

Centre culturel de Huy

Saison Scolaire 2023-2024

Spectacles / Arts Plastiques / Ateliers

Animations / Cinéma / Littérature



Tableaux récapitulatifs	2
-------------------------	---

Tous les niveaux

Visite du Centre culturel	4
FRAJA des écoles	5
Théâtre à l'école	5

Niveau fondamental

Spectacles	6
Arts plastiques	9
Ateliers	10
Littérature	11
Cinéma	12

Niveau secondaire et supérieur

Spectacles	14
Arts plastiques	18
Animations	21
Rencontres littéraires	22
Cinéma	23
Infos pratiques	26
PECA	28



© Senjuti Kunduj pour Unsplash

Pierre Rabhi a écrit : *Comme la biodiversité, la culture est un bien commun. La diversité est le gage inaliénable de tout désir d'humanisation. Cette diversité nous permet de nous émerveiller devant la différence des réponses à des questions identiques.*

C'est dans cet esprit que l'équipe du Centre culturel vous a concocté une saison sous le plus de formes artistiques diverses possibles. Du théâtre, de la musique, du cinéma, des expositions, des livres, des ateliers.

Voyez ces propositions artistiques comme un vaste jardin. Les artistes, les animateur-trice-s l'ont semé de rêves, d'imprévus et de surprises. N'hésitez pas à venir l'arpenter, vous en nourrir, partager vos vécus des moments partagés. Tout ce qui y poussera sera source de découvertes.

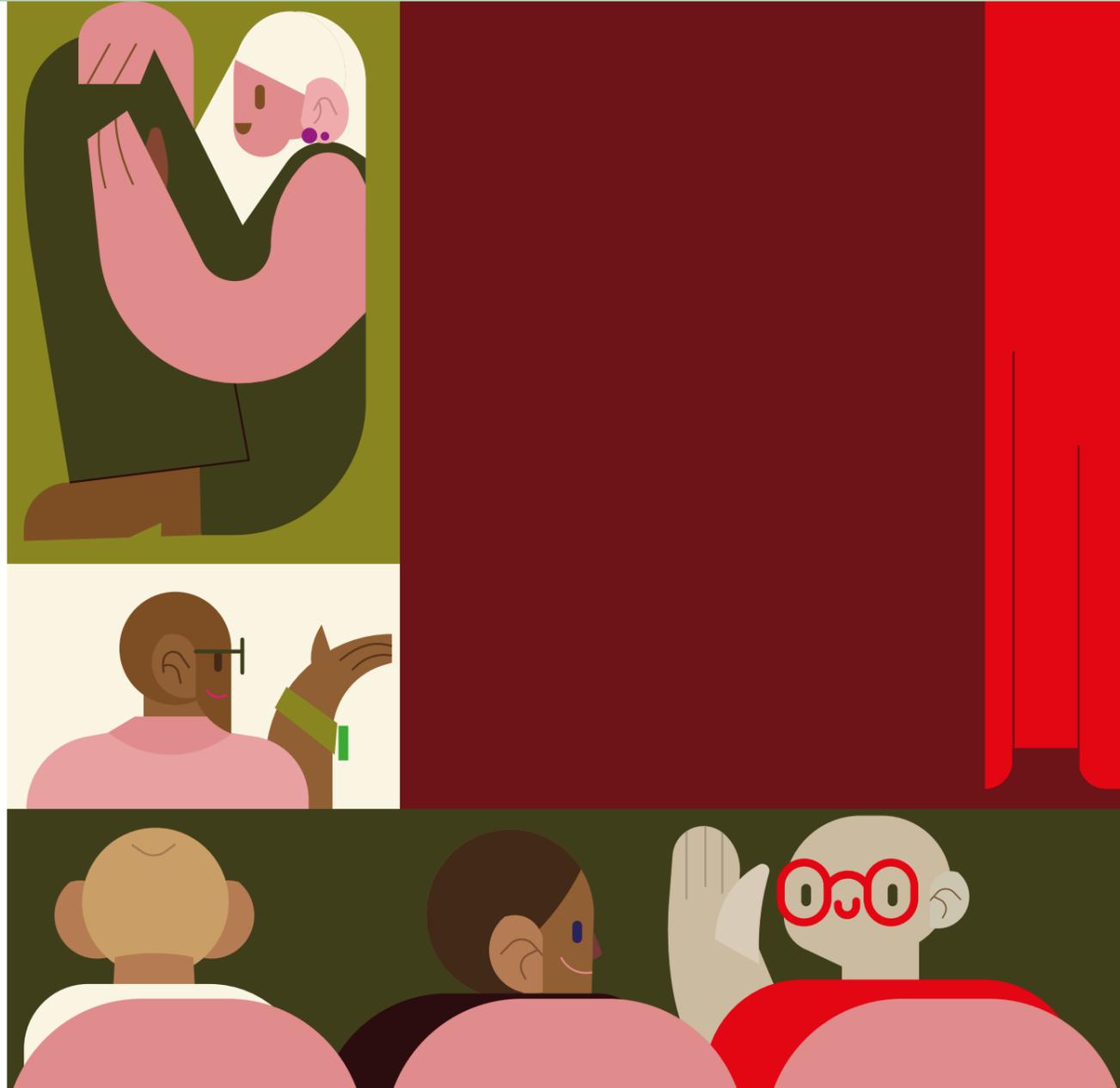
Nous vous souhaitons une bonne rentrée scolaire et nous réjouissons de vous croiser au Centre culturel ou dans vos établissements.

Justine Dandoy

Animatrice – Directrice

						Page
Mardi 19 septembre	9h, 10h30 et 13h30	Il était une fille	Littérature	Centre culturel de Huy ou Bibliothèque de Huy	gratuit	11
Jeudi 28 septembre	13h30	Grand Ciel	Chanson	Centre culturel de Huy	5 €	6
Vendredi 29 septembre	10h30	Grand Ciel	Chanson	Centre culturel de Huy	5 €	6
Jeudi 5 octobre		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	12
Mardi 10 octobre	13h30	Camping Sauvage	Théâtre - Danse	Centre culturel de Huy	5 €	6
Mercredi 11 octobre	10h15	Camping Sauvage	Théâtre - Danse	Centre culturel de Huy	5 €	6
Mardi 17 octobre	9h15 - 11h - 13h15	Bande originale	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	12
Mardi 17 octobre	10h30	Culottes courtes	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	13
Mardi 17 octobre	3h15	Yuku et la fleur de L'Himalaya	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	13
Jeudi 9 novembre		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	12
Jeudi 7 décembre		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	12
Jeudi 14 décembre	10h30 - 13h30	Bouches	Marionnettes	Centre culturel de Huy	5 €	7
Vendredi 15 décembre	10h30	Bouches	Marionnettes	Centre culturel de Huy	5 €	7
De janvier à mars		Dis-moi dix mots qui tournent autour du sport !	Atelier ponctuel	En classe	8 €	11
Jeudi 11 janvier		Jeudis à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	12
Du mardi 16 janvier au vendredi 9 février	de 9 à 12h30 et de 13 à 17h	REVERS !	Exposition	Centre culturel de Huy	gratuit	11
Jeudi 18 janvier	13h30	Œil de Cobra	Marionnettes	Centre culturel de Huy	5 €	7
Vendredi 19 janvier	10h30 - 13h30	Œil de Cobra	Marionnettes	Centre culturel de Huy	5 €	7
Mercredi 7 février	10h15	Timbulles	Théâtre	Centre culturel de Huy	5 €	8
Jeudi 8 février	10h30 - 13h30	Timbulles	Théâtre	Centre culturel de Huy	5 €	8
Vendredi 16 février	10h15 - 13h30	Norman c'est comme Normal....	Théâtre - Danse	Centre culturel de Huy	5 €	8
Lundi 20 février	9h, 10h30 et 13h30	Il était une fille	Littérature	Centre culturel de Huy ou Bibliothèque de Huy	gratuit	11
Jeudi 22 février		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	13
Jeudi 21 mars		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	13
Du lundi 8 avril au vendredi 12 avril	En matinée	Bernard Gilbert	Exposition	Galerie Juvénal	4 €	9
Jeudi 11 avril		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	12
Jeudi 23 mai		Fraja des écoles	Théâtre	Centre culturel de Huy	gratuit	5
Du lundi 27 mai au vendredi 31 mai	En matinée	Qu'est-ce qu'un livre ? Une surprise !	Exposition	Galerie Juvénal	4 €	9
Jeudi 6 juin	9h30 - 11h	Dans les Bois	Musique	Centre culturel de Huy	5 €	8
Vendredi 7 juin	9h30 - 11h	Dans les Bois	Musique	Centre culturel de Huy	5 €	8
Les jeudi 20 et vendredi 21 juin	En matinée	Académie des Beaux-Arts de Huy	Exposition	Centre culturel	gratuit	9
D'octobre à mai		Visite du Centre culturel	Animation	Centre culturel de Huy	gratuit	4
D'octobre à mai		Théâtre à l'école	Animation	En classe	à partir de 8,5 € la séance	5
D'octobre à avril	2 matinées ou après-midi	Prendre le train en Marche	Atelier ponctuel	Gare de Statte	50 €	10
D'octobre à mai	100' - chaque semaine	Atelier Philo - Arts plastiques	Atelier récurrent	En classe	8,5 €	10
D'octobre à mai	100' par semaine	Atelier Théâtre - Philo - Arts plastiques	Atelier récurrent	En classe	8,5 €	10

						Page
À la demande		Le Prince de Danemark	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	17
Mardi 3 octobre	13h15	L.U.C.A	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	14
Jeudi 5 octobre		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
Du mercredi 18 octobre au vendredi 20 octobre	En matinée	Dédale 2023	Exposition	En ville	gratuit	18
Jeudi 19 octobre	9h15	La vie est courte	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	24
Jeudi 19 octobre	11h	Rencontre professionnelle : Elles font des films	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	24
Jeudi 19 octobre	13h15	Dalva	Cinéma	Centre culturel de Huy	gratuit	24
Vendredi 20 octobre	9h15	La vie est courte	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
Vendredi 20 octobre	13h15	L'Employée du mois	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	25
Novembre	Une journée	Voyage et visite d'exposition	Exposition		40 €	19
Jeudi 9 novembre		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
Jeudi 16 novembre	9h15 - 13h15	Marion, 13 ans pour toujours	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	25
Jeudi 23 novembre	9h15	Marion, 13 ans pour toujours	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	25
Vendredi 24 novembre	9h45	Maison Renard	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	14
Du lundi 27 novembre au vendredi 15 décembre		Revolution Rap	Exposition	Centre culturel de Huy	8 €	18
Jeudi 7 décembre		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
De janvier à mars		Dis-moi dix mots qui tournent autour du sport !	Atelier ponctuel	En classe	8 €	21
Jeudi 11 janvier		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
Mardi 16 janvier	13h15	Duni, la nature crie	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	15
Mercredi 24 janvier	10h15	Mohaxime	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	15
Jeudi 25 janvier	10h15 - 13h30	Mohaxime	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	15
Vendredi 26 janvier	10h15	Mohaxime	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	15
Mardi 20 février	13h15	La Bombe humaine	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	16
Jeudi 22 février		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
Jeudi 21 mars		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
Mardi 26 mars	13h15	Chroniques	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	16
Du lundi 8 avril au vendredi 12 avril	En matinée	Bernard Gilbert	Exposition	Galerie Juvénal	4 €	19
Jeudi 11 avril		Jeudi à la demande	Cinéma	Centre culturel de Huy	4 €	23
Jeudi 25 avril	10h15	Loco	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	16
Mars 2024	Une journée	Voyage et visite d'exposition	Exposition		40 €	19
Mars 2024		Atelier d'écriture Slam avec Yao		Centre culturel de Huy		21
Mardi 14 mai	13h15	The Visit	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	17
Mercredi 15 mai	10h15	The Visit	Théâtre	Centre culturel de Huy	6 €	17
Jeudi 23 mai		Fraja des écoles	Théâtre	Centre culturel de Huy	gratuit	5
Du lundi 27 mai au vendredi 31 mai	En matinée	Qu'est-ce qu'un livre ? Une surprise !	Exposition	Galerie Juvénal	4 €	20
Vendredi 7 juin	10h15 - 13h15	La Place du Livre	Langue française	Espace Saint-Mengold	gratuit	22
Du lundi 1 au mercredi 3 juillet	En matinée	Prix Fondation Bolly Charlier	Exposition	Galerie Juvénal	4 €	20
D'octobre à mai		Visite du Centre culturel	Animation	Centre culturel de Huy	gratuit	4
D'octobre à mai		Théâtre à l'école	Animation	En classe	À partir de 8,5 € la séance	5



