

Il sol dell'avvenire (Vers un avenir radieux)

Mardi 28 novembre - 20h - Jeudi 30 novembre - 14h
Dimanche 3 décembre - 18h



Giovanni, cinéaste vieillissant et hors mode, s'apprête à tourner un film sur des membres du Parti communiste italien de 1956. Mais les difficultés s'enchaînent sur le tournage et dans sa vie privée. Que faire face à un tel désastre ? Sombrier dans l'aigreur ou continuer, malgré tout, à espérer un avenir radieux ?

À 70 ans, Nanni Moretti troque la vespa pour la trottinette et clame comme jamais son amour pour le cinéma en salle. Dans cette savoureuse comédie humaine et politique, on retrouve avec joie toute son insolence et sa mélancolie.

De Nanni Moretti
Italie / 2023 / 1h35 / VOSTFR
Avec Mathieu Amalric, Nanni Moretti, Margherita Buy...

En collaboration avec PolitiK Liège, Les rencontres internationales du film politique.

Sick of Myself

Mardi 12 décembre - 20h - Jeudi 14 décembre - 14h
Dimanche 17 décembre - 18h



Signe vit dans l'ombre de son petit ami Thomas, un artiste égocentrique à qui tout réussit. En manque d'attention, la jeune femme décide de faire croire à son entourage qu'elle est atteinte d'une maladie rare de la peau. Le mensonge fonctionne un peu trop bien et Signe est rapidement prise à son propre piège.

Ce concentré d'humour noir aborde de face les questions de la notoriété, de la bien-pensance, du couple comme lieu de pouvoir... Les personnages sont aussi peu sympathiques qu'ils nous ressemblent. Et c'est inconfortablement drôle.

De Kristoffer Borgli
Norvège-Suède / 2022 / 1h35 / VOSTFR
Avec Kristine Kujath Thorp, Eirik Sæther, Fanny Vaager...

L'Amour et les Forêts

Mardi 5 décembre - 20h - Jeudi 7 décembre - 14h
Dimanche 10 décembre - 18h



Quand Blanche croise le chemin de Grégoire, elle pense rencontrer celui qu'elle cherche. Les liens qui les unissent se tissent rapidement. Le couple déménage, Blanche s'éloigne de sa famille, de sa sœur jumelle, s'ouvre à une nouvelle vie. Mais fil après fil, elle se retrouve sous l'emprise d'un homme possessif et dangereux.

Adapté du roman éponyme d'Éric Reinhardt, le film commence comme une œuvre de Jacques Demy pour se muer en thriller à la Hitchcock. Une réussite pour son mélange des genres, mais aussi grâce à Virginie Efira et Melvil Poupaud, vibrants.

De Valérie Donzelli
France / 2023 / 1h45
Avec Virginie Efira, Melvil Poupaud, Dominique Reymond, Romane Bohringer, Virginie Ledoyen

Une Année difficile

Mardi 19 décembre - 20h - Jeudi 21 décembre - 14h
Dimanche 24 décembre - 18h



Albert et Bruno sont surendettés et en bout de course. C'est dans le chemin associatif qu'ils empruntent ensemble qu'ils croisent de jeunes militants écolos. Plus attirés par la bière et les chips gratuites que par leurs arguments, c'est sans conviction qu'ils intègrent peu à peu le mouvement.

S'engageant sur le sujet hautement contemporain de l'urgence climatique, Olivier Nakache et Éric Toledano (*Intouchables*, *Le sens de la fête*...) signent un film divertissant, énergique et pétri d'humanité. Quoi de mieux pour finir l'année ?

D'Olivier Nakache et Éric Toledano
France / 2023 / 1h58
Avec Pio Marmai, Jonathan Cohen, Noémie Merlant, Mathieu Amalric, Grégoire Leprince-Ringuet...

