel de Wanze

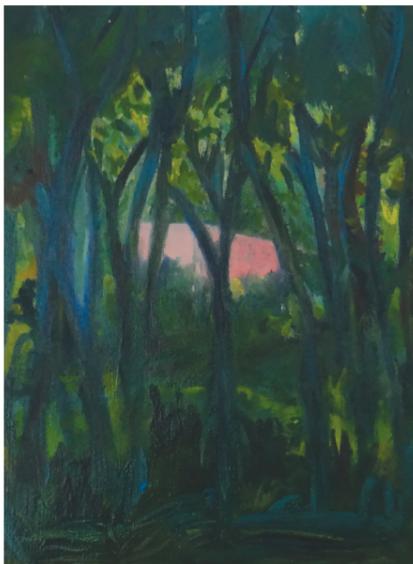
Du mercredi 4 au dimanche 15 janvier

**TRANSHUMANCES****CLAUDINE GRODENT (PEINTURE)**

« Reprendre le rythme profond de la nature, tel un souffle que l'on cherche à retrouver.

Entre chaos et errances, une marche indéfinissable me happe à la rencontre des paradis perdus. »

Claudine Grodent



Accessible du lundi au vendredi de 9 à 12h et de 13 à 16h et les dimanches de 14 à 17h.

Fermé du samedi 24 décembre au mardi 3 janvier.

Accès libre.

La Guinguette de la gare à Braives

Du vendredi 13 janvier au dimanche 5 février

**10 ANS DE SÉRIGRAPHIE****JOSIANE SAUVEUR**

Voilà dix ans que Josiane Sauveur explore les possibilités de la sérigraphie pour exprimer sa créativité. Elle nous propose aujourd'hui une sorte de rétrospective faite de morceaux choisis qui racontent un parcours tout en sensibilité.

La sérigraphie est une technique fascinante, utilisant une toile (de la soie à l'origine) comme matrice afin de transférer de l'encre sur un support. C'est un procédé d'impression particulier, par pochoir, qui permet de représenter des graphismes très détaillés. Ce pochoir, à travers lequel passera l'encre, est créé sur la toile en « réservant » le motif, opaque, dans une émulsion photographique soumise à une source lumineuse.



Vernissage le vendredi 13 janvier de 17h30 à 20h30

Exposition accessible les mercredis, samedis et dimanche de 11 à 22h ou sur rendez-vous.

Entrée libre.

Maison de village d'Avennes

Du vendredi 27 au dimanche 29 janvier

**IDENTITÉ**

Née du partenariat entre le Service d'Insertion sociale (en supracommunalité des CPAS de Wanze, Héron, Burdinne et Braives) et le Centre d'Expression et de Créativité Le Grain d'art du Centre culturel de Wanze, l'exposition aborde différentes questions sur le thème de l'identité, par le biais de photos, de céramiques, de textes...

Les créations sont le fruit d'ateliers d'expressions artistiques durant lesquels les participants, bénéficiaires du SIS, ont tenté d'apporter leur regard sur les questions d'identité sociale (un nom, un âge, un sexe, une situation...). Le visiteur est ainsi amené à s'interroger : qui se cache derrière le masque social ? Qui sommes-nous réellement ? Quelle est notre place dans ce monde ?

Avec Natacha, Fabienne, Isabelle, Paul, Marguerite, Lætitia, Judith, Tarik, Maureen et Charlotte.

Artistes et animateurs : Séverine Luts (céramique), Michel Cleeren (photographie), Sophie Lafay (mise en page, conception du livre et reliure), Myriam Lambotte et Maëlys Debroux (textes et coordination)



Vernissage le vendredi 27 janvier de 18h30 à 21h

Exposition accessible le weekend de 14 à 18h

Entrée libre.

Centre culturel de Wanze

Du jeudi 2 février au 26 février

**LES VERTUEUSES 2.0**

Un binôme féminin, féministe pour cette exposition de vitraux tiffany et d'illustrations.

**Stéphanie Romainville**

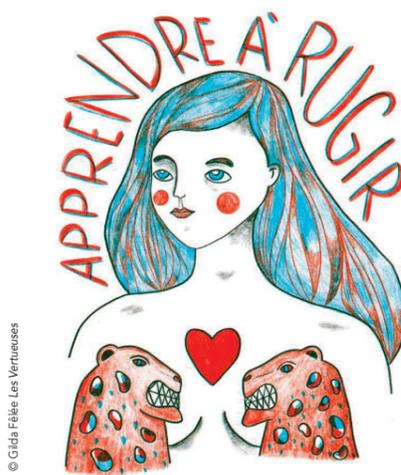
À travers ses réalisations, l'artiste tente de sortir le vitrail de son cadre habituel et de suggérer une perception tantôt légère et fantaisiste, tantôt plus engagée, voire provocatrice. La série Les vertueuses 2.0 proposée dans l'exposition a comme sujet de prédilection : la Femme.