Animation

Visite du Centre culturel

Toute l'année de septembre à juin, en fonction de la disponibilité des espaces et sur réservation.

Centre culturel de Huy

Sur rendez-vous, le Centre culturel de Huy sera toutes portes ouvertes pour vos classes !

Car au fond, un centre culturel, c'est quoi ? Et puis c'est pour qui ? Le Centre culturel de Huy, quand a-t-il été construit ? En dehors des spectacles vus avec l'école, il s'y passe quoi ? Qu'est-ce qui occupe la trentaine de personnes qui y travaillent toute l'année ?

Pour répondre à ces questions et à bien d'autres encore, un-e de nos animateur-ric-e-s emmènera les élèves à la découverte de l'histoire du bâtiment, de l'institution et de ses recoins. Ici la plaque de l'architecte Michel Polak, là les loges, au fond la régie. De la cave au grenier, ou plutôt du dessous de scène au foyer, le Centre culturel n'aura plus de secret pour eux !

Les élèves croiseront Fanny (la comédienne), Diego (le régisseur), Milla et sa grand-mère ou encore Thomas (l'animateur) qui leur feront vivre de manière ludique leurs moments au centre culturel.

La visite sera adaptée en fonction du groupe.

Durée : entre 1 et 2 heures

Pour tous les niveaux



Théâtre

FRAJA des écoles

Jeudi 23 mai - 9h

Centre culturel de Huy

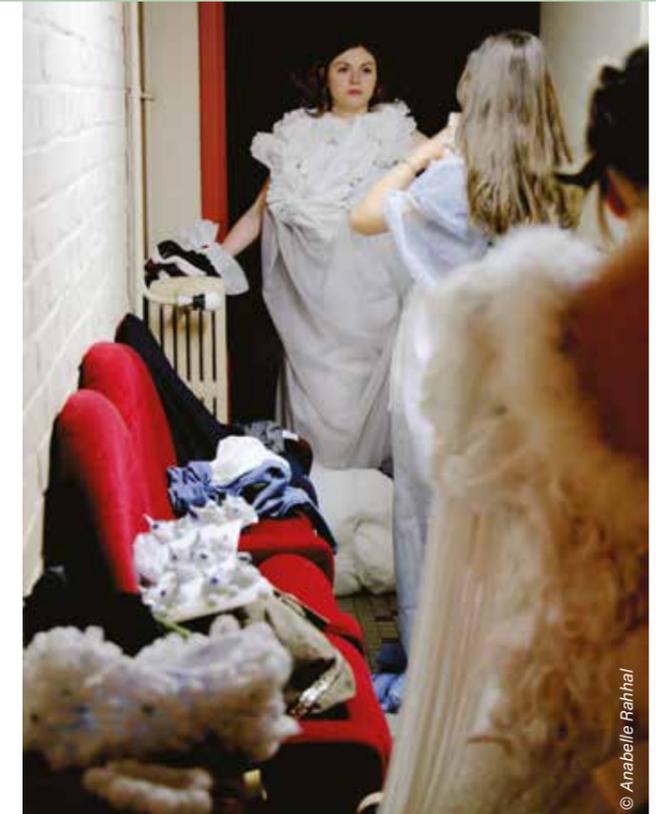
Dans le cadre du projet Théâtre à l'école, un-e de nos animateurs-trices théâtre pose, le temps d'une saison, ses valises créatives dans les écoles de la région. Les élèves découvrent les techniques propres à l'art théâtral et imaginent un spectacle.

Le FRAJA des écoles sera l'occasion pour les enseignant-e-s et leurs élèves de montrer leurs créations, et d'en découvrir d'autres. En effet, les classes participantes présenteront mutuellement leur travail créatif. Il s'agira donc d'une première expérience de jeu devant un public pour les uns, de la découverte du travail d'autres enfants pour les autres. Chaque représentation sera suivie d'un échange avec les comédien-ne-s en herbe pour comprendre comment ils ont fait pour créer leur spectacle, discuter du thème choisi, découvrir l'envers du décor...

Le FRAJA des écoles est ouvert gratuitement aux classes. Le programme complet sera envoyé aux établissements dans le courant du mois d'avril 2024.

Pour tous les niveaux

Gratuit



Atelier

Théâtre à l'école

D'octobre à mai

En classe

Le Centre culturel propose aux écoles de l'arrondissement qui le désirent d'aborder le théâtre en classe.

Assisté de l'enseignant-e, un-e animateur-trice fera découvrir le théâtre aux élèves sous forme d'un atelier hebdomadaire de deux heures, accueilli à l'école.

L'année se déroulera en deux parties. La première sera consacrée à la découverte de la technique théâtrale via le travail sur l'espace, le corps, la voix, la création de personnages, le mouvement... La seconde laissera place à un projet collectif de création. Les idées de chacun-e se confronteront et se rencontreront pour donner naissance à un spectacle. Celui-ci sera présenté sur la scène du Centre culturel dans le cadre du FRAJA, Festival Rencontres Ateliers Jeunes Artistes, qui se déroulera du jeudi 23 au dimanche 26 mai 2024 (deux représentations : une en tout public et une dans le cadre du FRAJA des écoles). Une représentation sera également organisée dans l'école lors d'une fête de fin d'année.

La demande d'un atelier théâtre peut se faire par courrier (avenue Delchambre, 7a - 4500 Huy) ou par courriel (info@cchah.be) en motivant cette envie d'accueillir un tel projet en classe.

Pour tous les niveaux

À partir de 8,5 € la séance



Chanson

Grand Ciel - André Borbé

Jeudi 28 septembre • 13h30

Vendredi 29 septembre • 10h30

Centre culturel de Huy

« Je vais vous confier un secret : je ne sais pas voler. Oui, je vous l'accorde, ça semble ridicule pour un adulte, mais c'est la vérité, je ne sais pas voler ! Enfin, si, je sais un peu mais pas très bien. »

Ainsi débute l'histoire de Tchip qui prétend être un oiseau. Drôle d'animal que celui-là ! Et voilà Tchip entraîné dans un périple rempli d'épreuves pour atteindre le grand ciel, malgré un certain vertige.

Grand Ciel est un récit musical tel un voyage initiatique, poétique et optimiste. André Borbé utilise sa plus belle plume pour nous livrer une aventure d'amitié qui donne envie de voler de ses propres ailes.

Chansons, narrations, ombres et musiques électroniques colorient cette superbe création.

Grand Ciel met en avant de manière subtile et poétique les valeurs d'amitié, d'entraide et d'optimisme.

Primaire : 3,4,5,6

5 € par élève



Théâtre et Danse

Camping Sauvage

Mardi 10 octobre • 13h30

Mercredi 11 octobre • 10h15

Centre culturel de Huy

En quête de quiétude et de nature, un homme se trouve un petit coin de verdure et y installe sa tente. Il s'apprête à savourer le calme du lieu quand arrive un autre individu qui s'installe juste à côté de lui... Tout oppose les deux protagonistes ! La détente n'est pas au rendez-vous et le conflit s'invite dans l'histoire. Mais c'est alors qu'un animal sauvage débarque d'un coup, d'un seul ! Voilà les deux hommes forcés de s'unir pour survivre !

Camping sauvage est une fable énergique et drôle qui évoque la relation à l'autre.

Le spectacle aborde la question du vivre-ensemble et de la mixité culturelle sur un ton léger, sans pour autant éviter les aspérités du sujet.

Par XL Production / Compagnie Maria Clara Villa Lobos

Primaire : 1 et 2

5 € par élève



Théâtre et Marionnettes

Bouches

Jeudi 14 décembre • 10h30 - 13h30

Vendredi 15 décembre • 10h30

Centre culturel de Huy

Deux comédiennes, deux bouches. Et s'il y en avait plus ?

Franches, virevoltantes, étonnantes.

Que cache celle qui s'ouvre moins volontiers ? Pour se faire entendre, devra-t-elle montrer les crocs, mâcher ses mots, serrer les dents ou tenter l'harmonie ?

La réponse en suivant l'aventure des Bouches alias les Babeluttes chiquées !

Un périple montagnard pour de surprenants moulages dentaires qui prennent vie à la recherche d'une voix qui manque à l'appel.

Par la Compagnie Les Pieds dans le vent

Maternel : 1, 2 et 3

5 € par élève



Marionnettes

Œil de Cobra

Jeudi 18 janvier • 13h30

Vendredi 19 janvier • 10h30 - 13h30

Centre culturel de Huy

Franz a rendez-vous chez l'ophtalmologue.

"Ton oeil droit est paresseux Franz, très paresseux ! Un vrai tire-au-flanc !"

La seule solution, c'est de porter un ridicule cache-oeil.

"Alors Franz, ça fait quoi d'être un pirate ?"

Le lendemain à l'école, la vie de Franz bascule.

Le voilà prêt à rejoindre les rangs d'une organisation ...top secrète !

«Œil de Cobra», un spectacle pour celles et ceux qui n'ont pas froid aux yeux !

L'intention est de faire prendre conscience aux enfants que l'amitié commence par l'acceptation de la différence et la reconnaissance des individualités.

D'après le roman *Les A.U.T.R.E.S* de Pedro Mañas

Par la Compagnie La P'tite Canaille

Primaire : 1 et 2

5 € par élève



Théâtre et Chanson
Timbulles

Mercredi 7 février • 10h15
Jeudi 8 février • 10h30 - 13h30

Centre culturel de Huy

Entouré de sa grand-mère, Mamy Alice, et de sa tante, Tatie Zou, Tim se découvre une passion : les bulles. Grâce à Mamy et Tatie, sœurs aimantes et chanteuses au quotidien, Tim s'épanouit dans ce nouvel univers poétique et pictural. Par ailleurs, « invisible » à l'école, Tim parviendra-t-il à trouver enfin sa place en classe grâce aux bulles et leur créativité magique ?