Celle qui, dans son combat contre les normes et les croyances, redéfinit la féminité et la beauté, celle qui s'amuse à déchoir de l'idéal féminin selon les versets 10 à 31 et qui n'est ni sage ni docile. Elle est vertueuse dans son émancipation, sa sensibilité et ses fragilités. Élégante dans toutes les couleurs et toutes les formes. Quoi de plus symbolique que la relation privilégiée qui existe entre le verre et la lumière pour l'incarner et la célébrer ?

**Gilda Fêlée (Gaëlle Defeyt)**

Sous le nom de Gilda Fêlée, Gaëlle a développé son goût pour l'illustration. Feutres et marqueurs, crayons de couleurs et aquarelle, risographie, des techniques utilisées avec simplicité pour créer des images douces, poétiques, inspirées par la pop culture et les petites choses du quotidien.

Le féminisme nourrit également son travail qui questionne notre jugement, notre regard sur le corps, sur nos libertés.



Vernissage le jeudi 2 février de 19 à 21h

Accessible du lundi au vendredi de 9 à 12h et de 13 à 16h, les dimanches de 14h à 17h.

Entrée libre.

Ferme de la Grosse Tour à Burdinne

Du mardi 7 au dimanche 26 février

**CHAPERON ROUGE**

Le *Petit Chaperon rouge* est un conte ancien de tradition orale, principalement connu grâce aux versions collectées et retranscrites par Charles Perrault puis par les frères Grimm.

Cette histoire est une mise en garde dont la moralité échappe parfois aux enfants qui n'ont pas conscience des dangers qui les attendent en dehors du cocon familial.

Les thématiques abordées sont toujours d'actualité et permettent de multiples exploitations : de nombreux auteurs de littérature jeunesse se les sont donc appropriées.

L'exposition permettra à toute la famille de découvrir différentes versions du *Petit Chaperon rouge*.

Exposition prêtée par la Bibliothèque publique centrale du Brabant wallon, en partenariat avec le Réseau de Lecture publique Burdinale-Mehaigne et le Parc Naturel Burdinale-Mehaigne.



Activités annexes et animations payantes.

Exposition accessible sur réservation uniquement.

Entrée libre.

Galerie Juvénal

Du samedi 11 février au dimanche 12 mars

**LA CONVENTION D'ISTANBUL ILLUSTRÉE**

CRÉATIONS POUR UNE EXPOSITION COLLECTIVE

La Convention d'Istanbul est le traité juridique international le plus ambitieux destiné à prévenir et combattre toute violence faite aux femmes et la violence domestique en tant que violations des droits humains. C'est aussi le premier traité international à définir le concept de « genre ». Si le sexe est établi par notre biologie (chromosomes XX : femelle, XY : mâle), le genre est décidé par notre société qui assigne dès la naissance un rôle : fille ou garçon. Heureusement, les associations LGBTQI+ ouvrent à la non-binarité, aux intersexuations et transitions. Égalité de droits et neutralité de genre figurent à l'agenda politique. Mais même après sa ratification voici plus de 10 ans par la Belgique, ce traité reste méconnu du public.

Pour y remédier, la Convention internationale d'Istanbul s'expose avec la collaboration des membres de Vie féminine asbl et de quelques artistes. Aussi, des ateliers créatifs seront ouverts pour explorer les thèmes et les outils offerts par la Convention pour défendre les droits des femmes, l'identité de genre, son expression. Car c'est l'affaire de toutes et tous, nous qui avons en commun le genre humain !

Un projet en partenariat entre le Centre culturel, Vie féminine et la Ville de Huy.

Animation scolaire préparatoire à l'exposition Venez avec votre classe contribuer à l'émergence de l'exposition en participant à quatre demi-journées d'activités artistiques à répartir entre le mercredi 18 janvier et le vendredi 10 février, à la Galerie Juvénal.

Pour les 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> secondaire, 8 € par élève

Visite informative sur rendez-vous

Vie Féminine Huy-Waremme : Dominique Sep-ton - 0474 57 14 35

Vernissage le vendredi 10 février à 18h30

Exposition accessible de 14 à 18h les mercredis et les weekends.

Entrée libre.

Le programme détaillé des activités du mois de mars dans notre prochain bimestriel !

Centre culturel d'Amay

Du dimanche 12 au vendredi 24 février

**OVIDIU AVRAM**

Peintre surréaliste roumain reconnu internationalement, Ovidiu Avram crée son propre langage en combinant formes et couleurs pour vous offrir une incursion dans un monde complexe et fascinant marqué par des défis spirituels et la découverte d'un univers caché.