Le spectacle «Timbulles» est né d'une histoire vraie, touchante et émouvante. Un gamin, fasciné par les bulles, s'épanouit grâce à sa passion.

Par le Collectif H2Oz

Maternel : 2 et 3

5 € par élève



Musique et Marionnettes
Dans les Bois

Jeudi 6 juin • 9h30 - 11h
Vendredi 7 juin • 9h30 - 11h

Centre culturel de Huy

Au son du violoncelle commence une balade sensorielle et poétique dans les bois. Au coin d'un arbre, nous rencontrons les habitant-e-s de la forêt. Les dimensions se mélangent, le minuscule devient géant, le vent nous emporte...

Ce spectacle a la particularité de ne pas raconter une histoire linéaire mais de présenter une succession de moments de vie reliés par un fil musical. Cette forme artistique est adaptée aux tout-petits afin de toucher leur perception et d'éveiller leurs sens.

Par la Compagnie Artra

Maternel : accueil, 1, 2

5 € par élève



Théâtre et Danse
NORMAN c'est comme normal, à une lettre près

Vendredi 16 février • 10h15 - 13h30

Centre culturel de Huy

Norman est un petit garçon de 7 ans assez banal, mais il aime porter des robes. Dans le jardin, plus il tournicote, plus ça vole, plus c'est chouette. Un jour, il reçoit l'autorisation d'aller en robe à l'école. Les trajets scolaires ne seront alors plus tout à fait comme avant...

À travers l'anecdote du vêtement, le spectacle questionne joyeusement le rapport à la norme et à la différence. Jamais didactique, encore moins moralisateur, il privilégie l'humour pour évoquer le sujet du genre.

Une ode colorée à la liberté d'être qui on est.

Par la compagnie kosmocompany et BLOOM Project

Primaire : 3, 4, 5 et 6

5 € par élève



Exposition
Bernard Gilbert

Du lundi 8 au vendredi 12 avril • en matinée

Galerie Juvénal

Venez découvrir un artiste peintre, belge, majeur, qui explore la couleur de manière profonde et neuve : Bernard Gilbert.

Sa recherche s'établit dans les tableaux en une diversité de couches faites d'enchevêtrements, de gestes et de formes combinées. Il explore par le biais d'une large gamme d'outils la matière peinte colorée. Ses compositions proposent des champs rythmés abstraits dans lesquels l'exploration spatiale raconte et rejoue sans cesse les passionnantes propriétés et richesses, tant physiques qu'optiques, de la couleur. Une animation abordera le pouvoir des couleurs, leurs nuances et caractéristiques par diverses techniques de jeu, de superposition, de mélange et de tests amusants. Pénétrer le secret des qualités extraordinaires des couleurs, et par conséquent de la lumière et de la vision, offre émerveillement et liberté créative !

Animation scolaire incluse.

Durée : 2 x 50 minutes

Primaire : 3, 4, 5 et 6

4 € par élève

Une exposition de la Fondation Bolly-Charlier.

Exposition
Académie des Beaux-Arts de Huy

Jeudi 20 et vendredi 21 juin • en matinée

Centre culturel de Huy

L'Académie des Beaux-Arts de Huy invite les enfants à découvrir son enseignement artistique extra-scolaire à partir de 6 ans. Elle forme des jeunes et des moins jeunes, depuis longtemps, aux différentes techniques de création artistique. Dessin, peinture, sculpture, histoire de l'art, tout y passe !

À travers une exposition rétrospective, venez découvrir des travaux des étudiants avec un professeur de l'Académie des Beaux-Arts de Huy.

Durée : 2 x 50 minutes



Exposition
Qu'est-ce qu'un livre ? Une surprise !

Du lundi 27 au vendredi 31 mai • en matinée

Galerie Juvénal

Quand on pense livre, on pense souvent support (de texte, d'image). Et l'on oublie que le livre est d'abord un corps. Un volume dans l'espace, qui se manipule. Il en est des Small, Large, Medium et Extra Large. Si le papier dans toute sa diversité constitue sa matière première privilégiée, il lui arrive de recourir à d'autres textures : le tissu, le plastique, le carton, le bois, la mousse... lui conviennent également. Elles se déplient, se déplissent. Elles se détachent et se classent au gré de la fantaisie du lecteur.

Au sein de l'exposition *Qu'est-ce qu'un livre ? Une surprise !* nous vous proposons une animation pour aborder le livre jeunesse sous toutes ses formes : de la couleur au pli, en passant par les matières et encore bien d'autres surprises formelles ! Et pour cela, quoi de mieux que de se servir de ses deux mains lors d'ateliers créatifs ou de plonger dans un livre lors d'une lecture à voix haute ?

Animation scolaire incluse.

Durée : 2 x 50 minutes

Primaire

4 € par élève

Une exposition produite par le Centre culturel de Liège Les Chiroux. L'exposition bénéficie d'un accompagnement de la CCR/Liège et de la Bibliothèque centrale de la Province de Liège.



Primaire : 3, 4, 5 et 6

Gratuit

Atelier ponctuel

Prendre le train en marche

Entre le lundi 2 octobre et le vendredi 26 avril

Les ateliers du Cwèrneû

Les ateliers du Cwèrneû proposent aux écoles de participer au projet *Prendre le train en marche*.

Prendre le train en marche est une création collective d'art plastique aux techniques multiples et diverses. Il s'agit de créer un train qui grandira au fur et à mesure des rencontres, des participations, des envies... La seule contrainte, la création d'un wagon sur une base identique mais à la forme et la matière libre. Les créations de chacun-e formeront un train qui ira de plus en plus loin...

Nous invitons votre classe à nous rejoindre pour participer à la création de ce train, prétexte à la découverte de multiples techniques d'art plastique.

Les techniques utilisées seront en lien avec nos propositions d'ateliers tout public, allant du textile à la céramique en passant par le dessin et la peinture.

Déroulement : 2 matinées ou après-midi (le lundi et le vendredi de la même semaine).

La première rencontre portera sur la découverte de la Gare de Statte et l'univers du Train d'un point de vue artistique. La seconde rencontre permettra d'aborder une technique d'art plastique pour réaliser le wagon de la classe.

Chaque atelier s'adaptera à la tranche d'âge de la classe.

Primaire**50 € par groupe (pour les 2 séances)**

Un projet soutenu par le PECA Huy-Waremme



Atelier récurrent

Philo Arts plastiques

D'octobre à mai

En classe

Dans cet atelier de recherche, les enfants et leur enseignant-e seront invités à la fois à pratiquer des discussions à caractère philosophique et à créer des oeuvres plastiques (dessin, modelage, encrage...). L'animatrice veillera à installer un cadre pour faire dialoguer le faire et le penser. On pourra, par exemple, dessiner d'observation puis s'interroger sur notre perception du réel. Comme on pourra se poser des questions philosophiques et les prolonger graphiquement.

La thématique de base sera choisie, en toute concertation, par les enfants, l'enseignant-e ou l'animatrice, voire par tout le monde.

Durée : 100' par semaine.
D'octobre à mai.

Le calendrier des ateliers sera déterminé en concertation

Primaire : 4, 5 et 6**8,5 € par séance**

Atelier récurrent

Théâtre Philo Arts plastiques

D'octobre à mai

En classe

Cet atelier aura en filigrane l'exploration philosophique d'un thème. Nous invitons les enfants et leur enseignant-e à se confronter à une multitude de représentations du monde. C'est par ce processus que la création collective se met en marche pour se diriger vers une forme théâtrale, une histoire, un spectacle. Durant ce cheminement, pratiques philosophiques, théâtrales et plastiques s'entremêleront sans cesse pour faire vivre un dialogue entre émotions, images, corps, esprit, espace...

La thématique de base sera choisie, en toute concertation, par les enfants, l'enseignant-e ou les animateurs, voire par tout le monde.

Durée : 100' par semaine.
D'octobre à mai.

Le calendrier des ateliers sera déterminé en concertation

Primaire : 4, 5 et 6**8,5 € par séance**

Atelier ponctuel

Dis-moi dix mots qui tournent autour du sport !

Du lundi 8 janvier au vendredi 1^{er} mars

En classe

Création d'un livre illustré pour enfants dans le cadre de La Langue française en fête 2024.

Chaque année, en mars, *La Langue française en fête* nous rappelle que la langue est faite pour les citoyen-ne-s et non les citoyen-ne-s pour la langue. Le but est de montrer que le français n'est pas seulement une affaire de participes passés, mais que c'est un outil vivant, créatif, source de plaisir et riche de sa diversité dans l'espace francophone. Ce ne sont pas les grammairien-ne-s, mais bien nous, les usager-ère-s, qui en sommes les créateur-trice-s. Au gré de nos besoins, c'est nous qui l'adaptions à notre monde en constante évolution.

En pratique, *La Langue française en fête* invite francophones et francophiles à jouer avec les mots, à « réinventer » la langue, à exploiter ses ressources expressives sans contraintes. Un thème et dix mots lient les nombreuses animations proposées à travers toute la francophonie.

Le thème de cette année 2024 est celui du sport et les 10 mots sont : adrénaline, échappée, prouesse, hors-jeu, aller aux oranges, faux-départ, champion, mental, s'encorder et collectif.

Déroulement : à partir de janvier 2024, un.e animateur.rice pourra se rendre dans

vos classes pour animer quatre ateliers de 2h30 autour du thème et des 10 mots 2024 et créer un livre illustré (histoire/contes pour enfants) avec l'objectif de le publier. Les créations seront compilées dans un livret commun à toutes les écoles et disponible durant la semaine de La Langue Française en fête.

Un cahier pédagogique (disponible en version numérique sur www.lalangue-francaisenfete.be à partir du mois de décembre) des 10 mots sera remis à chaque enseignant.

Primaire : 5 et 6**8 € par élève**

Heure du conte

Il était une fille

Du mardi 19 au vendredi 22 septembre et du mardi 20 au vendredi 23 février - 9h, 10h30 et 13h30

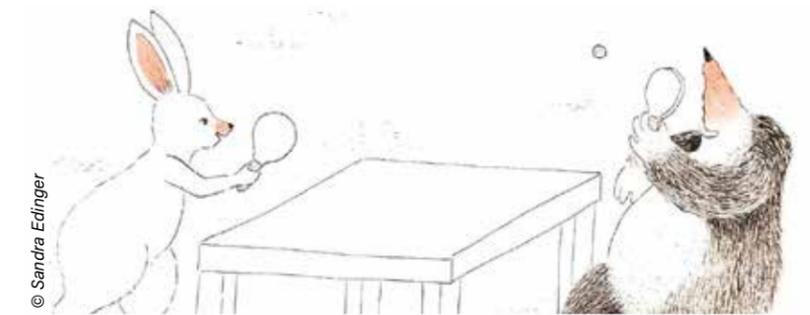
Bibliothèque publique locale de Huy

Lire et écouter des histoires, nous a-do-rons ça ! Il était une fois... Il était une fille... Il était une fille ? Ça veut dire quoi, au fait, « être une fille » ? Et « être un garçon » ?

Le seul genre qui importe vraiment, c'est celui des enfants bien dans leurs baskets !

Ces lectures partagées proposent une sélection d'albums qui tirent la langue aux stéréotypes sexistes et qui valorisent des comportements égalitaires. Des livres tendres, drôles, colorés... qui offrent des représentations diversifiées des familles et des parcours de vie. Des aventures qui mettent en scène des personnages pour tous les goûts et de toutes les couleurs. Bref : de « petites histoires pour des imaginaires collectifs plus grands » !

Durée : 50 minutes

Accueil, maternel et primaire : 1 et 2**Gratuit**

© Sandra Edinger

Exposition

REVERS !

Du mardi 16 janvier au vendredi 9 février - de 9 à 12h30 et de 13 à 17h

Centre culturel de Huy

Cette exposition interactive est construite autour de l'album *Le Grand Débordement* de Sandra Edinger publié chez Winioux. Une histoire de séparation, mais surtout de retrouvailles et de solidarité.

Lili et Nounou sont liés depuis des années. La fillette et son doudou sont inséparables. Ensemble, ils jouent, rient, pleurent, se rassurent, ouvrent leur cœur. À deux, ils sont plus forts. Alors imaginez-les, éloignés l'un de l'autre quand une pluie torrentielle s'abat d'un coup sur eux...

Prix de la Première œuvre de la Fédération Wallonie-Bruxelles 2020.

Une exposition du Service général des lettres et du livre conçue par Sandra Edinger et Jonathan Honvoh.

Durée : 50 minutes (horaire souhaité à préciser lors de la réservation)

Primaire : 1 et 2**Gratuit**

Jeudis à la demande

**Jeudi 5 octobre • Jeudi 9 novembre •
Jeudi 7 décembre • Jeudi 11 janvier • Jeudi 22 février •
Jeudi 21 mars • Jeudi 11 avril**

Centre culturel de Huy

Suite au succès rencontré la saison dernière, nous doublons notre offre de *Jeudis à la demande* à destination des écoles de la région.

Concrètement, nous mettons notre salle, notre grand écran, et notre matériel de projection à votre disposition pour organiser une séance autour du film de votre choix !

Une formule idéale pour faire (re)découvrir un classique à vos élèves, (re)voir un dessin animé qui n'est plus à l'affiche, programmer un film lié à un projet classe...

Une fois la séance fixée, nous solliciterons votre accord afin de pouvoir éventuellement y accueillir d'autres classes/écoles.

Déroulement : horaire selon votre convenance, film au choix, sous réserve de la disponibilité des copies et de créneaux horaires encore libres.

Minimum de 25 élèves pour organiser une séance.

Nous pouvons inviter Saint-Nicolas pour la/les séance(s) du jeudi 7 décembre.

Maternel et primaire

4 € par élève



Courts-métrages *Culottes courtes*

Mardi 17 octobre • 10h30

Centre culturel de Huy

Une histoire avec des animaux qui chantent... Un clip musical qui se regarde comme un film... Une animation fabriquée avec du papier découpé et une autre réalisée grâce à un ordinateur... Un récit qui fait réfléchir et le suivant qui fait rire... Pourquoi choisir ?

Culottes courtes, ce sont plusieurs courts-métrages inédits dans la région, réalisés par de jeunes artistes européens. Un programme plein d'humour, de couleurs et de musiques composé par des sélectionneurs en herbe âgés de 10 à 12 ans. De quoi sensibiliser les plus jeunes à la diversité de la création cinématographique et au plaisir de partager des films en salle.

Cette séance permettra à vos élèves de rencontrer les équipes de certains films.

Par l'atelier de programmation des Enfants terribles

Maternel : 3 • Primaire : 1 et 2

4 € par élève

LES
ENFANTS
TERRIBLES



© Erika Giraud pour Unsplash

Atelier *Bande originale*

Mardi 17 octobre • 09h15, 11h et 13h15

Centre culturel de Huy

Les films, ce sont des images bien sûr... mais aussi des sons et des chansons. Entre activités d'écoute, découverte d'instruments, jeux et quizz musicaux, cette animation originale permettra à votre petite bande de s'amuser et d'aborder le cinéma... avec les oreilles !

Cet atelier ludique vise à stimuler la sensibilité, la différenciation et la mémoire auditives des enfants. Il encourage aussi la découverte et le partage de références culturelles.

Par l'équipe du festival Les Enfants terribles

Maternel : 3 • Primaire : 1 et 2

4 € par élève

LES
ENFANTS
TERRIBLES

Yuku et la fleur de L'Himalaya

Mardi 17 octobre • 13h15

Centre culturel de Huy

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle la fleur de l'Himalaya. Yuku, une petite souris, quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle et l'offrir à sa grand-mère. Le voyage s'annonce long et semé d'obstacles... mais grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis.

Visuellement adorable, le premier long-métrage d'Arnaud Demuyneck et Rémi Durin est un conte musical plein d'humour et de fantaisie. Il aborde le sujet du deuil avec sensibilité tout en célébrant la solidarité, la sagacité et la transmission.

Un dossier pédagogique sera transmis aux enseignant.e.s au moment de la confirmation de leur inscription.

De Arnaud Demuyneck et Rémi Durin
Animation / Belgique-France / 2022

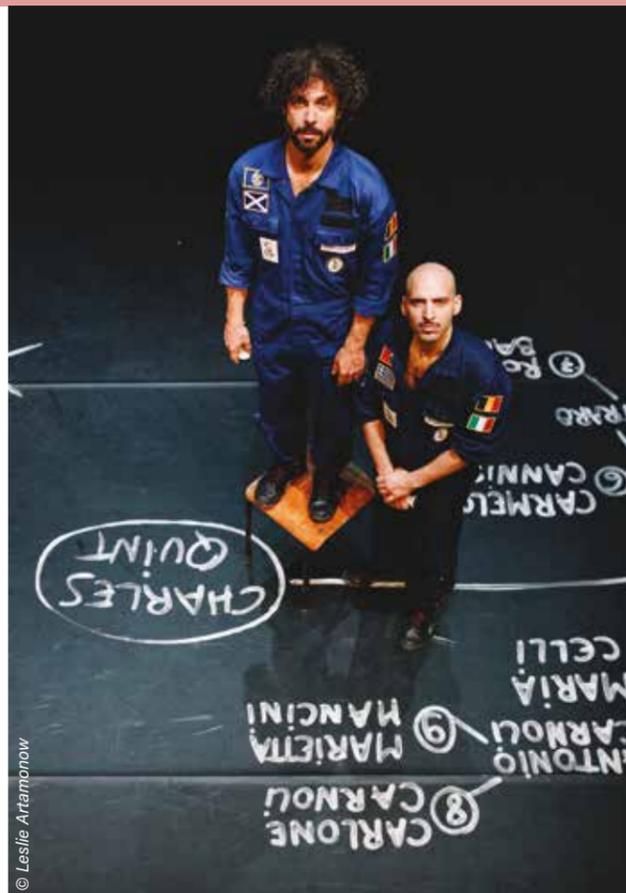
Avec les voix chantées de Lily Demuyneck-Deydier, Agnès Jaoui, Arno, Tom Novembre, Alice on the roof, Igor Van Dessel

Durée : 65 minutes

Maternel : 3 • Primaire : 1 et 2

4 € par élève

LES
ENFANTS
TERRIBLES



© Leslie Artamonow

Théâtre **L.U.C.A**

Mardi 3 octobre - 13h15

Centre culturel de Huy

Mon premier est un mélange de Belge et d'Italien. Mon deuxième fait de la généalogie comme on joue au pingpong. Mon troisième cloue le bec aux xénophobes de tout poil. Mon tout est un spectacle à voir absolument !

Petits-fils de migrants italiens, Hervé Guerrisi et Grégory Carnoli croisent leurs histoires familiales avec l'Histoire de la Vie pour nous délivrer un spectacle à l'humour percutant.

Un road trip profondément humain qui risque bel et bien d'égratigner le débat sur l'identité nationale et les origines.

Prenez deux excellents comédiens, une histoire captivante et une impeccable exploitation de l'outil théâtre pour parler d'un sujet aussi passionnant que nécessaire, « D'où venons-nous ? », et vous obtenez ce petit bijou qu'est *L.U.C.A*.

Thèmes : origines, migrations, xénophobie, intégration, généalogie, identité.

De et avec Hervé Guerrisi, Grégory Carnoli

Co-mise en scène : Quantin Meert

Prix Maeterlinck de la Critique pour la Meilleure mise en scène 2019.

Secondaire : 4, 5 et 6

6 € par élève



© Théâtre du Soleil

Théâtre **Maison Renard**

Vendredi 24 novembre - 9h45

Centre culturel de Huy

Bertrand en est convaincu : la fin du monde, c'est pour demain. Heureusement son entreprise détient LA solution. Ce soir, il vous présente la B.A.D. (Base autonome durable) du lieu dans lequel vous vous trouvez. La seule alternative pour vous sauver de la catastrophe à venir, du moins, si vous en avez les moyens.

Aussi drôle que cynique, ce spectacle est entièrement réalisé avec des données issues du monde scientifique. Doit-on vraiment craindre un effondrement de notre civilisation ? Comment vivre en autonomie totale ? Après ce spectacle, la survie n'aura plus aucun secret pour vous.

On rit du début à la « presque » fin, quand on prend conscience qu'il ne s'agit pas vraiment d'une parodie fantasque. Un spectacle aussi amusant qu'instructif. Que demander de plus !

Thèmes : collapsologie, effondrement, écologie, ultra-capitalisme, inégalités sociales.

De et avec Alexandre Dewez

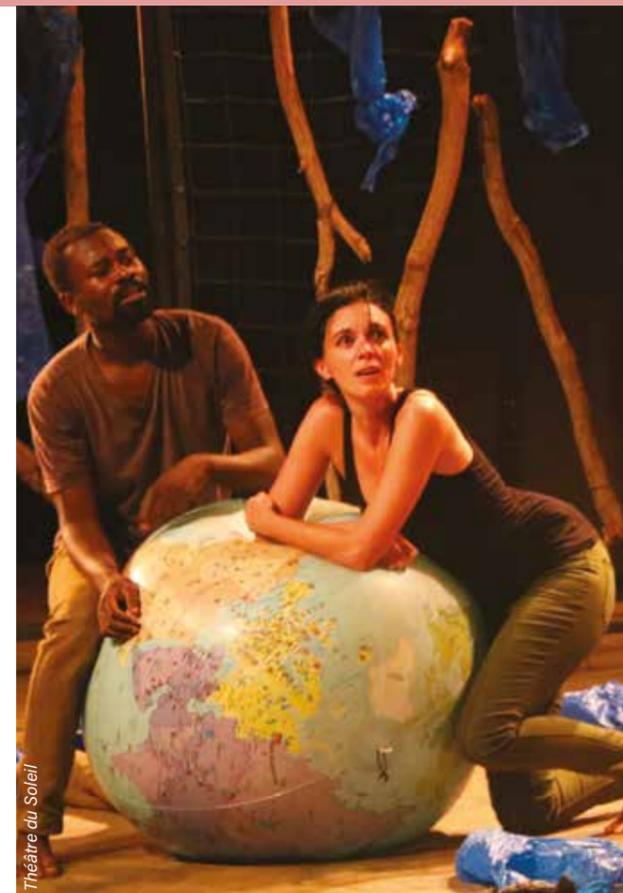
Aide à l'écriture : Jean-Michel Frère

Scénographie : Boris Dambly, Laurent Liver

Maison Renard a reçu le Label d'Utilité Publique de la Commission Communautaire Française (Cocof) pour l'année 2020.