Chaque fois que vous regardez le travail de l'artiste, vous découvrez un nouvel élément, une transition de couleur, une ligne qui ouvre la porte à une nouvelle interprétation et vous entraîne encore plus dans la profondeur spirituelle de sa création artistique.

Fortement ancré dans la tradition figurative, son style symbolique est rendu possible grâce à l'application de techniques plus inhabituelles. Outre le pinceau, il manie un aérographe, une plume et un couteau à peindre pour obtenir des effets spécifiques. Il emploie certains matériaux peu communs tels que les résines et les polymères qu'il combine avec des sérigraphies et des insertions. Enfin, il utilise un type de peinture spécial qui lui permet d'obtenir des couches de transparence.



Vernissage le dimanche 12 février à 16h

Exposition accessible pendant les heures de bureau du Centre culturel et sur rendez-vous.

Entrée libre.

DÉCEMBRE JANVIER

FÉVRIER

MARS

ZUNICPRIX II | JUSQU'AU DIMANCHE 15 JANVIER

WORKSHOP TOURNAGE | DU LUNDI 2 AU VENDREDI 6 JANVIER

TRANSHUMANCES – Claudine Grodent | DU MERCREDI 4 AU DIMANCHE 15 JANVIER

10 ANS DE SÉRIGRAPHIE – Josiane Sauveur **VEN 13** | DU VENDREDI 13 JANVIER AU DIMANCHE 5 FÉVRIER

IDENTITÉ **VEN 27** | DU VENDREDI 27 AU DIMANCHE 29 JANVIER

LES VERTUEUSES 2.0 **JEU 2** | DU JEUDI 2 FÉVRIER AU 26 FÉVRIER 2023

CHAPERON ROUGE | DU MARDI 7 AU DIMANCHE 26 FÉVRIER

LA CONVENTION D'ISTANBUL ILLUSTRÉE **VEN 10** | DU SAMEDI 11 FÉVRIER AU DIMANCHE 12 MARS

OVIDIU AVRAM **DIM 12** | DU DIMANCHE 12 AU VENDREDI 24 FÉVRIER

PRESCRIPTIONS : MANGAS AU CŒUR DE L'ASIE | DU JEUDI 16 FÉVRIER AU MERCREDI 24 MAI

XXXXX? | DU VENDREDI 17 FÉVRIER AU JEUDI 9 MARS

L'APPEL DE LA FORÊT | JUSQU'AU AU VENDREDI 10 MARS

**■** = DURÉE DE L'ÉVÈNEMENT  
**●** = VERNISSAGES

Hall et galerie commerçante du Centre Hospitalier Régional de Huy

Du jeudi 16 février au mercredi 24 mai

## PRESCRIPTIONS : MANGAS AU CŒUR DE L'ASIE

Mangas au cœur de l'Asie est un projet initié par l'atelier BD et Manga de la Mézon des jeunes de Huy et est voué à l'expression artistique à travers l'illustration et le dessin mangas, toujours très populaire auprès des jeunes.

Désireux de partager leur univers fantastique dans l'espace d'exposition de l'hôpital avec les visiteurs mais aussi les patients de l'hôpital. Une belle manière de promouvoir l'expression et la créativité à travers l'apprentissage du dessin, le cœur ouvert à l'Asie.

En collaboration avec la Mézon des jeunes

Prescriptions est, depuis 2018, un projet d'expositions développé en partenariat avec la Ville de Huy, le CHRH et le Centre culturel de Huy.



Visite guidée au finissage de l'exposition le mercredi 24 mai à 16h

Accès libre.

Galerie Crafty

Du vendredi 17 février au jeudi 9 mars

## LES OISEAUX DE CHEZ NOUS

Nous vous proposons de découvrir l'exposition d'une série de dessin d'oiseaux de Pierre Lachapelle!



Accessible de 13 à 18h du mercredi au samedi.

Entrée libre.

Place Faniel à Wanze

Jusqu'au vendredi 10 mars

## L'APPEL DE LA FORÊT

CHRISTINE LOUVIAUX

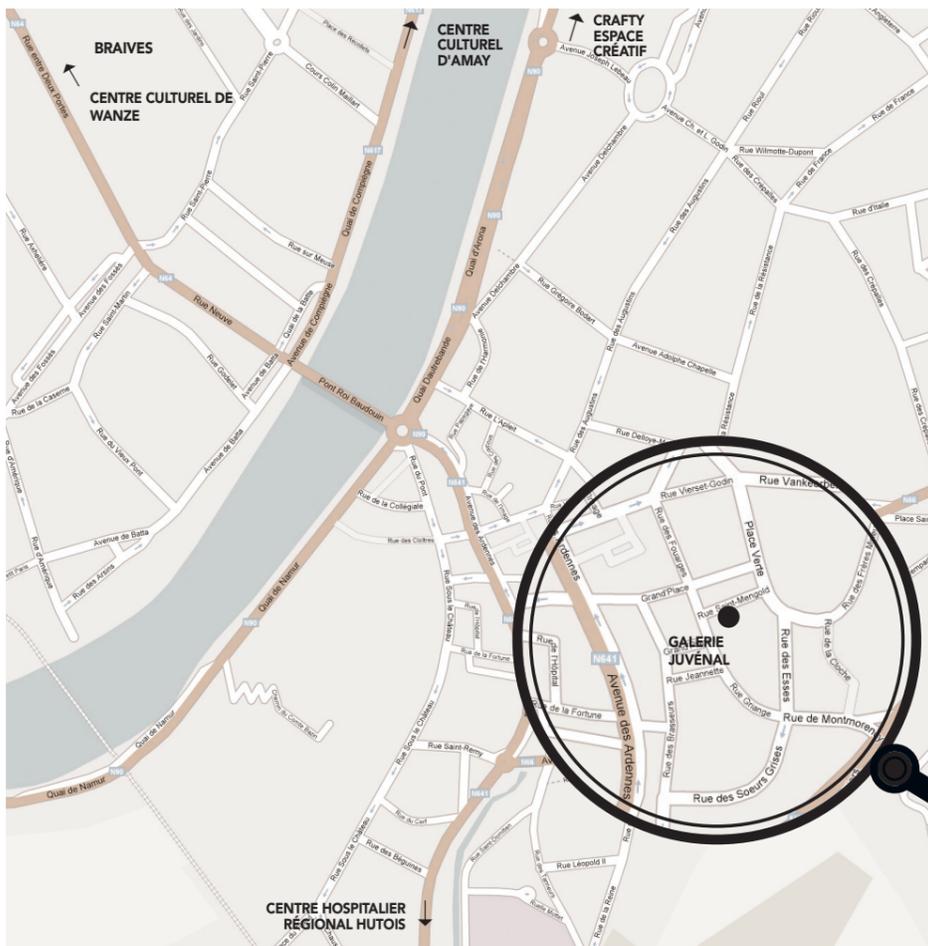
Allô – installation artistique autour d'une cabine téléphonique

« Prenons l'appel de la forêt. Comment aborder les enjeux climatiques et de société d'une façon positive, non par le discours, la culpabilité ou la pression? Je vous invite à un voyage poétique intérieur. Le jeu consiste à lire un texte suscitant la rêverie avant d'approcher de plus près l'installation qui a pris possession de la cabine téléphonique.

Prendre quelques instants pour nous relier à nous-mêmes et à ce qui nous entoure. Les rôles habituels s'inversent... Ressentir que nous sommes partie intégrante de la nature. La forêt prend la parole. Que chuchote-t-elle donc à notre oreille? Laissons ce moment nous transformer et nous inciter à prendre notre destin en main »

Christine Louviaux

Accès libre.



**CENTRE CULTUREL D'AMAY**  
Rue Entre-deux-Tours, 3 – Amay  
www.ccamay.be  
085 31 24 46

**CENTRE CULTUREL DE WANZE**  
Place Faniel, 8 – Wanze  
www.centreculturelwanze.be  
085 21 39 02

**CENTRE HOSPITALIER RÉGIONAL DE HUY**  
Rue des Trois Ponts, 2 – Huy  
www.chrh.be  
085 27 21 11

**CRAFTY ESPACE CRÉATIF**  
Avenue de la Croix-Rouge, 3L – Huy  
Facebook : @crafty\_espacecreatif  
0478 69 06 73

**FERME DE LA GROSSE TOUR**  
Rue de la Burdinale, 6 – Burdinne  
www.culture-braives-burdinne.be  
info@culture-braives-burdinne.be  
019 54 92 52

**GALERIE JUVÉNAL**  
Place Verte, 6 – Huy  
www.fondationbollycharlier.be  
085 21 12 06

**LA GUINGUETTE DE LA GARE À BRAIVES**  
Chemin du Via, 20 – Braives  
www.culture-braives-burdinne.be  
info@culture-braives-burdinne.be  
019 54 92 52

**MAISON DE VILLAGE D'AVENNES**  
Rue de la Justice de Paix, 4  
www.culture-braives-burdinne.be  
019 54 92 52



# AUX ARTS ET CÆTERA

arts plastiques et patrimoine en région hutoise