Secondaire : 4, 5 et 6

6 € par élève



© Théâtre du Soleil

Théâtre **Duni, la nature crie**

Mardi 16 janvier - 13h15

Centre culturel de Huy

Créé en 2019 au Burkina Faso, ce spectacle fait vivre une parole contemporaine et internationale sur les thématiques cruciales que sont le changement climatique et la migration. Pouvons-nous rêver d'une société de justice environnementale et humaine ?

Le spectacle est composé d'une succession de tableaux abordant les sujets de l'injustice climatique, des rapports entre les pays du Sud et du Nord, et de l'héritage de la colonisation.

Un spectacle très visuel, en mouvements, usant de nombreux objets et matériaux, pour représenter les témoignages et recherches de la compagnie.

Thèmes : écologie, environnement, changement climatique, flux migratoires, colonisation, mondialisation.

Texte en français et en mooré de Marie Vaiana et Sidiki Yougbaré

Avec Ezéchiel Franck Dakpo, Gaëlle Gourvennec, Hypolitte Kanga, Sidiki Yougbaré.

Mise en scène : Marie Vaiana

Scénographie : Issa Ouédraogo

Secondaire : 3 et 4

6 € par élève



© Carole Cuelenaere

Théâtre et Vidéo **Mohaxime**

Mercredi 24 janvier - 10h15

Jeudi 25 janvier - 10h15 - 13h30

Vendredi 26 janvier - 10h15

Centre culturel de Huy

D'un côté de l'histoire, il y a Mohamed, un jeune adolescent souriant et aimable qui ne cesse de subir des injustices liées à sa « gueule ». De l'autre côté, il y a Maxime un autre jeune adolescent, à la tête d'ange lui, à qui on donnerait le bon dieu sans confession. Voilà pour la façade.

Mais en fait, Maxime, rongé par la perte injuste de sa mère, déteste tout le monde et le fait sentir. Mohamed, pétri de grandes ambitions, a, quant à lui, appris à ne rien dire quoiqu'il arrive.

Au cours d'un événement étrange et inexplicable, Mohamed et Maxime vont se retrouver dans la peau l'un de l'autre !

Pour revenir à la normale, les «Mohaxime» qu'ils sont devenus, vont devoir apprendre à se comprendre et à mesurer les conséquences de leurs actes...

Thèmes : des stéréotypes à la stigmatisation, la compassion, le cyberharcèlement.

Par la Compagnie Trou de Ver

Secondaire : 1 et 2

6 € par élève

Théâtre

La Bombe humaine

Mardi 20 février - 13h15

Centre culturel de Huy

Fonte des glaces, acidification des océans, disparition des espèces animales et végétales... Un mot résume à lui seul l'impact de l'homme sur l'écosystème terrestre : anthropocène.

Vincent Hennebicq et Eline Schumacher s'emparent du sujet du dérèglement climatique avec toute sa complexité, y compris les incohérences. Car pour faire sens, la démarche de création ne devrait-elle pas avancer « proprement » dans ses recherches ? Exit les voyages comme sources d'informations, les commandes sur Amazon ? Pas si simple.

En prenant à bras le corps toutes les revendications de la jeunesse d'aujourd'hui, sans oublier ses contradictions, cette Bombe humaine est un reflet de notre société. Le spectacle pose des questions, mais y amène également des ébauches de réponses. Conçu pour ne pas tomber dans le catastrophisme, il n'évite cependant pas les sujets sensibles quant à notre impact sur la planète.

Thèmes : écologie, anthropocène, jeunesse.

De Vincent Hennebicq et Eline Schumacher

Mise en scène : Vincent Hennebicq

Avec Olivia Carrère, Vincent Hennebicq, Marine Horbaczewski, Aurélie Perret, Eline Schumacher

Le spectacle a remporté le Grand Prix Tournesol de l'édition 2022 du Festival d'Avignon OFF.

Secondaire : 5 et 6

6 € par élève

Théâtre

Loco

Jeu 25 avril - 10h15

Centre culturel de Huy

Librement inspiré du Journal d'un fou de Nicolas Gogol

« Un spectacle pour deux interprètes dans une mise en scène sobre et intelligente, une écriture au rasoir qui joue admirablement avec les possibilités symboliques de la marionnette, et une interprétation-manipulation impressionnante de maîtrise et de nuance. Un bijou de précision et de poésie. »

Mathieu Dochtermann, Marionnette pour noctambules avisés,
Toute la culture (15/03/22)

Le Journal d'un Fou est un conte absurde qui traite de la frontière incertaine entre folie et raison.

Comme plongé-e-s dans un rêve, les spectateur-ice-s assistent aux tourments psychologiques du protagoniste : une marionnette animée par deux artistes talentueuses. Une esthétique léchée et une exploitation de la marionnette rendent ce spectacle beau et émouvant. On entre dans la tête d'un fou... qui ne nous paraît pourtant pas si éloigné de nous.

Thèmes : solitude, folie, amours, quête du paraître.



Théâtre

Chroniques

Mardi 26 mars - 13h15

Centre culturel de Huy

Chroniques est une création issue de la rencontre entre des adolescent-e-s, des comédien-ne-s et un metteur en scène.

La parole de sept adolescent-e-s sera portée sur scène pour exprimer ce qu'ils sont, de l'anecdotique à l'universel, d'eux à nous. Parce que parler d'adolescence, c'est aussi parler de chacun d'entre nous, dire ce que l'on est, dans nos périls et nos réussites, dans nos certitudes et dans nos doutes.

Alliant projections vidéo, enregistrements sonores, mouvements et paroles, le spectacle vous invitera à découvrir, à peut-être comprendre, mais surtout à se reconnaître, retrouver une part de soi.

Parce que la parole est donnée aux jeunes, parce qu'ils s'expriment sans filtre sur leur quotidien, parce que ça fait du bien de savoir qu'on n'est pas le-a seul-e à vivre ça.

Thèmes : adolescence, tolérance, identité.

Mise en scène : Benjamin Belaïre

Avec Nikita Dragomir, Jean Leroy...

Secondaire : 4, 5 et 6 Supérieur

6 € par élève



Mise en scène : Natacha Belova, Tita Iacobelli

Avec Marta Peirera, Tita Iacobelli (en alternance avec Anne Romain)

Marionnettes : Loïc Nebreda

Nommé au Prix Maeterlinck de la Critique Meilleure réalisation artistique et technique en 2022.

Prix Meilleure conception scénique par le Círculo de Críticos de Arte de Chile (Chili) en 2022.

Secondaire : 5 et 6

6 € par élève



Safari urbain - spectacle déambulatoire

The Visit

Mardi 14 mai - 13h15**Mercredi 15 mai - 10h15**

Centre culturel de Huy

Imaginez que vous venez du futur, dans une visite immersive, pour découvrir notre époque.

Guidés par deux spécialistes de l'anthropocène, nous porterons un autre regard sur nos habitudes. Peut-être cela nous permettra-t-il de nous émerveiller de notre propre société, de la (re)découvrir avec un

regard enfantin ? Peut-être ressentirons-nous de la perplexité, de la méfiance, voire du dégoût ? Dans tous les cas, nous aurons changé de perspective et regardé d'un peu plus près nos paradoxes.

En plus du plaisir de sortir se balader, on apprend à regarder notre ville et notre société avec un regard neuf. En se projetant dans le futur, on change notre regard pour penser plus loin, penser plus grand, penser après nous. On passe un très bon moment et on ne cesse d'y réfléchir après.

Thèmes : futur, sciences, humanité, anthropologie.

Concept, écriture, interprétation : Mbalou Arnould, Blanche Tirtiaux
Technique : Édith Herregods

Auteur référent - texte ressource : François Emmanuel

Nommé pour le prix Maeterlinck de la Critique Meilleure découverte 2023.

Secondaire : 3,4,5 et 6

6 € par élève



Théâtre

Le Prince de Danemark

Date à votre convenance

Centre culturel de Huy

Avec trois projecteurs, un rideau et quelques accessoires, deux personnages clownesques cherchent désespérément un sens à la vie... et au théâtre !

En 50 minutes, ils vont partager, jouer, questionner le théâtre avec l'aide de Shakespeare et du jeune Hamlet, ce « nouvel » homme brutalement confronté aux réalités du monde, jouant la folie pour connaître le vrai. En interrogeant l'art, nos fictions et nos rêves, cette comédie burlesque amène son public à vivre de manière ludique ce que le théâtre a d'unique à lui offrir.

« Nous voulons faire de cet échange une histoire, une narration, privilégier le rire et le plaisir de la rencontre. Parce qu'on oublie trop souvent le plaisir dans l'approche du théâtre ! » Emmanuel Dekoninck

Court, simple, ludique, efficace, ce spectacle permettra aux jeunes de mieux comprendre les mécanismes de cet art qu'est le théâtre, le métier du comédien, la fonction du personnage et la portée d'un texte fort comme celui d'Hamlet. Un spectacle porté par deux comédiens qui arrivent à créer une réelle complicité avec le public.

Thèmes : théâtre, comédie, tragédie, artiste, empathie.

> Nous vous proposons ce spectacle chez nous ou chez vous, à organiser à un moment qui conviendra à tout le monde, sur demande. (Groupe de 80 min.)

Conception, mise en scène et jeu : Emmanuel Dekoninck

Avec Gaël Soudron et Bernard Gahide ou Frédéric Nyssen

Regards extérieurs : Patrice Mincke, Anne-Pascale Clairembourg, Arnaud Hoedt

Une production Les Gens de bonne compagnie et Ecce Homo.

Avec l'aide du Service du Théâtre de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Secondaire : 1, 2 et 3

5 € par élève

Exposition

Dédale 2023**Du mercredi 18 au vendredi 20 octobre**

En ville

Appelée *Dédale*, l'exposition invite les jeunes à découvrir des œuvres récentes qui interrogent notre société. Dans l'espace public, sur et dans des terrains qui demeurent essentiels, comme des lieux de passage, de circulation et de rencontre. En choisissant la ville et son extérieur comme lieu d'intégration d'une œuvre, l'artiste plasticien-ne entend essayer d'ajouter une question au lieu exploré. Comme espace d'ouverture à alimenter, l'artiste invite les personnes à connaître ses valeurs artistiques et sociétales, à les défendre et à les partager.

Visite guidée : Du lundi 16 au vendredi 20 octobre, en matinée.

Durée : 90 minutes

**Secondaire : 5 et 6
Supérieur**

Gratuit

DÉDALE

Exposition

Revolution Rap, une histoire africaine ?**Du lundi 27 novembre au vendredi 15 décembre**

Centre culturel de Huy

Né dans le Bronx, le rap a pris ses quartiers aux quatre coins de l'Afrique depuis des décennies. Réapproprié par les artistes du continent, il est devenu un outil majeur de conscientisation. De Dakar à Johannesburg, de Ouagadougou à Nairobi en passant par Casablanca et Kinshasa, les rappeurs et les rappeuses sont les « haut-parleurs » de ce que beaucoup pensent tout bas. Depuis plus de trente ans, ils accompagnent les changements politiques et sociaux africains.

Qui sont ces hommes et ces femmes ? Comment s'exprime ce rap sur le continent ? Quelle est leur place dans les rapports politiques ? Quels sont leur liens avec l'Europe ? Quels sont les risques de chanter les mots, micro en main ? Le rap est-il africain ?

À partir de témoignages d'artistes, l'exposition Révolution rap, une histoire africaine ? révèle l'existence d'un mouvement qui dépasse la simple culture de masse.

Déconstruisant les clichés encore véhiculés d'une Afrique soit disant passive face à son destin, l'exposition revient sur la place et le rôle des artistes et plus particulièrement des rappeuses ou des rappeurs,

dans les mouvements et bouleversements sociaux et politiques en faveur de la liberté d'expression. Ce sont également des voix qui ravivent l'Histoire peu connue du continent africain ainsi que les figures tutélaires des résistances et qui interrogent les enjeux actuels de l'Afrique dans le monde.

En itinérance sur le Bassin Huy-Waremme, en collaboration avec le Centre culturel de Amay, Passage9 (centre culturel de Waremme), l'exposition sera à Huy en novembre et décembre.

Une exposition de Coopération Éducation Culture (CEC) – réalisée en collaboration avec Africalia et Congolisation avec le soutien de la Coopération belge au Développement, Wallonie-Bruxelles International et la Fédération Wallonie Bruxelles.

Une animation d'écriture au sein de votre classe est envisageable – à construire avec vous sur demande.

Un dossier pédagogique sera disponible pour les écoles sur demande.

Durée : 50 minutes

Secondaire et supérieur**Expo gratuite, animation : 8 € par élève**

© Elizabeth Lies - Unsplash

Exposition

Voyage et visite d'exposition**Novembre 2023****Mars 2024**

Centre culturel de Huy

Deux voyages scolaires à destination des musées et centre d'arts de Belgique sont proposés aux écoles secondaires et supérieures. Chaque voyage, d'une journée, aura lieu en novembre et en mars. Le top départ sera annoncé proche du Centre culturel pour la visite de l'un ou l'autre des plus grands lieux d'expositions (le SMAK, les musées de la photographie d'Anvers ou de Charleroi, le Grand Hornu, le BPS22, le Wiels, le Bozar, la Boverie...) ainsi que d'autres lieux plus intimistes en Belgique.

Réservez vos places en ligne et inscrivez-vous à la petite réunion préparatoire du voyage en septembre et en janvier pour mettre votre grain de sel dans la préparation de l'événement !

De et avec Violette Léonard et Barbara Sylvain

Mise en scène : Ariane Buhbinder

Durée : une journée

**Secondaire : 3, 4, 5 et 6 – section artistique
Supérieur****40 € par élève**

© Bernard Gilbert

Exposition

Bernard Gilbert**Du lundi 8 au vendredi 12 avril - en matinée**

Galerie Juvénal

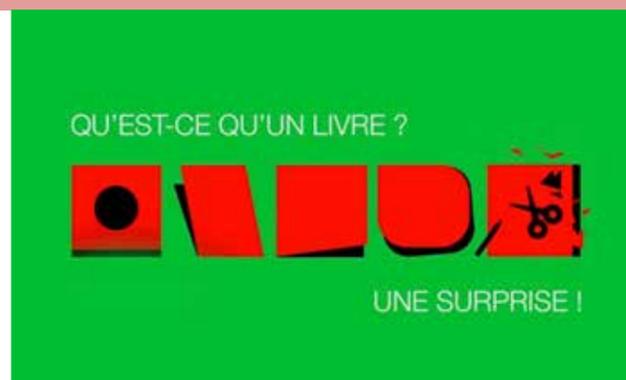
Venez découvrir un artiste peintre, belge, majeur, qui explore la couleur de manière profonde et neuve : Bernard Gilbert.

Sa recherche s'établit dans les tableaux en une diversité de couches faites d'enchevêtrements, de gestes et de formes combinées. Il explore par le biais d'une large gamme d'outils la matière peinte colorée. Ses compositions proposent des champs rythmés abstraits dans lesquels l'exploration spatiale raconte et rejoue sans cesse les passionnantes propriétés et richesses, tant physiques qu'optiques, de la couleur. Une animation abordera le pouvoir des couleurs, leurs nuances et caractéristiques par diverses techniques de jeu, de superposition, de mélange et de tests amusants. Pénétrer le secret des qualités extraordinaires des couleurs, et par conséquent de la lumière et de la vision, offre émerveillement et liberté créative !

Animation scolaire incluse.

Durée : 2 x 50 minutes

Secondaire et Supérieur**4 € par élève***Une exposition de la Fondation Bolly-Charlier.*



Exposition

Qu'est-ce qu'un livre ? Une surprise !

Du lundi 27 au vendredi 31 mai - en matinée

Galerie Juvénal

Quand on pense livre, on pense souvent support (de texte, d'image). Et l'on oublie que le livre est d'abord un corps. Un volume dans l'espace, qui se manipule. Il en est des Small, Large, Medium et Extra Large. Si le papier dans toute sa diversité constitue sa matière première privilégiée, il lui arrive de recourir à d'autres textures : le tissu, le plastique, le carton, le bois, la mousse... lui conviennent également. Elles se déplient, se déplissent. Elles se détachent et se classent au gré de la fantaisie du lecteur.

Au sein de l'exposition *Qu'est-ce qu'un livre ? Une surprise !* nous vous proposons une animation pour aborder le livre jeunesse sous toutes ses formes : de la couleur au pli, en passant par les matières et encore bien d'autres surprises formelles ! Et pour cela, quoi de mieux que de se servir de ses deux mains lors d'ateliers créatifs ou de plonger dans un livre lors d'une lecture à voix haute ?

Animation scolaire incluse.

Durée : 2 x 50 minutes

Secondaire et supérieur

4 € par élève

Une exposition produite par le Centre culturel de Liège Les Chiroux. L'exposition bénéficie d'un accompagnement de la CCR/Liège et de la Bibliothèque centrale de la Province de Liège.



Exposition

Prix Fondation Bolly Charlier 2024

Du lundi 1 au mercredi 3 juillet - en matinée

Galerie Juvénal

Créée en 1979, la Fondation Bolly-Charlier défend en priorité les artistes de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Tous les trois ans, son Prix récompense et invite à découvrir un art exigeant mais diversifié, toujours accessible. Des œuvres qui témoignent de multiples formes d'engagement vis-à-vis du monde aussi bien que vis-à-vis du monde de l'art, ou de questions liées tantôt à l'actualité et à la vie publique, tantôt à l'intimité ou à l'intériorité. Ou comment des artistes, ici retenus, questionnent l'art et notre environnement...

Une animation explore les thématiques que les artistes abordent, en phase avec notre temps. Par dessins, énigmes et défis, vous allez découvrir les lauréats du Prix en traversant leurs œuvres.

Animation scolaire : du lundi 24 au vendredi 28 juin, en matinée.

Durée : 2 x 50 minutes

Secondaire : 5 et 6
Supérieur

4 € par élève



Atelier ponctuel - Littérature

Dis-moi dix mots qui tournent autour du sport !

Du lundi 8 janvier au vendredi 1^{er} mars

En classe

Création d'un livre illustré pour enfants dans le cadre de *La Langue française en fête 2024*.

Chaque année, en mars, *La Langue française en fête* nous rappelle que la langue est faite pour les citoyen-ne-s et non les citoyen-ne-s pour la langue. Loin des conseils « Dites, ne dites pas », cette campagne de sensibilisation veut donner au public une image moins normative, plus positive de la langue française.

Le but est de montrer que le français n'est pas seulement une affaire de participes passés, mais que c'est un outil vivant, créatif, source de plaisir et riche de sa diversité dans l'espace francophone. Ce ne sont pas les grammairien-ne-s, mais bien

nous, les usager-ère-s, qui en sommes les créateur-trice-s. Au gré de nos besoins, c'est nous qui l'adaptions à notre monde en constante évolution.

En pratique, *La Langue française en fête* invite francophones et francophiles à jouer avec les mots, à « réinventer » la langue, à exploiter ses ressources expressives sans contraintes. Un thème et dix mots lient les nombreuses animations proposées à travers toute la francophonie.

Le thème de cette année 2024 est celui du sport et les 10 mots sont : adrénaline, échappée, prouesse, hors-jeu, aller aux oranges, faux-départ, champion, mental, s'encorder et collectif.

Déroulement : à partir de janvier 2024, un.e animateur.ice pourra se rendre dans votre classe pour animer quatre ateliers de 2h30 autour du thème et des 10 mots 2024 et créer un livre illustré (histoire/ conte pour enfants) avec l'objectif de le publier. Les créations seront compilées dans un livret commun à toutes les écoles et disponible durant la semaine de La Langue Française en fête.

Un cahier pédagogique (disponible en version numérique sur www.lalangue-francaisenfete.be à partir du mois de décembre) des 10 mots sera remis à chaque enseignant.

Secondaire
8 € par élève

Atelier ponctuel - Littérature

Atelier d'écriture Slam avec Yao

Mars 2024

(date à préciser en fonction de la tournée de l'artiste)

Centre culturel de Huy

Début avril, la 5^e édition des Québecofolies se tiendra aux centres culturels de Huy et d'Amay ainsi qu'à l'Atelier Rock. Une quinzaine d'artistes traverseront l'Atlantique pour célébrer la musique francophone dans toute sa diversité.

À cette occasion, l'artiste Yao, originaire de l'Ontario, vous propose d'animer un atelier d'écriture à destination des 3^e et 4^e secondaires.

Son écriture imagée nous rappelle la richesse textuelle du rap français de MC Solaar, d'Abdel Malik ou d'Oxmo Puccino. Il a réussi le parfait équilibre entre sa carrière d'auteur-compositeur et d'éducateur.

Yao a reçu le prix Artiste-éducateur de la Fondation des arts de l'Ontario en 2018.

www.yaomusique.com

Secondaire : 3 et 4

4 € par élève



La Place du livre ...de poche

Littératures

La Place du Livre

Espace Saint-Mengold à Huy

Chaque deuxième samedi de juin, la Place verte devient « La Place du livre » !

En amont de cette journée dédiée au livre en général et au format poche en particulier, nous organisons pour la première fois deux rencontres littéraires à destination des adolescent.e.s.

En associant la découverte d'un livre et de son autrice, nous espérons encourager ou entretenir le goût des élèves pour la lecture. Il est demandé aux élèves de lire les romans proposés avant la rencontre. Si les ados le souhaitent, ils pourront faire dédicacer leurs exemplaires par nos invitées.

Vendredi 07 juin - 10h15



Marie Colot : *Les baleines préfèrent le chocolat*

Le roman : Burger, c'est la nouvelle de la classe et elle porte ce surnom à cause de ses kilos en trop. À coups de bonbons et de bonne humeur, elle se fait pourtant une chouette bande de copains. Ils partagent son goût débordant de la vie et se mobilisent sans hésiter, et avec une bonne dose d'inventivité, lorsque sa vie est en danger. Une histoire touchante et haute en couleur qui célèbre le pouvoir de l'amitié, au-delà des apparences, et qui nous révèle que, tant qu'il y a de la vie, il y a peut-être de l'espoir.

L'autrice : née en 1981 en Belgique, Marie Colot passe son enfance à inventer des histoires. Enseignante de formation, elle publie son premier roman en 2012. Depuis, elle écrit pour les adolescents et les plus jeunes avec un plaisir sans cesse renouvelé. Quand elle n'écrit pas dans ses jolis carnets, elle observe les passants, fait du yoga, collectionne les éléphants et mange de la crème brûlée.

Avec le soutien du dispositif Auteurs en classe de la FWB.

Durée : 70 minutes

Secondaire : 1 et 2

Gratuit

Vendredi 07 juin - 13h15



Marion Brunet : *Dans le désordre*

Le roman : Ils sont sept. Sept qui se rencontrent en manif, dans la révolte, dans le désordre, et se lient d'amitié, refusant la vie calibrée et matérialiste que le monde leur impose. Parce qu'ils ont de la colère et de l'amour en reste, ils choisissent de vivre ensemble, joyeusement, en squat et en meute, avec leurs propres règles. Et au cœur de la meute, il y a Jeanne et Basil, qui découvrent l'amour, celui qui brûle et transporte, au milieu des copains - et dans l'intensité d'une vie nouvelle et différente. Mais la lutte et l'engagement pour une vie «autre» ont un prix...

L'autrice : née en 1976, Marion Brunet grandit dans le Vaucluse. Très vite accro aux bouquins, aux BD... elle se met à écrire. Après des études de Lettres et quelques tentatives d'exil (Madagascar, Budapest) elle décide d'être éducatrice spécialisée et travaille actuellement en psychiatrie, dans un hôpital de jour pour adolescents. Elle anime en parallèle des ateliers d'écriture. Elle vit à Marseille mais écrit n'importe où.

Durée : 70 minutes

Secondaire : 3, 4, 5 et 6

Gratuit

Jeudis à la demande

**Jeudi 5 octobre • Jeudi 9 novembre •
Jeudi 7 décembre • Jeudi 11 janvier • Jeudi 22 février •
Jeudi 21 mars • Jeudi 11 avril**

Centre culturel de Huy

Suite au succès rencontré la saison dernière, nous doublons notre offre de *Jeudis à la demande* à destination des écoles de la région. Concrètement, nous mettons notre salle, notre grand écran, et notre matériel de projection à votre disposition pour organiser une séance autour du film de votre choix !

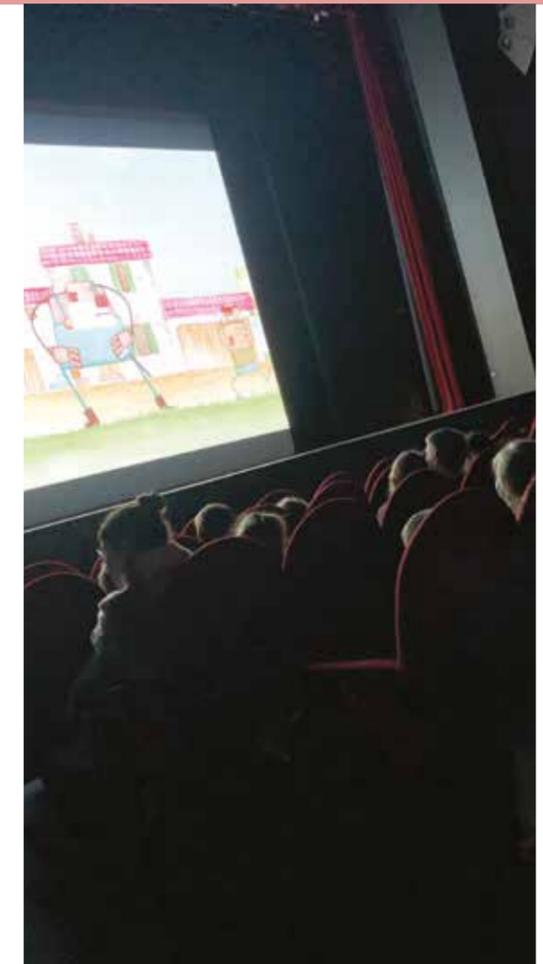
Une formule idéale pour faire (re)découvrir un classique à vos élèves, leur présenter un film en VO avec les sous-titres de votre choix, programmer un documentaire autour d'une thématique abordée en classe...

Une fois la séance fixée, nous solliciterons votre accord afin de pouvoir éventuellement y accueillir d'autres classes/écoles.

Déroulement : horaire selon votre convenance, film au choix, sous réserve de la disponibilité des copies et de créneaux horaires encore libres. Minimum de 25 élèves pour organiser une séance.

Secondaire

4 € par élève



La vie est courte

**Jeudi 19 octobre • 9h15
Vendredi 20 octobre • 9h15**

Centre culturel de Huy

Reels, clips, chaînes YouTube, comptes TikTok... : le format court est omniprésent sur le web et abondamment « swippé » sur smartphone par les adolescent.e.s. Les séances *La vie est courte* font le pari de leur proposer de découvrir des courts-métrages en salle et sur grand écran, d'accorder temps et attention à ces films de quelques minutes.

La musique sera la thématique de l'édition 2023 du festival Les Enfants terribles, consacré au jeune cinéma européen. Elle colorera donc ces programmes spécialement composés pour les élèves du secondaire. Les styles, genres, propos... de ces films ayant été réalisés par de jeunes équipes ne manqueront pas de les interpeller, qu'ils envisagent ou non de poursuivre des études artistiques ou audiovisuelles.

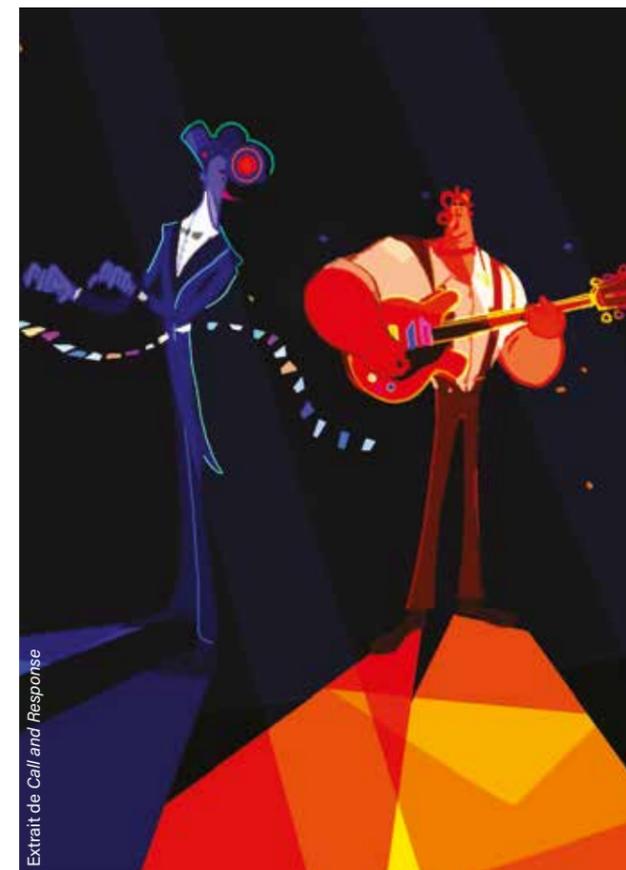
Par l'équipe du festival Les Enfants terribles.

Durée : 75 minutes

Jeudi : Secondaire : 1, 2 et 3

**Vendredi : Secondaire : 4, 5 et 6
Supérieur**

4 € par élève





Rencontre professionnelle : *Elles font des films*

Jeudi 19 octobre - 11h

Centre culturel de Huy

Chaque année, le festival *Les Enfants terribles* invite vos élèves à rencontrer des professionnel·les du cinéma, aussi passionné·es que passionnant·e.s.

L'événement recevra cette année le collectif belge *Elles font des films*. Il rassemble plus de 200 professionnelles et œuvre à un cinéma qui donne enfin voix et voie aux femmes et à toutes personnes minorisées. Elles militent pour l'arrêt du sexisme dans les œuvres et à toutes les étapes de la filière cinématographique : enseignement, écriture, développement, production, diffusion, exploitation.

Plusieurs de ses membres viendront nous présenter leur démarche, leurs actions, mais aussi partager avec nous des constats, chiffres et ressources sur lesquels affûter à notre tour notre réflexion sur les questions de genre, de parité, d'inclusion et de diversité dans le cinéma et l'audiovisuel belge.

Durée : 75 minutes

**Secondaire : 5 et 6
Supérieur**

Entrée gratuite sur réservation

LES
ENFANTS
TERRIBLES



Dalva

Jeudi 19 octobre - 13h15

Centre culturel de Huy

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden, un éducateur, et de Samia, une adolescente au fort caractère. Une nouvelle vie semble alors s'offrir à *Dalva* : celle d'une jeune fille de son âge.

Avec force, subtilité, et beaucoup de lumière, la réalisatrice Emmanuelle Nicot filme une reconstruction après l'inceste, après l'emprise. Le chemin inversé de *Dalva*, de la femme qu'elle croyait être devenue vers l'enfant qu'elle n'avait pas eu le temps d'être. Zelda Samson et les autres interprètes du film, sont bouleversant·e.s, leurs personnages inoubliables.

Projection en présence de l'équipe du film.

Un dossier pédagogique sera transmis aux enseignant·e.s au moment de la confirmation de leur inscription.

De Emmanuelle Nicot

Fiction / Belgique-France / 2022 / 1h20

Avec Zelda Samson, Fanta Guirassy, Alexis Manenti, Marie Denarnaud, Jean-Louis Coulloch'h, Sandrine Blancke...

Durée : 80' de film + 20' de rencontre

**Secondaire : 4, 5 et 6
Supérieur**

4 € par élève

LES
ENFANTS
TERRIBLES



L'Employée du mois

Vendredi 20 octobre - 13h15

Centre culturel de Huy

Inès, 45 ans, est une employée modèle dans le secteur des produits d'entretien. Pourtant, elle n'est ni reconnue ni payée correctement. Lorsqu'elle décide de demander sa première augmentation en 17 ans, la situation dérape. Que faire ? Ce qu'Inès sait faire de mieux : nettoyer...

Pour son premier long-métrage, Véronique Jadin ose une comédie grinçante, politique et joyeusement trash sur le monde du travail. Sexisme, préjugés racistes, inégalités... sont passés à la moulinette – ou plutôt à l'acide. À l'écran, on retrouve ou découvre d'excellent·e.s comédien·ne·s belges, dont la Hutoise Ingrid Heiderscheidt.

Projection en présence de l'équipe du film.

Un dossier pédagogique sera transmis aux enseignant·e.s au moment de la confirmation de leur inscription.

De Véronique Jadin

Fiction / Belgique / 2022 / 1h18

Avec Jasmina Douieb, Laetitia Mampaka, Peter Van den Begin, Laurence Bibot, Alex Vizorek, Ingrid Heiderscheidt...

Durée : 78' de film + 20' de rencontre

Secondaire : 4, 5 et 6

4 € par élève



Marion, 13 ans pour toujours

Jeudi 16 novembre - 9h15 - 13h15

Jeudi 23 novembre - 09h15

Centre culturel de Huy

Le Service prévention de la ville de Huy, en collaboration avec les services de la police locale, le service Inforjeunes et le Centre culturel de Huy, souhaite sensibiliser les élèves de première secondaire sur les phénomènes du harcèlement scolaire et du cyberharcèlement ainsi que leurs conséquences souvent dramatiques pour les victimes.

Ce projet est mené chaque année afin de pouvoir toucher un maximum de jeunes hutois·es au moment de leur entrée en secondaire.

Cette édition 2023 s'articulera autour de la projection du film *Marion, 13 ans pour toujours*, inspiré d'une histoire réelle. Suivra un échange avec les responsables des différents services partenaires, et la distribution de contacts utiles lorsque l'on est victime ou témoin de violences en milieu scolaire – mais aussi lorsqu'on y a participé.

Un projet du Service prévention de la ville de Huy, en collaboration avec les services de la police locale et Inforjeunes.

À destination des classes de 1^{re} secondaire des écoles hutoises.

De Bourlem Guerdjou

D'après le récit de Nora Fraisse

Fiction / Belgique / 2017 / 1h30

Avec Luàna Bajrami, Julie Gayet, Fabrizio Rongione...

Durée : 120' (projection + débat)

Secondaire : 1 (écoles hutoise uniquement)

Entrée gratuite sur réservation auprès du Service prévention de la ville de Huy.

Connaissez-vous le Ciné-club du Centre culturel de Huy ?

Chaque semaine, nous y présentons un film d'auteur ou autrice récent en version originale sous-titrée. Et grande nouveauté pour la saison 2023-2024 : en plus des séances du mardi et du dimanche soir, nous en proposerons une troisième le jeudi à 14h.

Un créneau que vous pourrez rejoindre avec vos élèves au tarif réduit du Ciné-club, en prenant soin de nous annoncer votre venue par courriel afin que nous puissions vous garantir des places (info@cchah.be).

À la rentrée, vous pourrez par exemple leur faire découvrir *The Lost King* de Stephen Frears, sous-titré en français, le jeudi 7 septembre à 14h. Un long-métrage britannique qui pourra accompagner des leçons d'histoire autant que des cours d'anglais !

La programmation du Ciné-club est fixée tous les deux mois.

Elle est présentée dans la Gazette du Ciné-club (au cœur de nos Acte 1) et sur notre site www.centrecultureldehuy.be

Entrée via Imagix Huy

6 € par élève

Infos pratiques

Pour chaque spectacle, nous vous invitons à prendre connaissance des niveaux des classes pour lequel il a été créé. Il est important d'en tenir compte pour que la compréhension et le plaisir soient au rendez-vous.

Sauf mention contraire, les créations pour les classes maternelles durent \pm 50 minutes, celles pour le primaire durent \pm 60 minutes.

Il est également important de respecter les horaires (être présent au minimum 10 minutes avant le début) afin de ne pas faire attendre les autres classes présentes mais aussi les artistes qui viennent parfois de loin et ont des contraintes horaires serrées sur une journée.



Formulaire de réservation (à partir du 28 août)

Les formulaires vous permettent de réserver pour votre classe parmi les spectacles et activités proposés.

Si vous avez des questions sur l'une ou l'autre activité, si vous avez envie d'en proposer d'autres à vos classes, n'hésitez pas à prendre contact avec nous : isabelle.vankerbroeck@cchah.be !

Réservations

Les réservations sont indispensables et doivent se faire via notre site www.centrecultureldehuy.be/espace-scolaire

Les réservations pour les animations et les visites doivent nous parvenir au plus tard trois semaines avant la date souhaitée.

Le paiement peut se faire à la billetterie le jour de l'animation ou du spectacle ou par virement bancaire sur le numéro de compte BE89 0682 0993 3285 après réception de la facture récapitulative.

Durée des spectacles

La durée indicative des spectacles nous est communiquée par les compagnies. En fonction de la représentation, de la ponctualité et des réactions du public, il se peut que cette durée fluctue.

Durée des animations

La durée des animations varie en fonction de leur nature. Elle est précisée sous le texte de présentation de chaque activité. Merci de bien en prendre connaissance avant d'effectuer vos réservations.

Âge

Les animations s'adressent à un large public. Nos animateur-trice-s adapteront le programme en fonction de la tranche d'âge des élèves inscrits. Il est cependant important de tenir compte du niveau minimum conseillé.

Jauge

Chaque spectacle a une jauge (nombre maximum de spectateur-trice-s) spécifique qui est fixée par les compagnies. C'est pourquoi nous devons parfois vous proposer de séparer votre groupe ou de modifier l'horaire demandé.

En ce qui concerne les animations et afin que leur qualité soit optimale, nous vous demandons de n'y inscrire qu'une classe à la fois, avec un maximum de 30 élèves.

Dossiers pédagogiques

Certains des spectacles que nous vous proposons sont accompagnés de dossiers pédagogiques ou d'accompagnement. Ces dossiers sont téléchargeables via le détail de l'activité.

Nous nous tenons par ailleurs à votre disposition si vous souhaitez plus d'informations sur les spectacles, expositions... que vous venez voir avec votre classe.

Distributions complètes des spectacles

Les distributions complètes des spectacles se trouvent sur notre site internet : www.centrecultureldehuy.be

Conditions de réservation

En cas d'annulation (partielle ou non, même en cas de grève) de l'inscription dans le mois précédant la représentation, ou encore d'impossibilité de venir le jour du spectacle, film ou animation, nous serons dans l'obligation de vous facturer le tiers du montant des entrées réservées pour couvrir les frais de désengagement de la compagnie ou de rupture de contrat avec le diffuseur ou l'animateur-trice.

Une fois la réservation reçue et le formulaire traité, le Centre culturel envoie dans les meilleurs délais un courrier de confirmation avec, le cas échéant, un autre horaire si la représentation/séance/animation choisie est complète.

Le coût des activités scolaires ne doit pas être un frein à votre participation. Il existe une série d'aides pour favoriser l'accès des élèves à la culture et la création artistique en milieu scolaire. Nous nous tenons à votre disposition pour plus d'informations.

Adresses des lieux

Centre culturel de Huy : Avenue Delchambre 7a à Huy

Bibliothèque de la Ville de Huy : Rue des Augustins 18b à Huy

Galerie Juvénal : Place Verte à Huy

Espace Saint-Mengold : Place Verte à Huy

Gare de Statte : Place Preud'homme 1 à Huy

Une nouvelle année qui débute, un nouveau décret à mettre en application. Le PECA s'ancre tout doucement dans les habitudes.

L'objectif est de sensibiliser tous les enfants et les adolescent.e-s aux arts et à la culture et développer leurs aptitudes dans les différents langages artistiques. (Fédération Wallonie Bruxelles)

Dans le cadre du Pacte pour un Enseignement d'excellence, le PECA désigne simplement un terme qui intègre les activités culturelles et artistiques que nombreux d'entre vous mettez en oeuvre depuis des années au sein de vos classes. La lettre principale de cet acronyme est le P de Parcours. Ce que le PECA amène c'est la certitude pour les élèves de suivre un parcours de la maternelle à la secondaire qui sera ponctué de rencontres artistiques, de découvertes. La culture à l'école n'est donc plus considérée comme une opportunité ponctuelle mais bien comme un chemin faisant partie intégrante des années de scolarité. Car c'est bien là qu'il faut s'entendre : le PECA n'est pas une activité qui vient s'ajouter aux démarches culturelles existantes mais témoigne de vos démarches, recherches pour allier culture et enseignement. De longue date, les centres culturels, les bibliothèques, les opérateurs culturels sur le bassin Huy-Waremme proposent aux écoles des rencontres d'artistes, des découvertes d'œuvres, des ateliers, qui donnent une place durable à l'art pour relier les savoirs, les féconder. Parce que la connaissance naît du mélange et de la rencontre, nous ne pouvons que vous encourager à pousser la porte de ces lieux et harmoniser au mieux des collaborations durables. Les rencontres entre le milieu scolaire et le milieu culturel dans tout sa diversité pourront donc se construire sur le long terme.

Pour le bassin scolaire de Huy-Waremme, le Centre culturel de Huy est en charge de la coordination. L'intention est de renforcer, d'améliorer le maillage existant, de créer de nouvelles synergies, de partager les expériences inspirantes.

Dans cette optique, des rencontres seront prévues durant l'année scolaire à venir. Bloquez déjà le 24 janvier 2024 pour une rencontre, un échange entre les enseignants et les opérateurs culturels, les référents scolaires.

N'hésitez pas aussi à nous à nous contacter pour toute question

Coordination PECA Huy-Waremme :

Isabelle van Kerrebroeck - peca.huywaremme@gmail.com - 085 235 318

Les référent.e-s culturel.les des réseaux scolaires pour le PECA :

Pour la **WBE (Walonie-Bruxelles-Enseignement)** : Caroline Ruelle - caroline.ruelle@cfwb.be

Pour le **CECP (Conseil de l'Enseignement des Communes et Provinces)** :

Christine Lambot - christine.lambot@cecp.be - 0485 171 375

Pour le **CEPEONS (Conseil des Pouvoirs Organisateurs de l'Enseignement Officiel Neutre Subventionné)** :

Patrice Broquier - Patrice Broquier - patrice.broquier@cpeons.be

Pour la **FELSI (Fédération des Etablissements Libres Subventionnés Indépendants)** :

Flore Vanhulst - flore.vanhulst@felsi.eu - 0479 516 629

Pour le **SEGEC (Secrétariat Général de l'Enseignement Catholique)** :

Fondamental : Bernard Dawans - bernard.dawans@segec.be - 0497 172 284

Secondaire : Julie Gustin - julie.gustin@segec.be - 0496 244 882

La Fédération Wallonie-Bruxelles propose également bon nombre de pistes reprises dans la « Boîte à outils » sur le lien suivant :



www.culture.be/index.php?id=17462



Le site général du PECA
www.peca.be





**Avenue Delchambre, 7a
4500 Huy**
085 21 12 06
www.centrecultureldehuy.be

  /centrecultureldehuy

Les réservations sont indispensables.