La gazette du ciné-club

Novembre et décembre 2023

Imagix Huy

Centre culturel de Huy

Avenue Delchambre 7a - 4500 Huy - 085 21 12 06

  /centreculturedehuy



Éditeur responsable : Étienne Roba, avenue Delchambre, 7a - 4500 Huy

Ciné-club

Imagix Huy

Vos retours concernant notre nouvelle séance du jeudi à 14h sont enthousiastes. Vous semblez aussi en parler autour de vous puisque de nouvelles têtes (re)trouvent le chemin du Ciné-club.

Merci beaucoup, et continuez surtout à distribuer cette Gazette autour de vous : vous êtes définitivement notre meilleur réseau social !

Novembre est, en Fédération Wallonie-Bruxelles, le Mois du Doc. Ce nouveau rythme hebdomadaire nous permet de le décliner à Huy en une « Semaine du Doc ». Elle rassemblera trois films différents, prenant chacun à leur façon le pouls du monde.

Nous nous réjouissons aussi d'une nouvelle collaboration avec PolitiK Liège, les Rencontres internationales du film politique, autour du dernier (et 16° !) film de Nanni Moretti.

En tout, c'est neuf long-métrages qui nous mèneront jusqu'au soir du réveillon de Noël... à vivre en salle ?

La séance : 7 €

Carnet de 10 entrées (non nominatives) : 60 €

Article 27 : 1,25 € + 1 ticket Article 27

*Nos projections se tiennent dans la salle 4 d'Imagix Huy (187 places).
Les places ne sont PAS numérotées pour les séances du Ciné-club.*

Vous aimerez aussi...

Quatuor Clarnival

Dimanche 12 novembre - 11h

Centre culturel de Huy

Quatre clarinettes cinéphiles surfent avec les bandes-son colorées de l'histoire du 7^e art.

Au programme : des partitions de Zimmer, Cosma, Morricone, Gershwin... Un concert apéritif - et un apéro - à partager en famille dès 8 ans.

Bethsabée Hatzfeld, Rudy Mathey, Philippe Lemaire et Cédric de Bruycker.

Les Complices

Vendredi 17 novembre - 20h

Centre culturel de Huy

Gala du Soroptimist club de Huy

Max a un problème : cet impitoyable tueur à gages s'évanouit désormais devant la moindre goutte de sang. Son avenir dans la profession étant compromis, il va devoir se reconverter.

De Cécilia Rouad, avec François Damiens, William Lebghil, Laura Felpin...

Anatomie d'une chute

Mardi 7 novembre - 20h - Jeudi 9 novembre - 14h

Dimanche 12 novembre - 18h



Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent loin de tout, à la montagne. Lorsque Samuel est retrouvé sans vie au pied de leur maison, une enquête pour mort suspecte est ouverte. Suicide, accident ou homicide ? Sandra est inculpée malgré le doute. Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère.

Une écriture remarquable, des acteurs parfaits, un secret bien gardé et une atmosphère vénéneuse : tout est là dans cette intense dissection du couple pratiquée par Justine Triet. Sandra Hüller excelle dans ce rôle trouble et impur.

De Justine Triet

France / 2023 / 2h31 / VO STFR

Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner, Antoine Reinartz...

Palme d'Or au festival de Cannes 2023.

Cinema Pameer

Mardi 14 novembre - 20h



Said est le directeur du seul cinéma de Kaboul. Malgré les difficultés et les dangers, il veut continuer à offrir le plaisir du cinéma à ses concitoyens affectés par la guerre, la pauvreté et le fondamentalisme religieux depuis tant d'années. Pour cela, avec le projectionniste, il fait preuve d'une créativité sans bornes.

À travers le quotidien des employés et des clients du Cinema Pameer, c'est toute la violence de la société afghane qui se dit. Dans ce documentaire puissant, le cinéma et la culture apparaissent tels des échappatoires à une vie lourde et cruelle.

De Martin von Krogh

Suède / 2021 / 1h20 / VO STFR

Documentaire

Le Balai libéré

Jeudi 16 novembre - 14h



Dans les années 70, les femmes de ménage de l'Université catholique de Louvain mettent leur patron à la porte et créent leur coopérative de nettoyage, Le Balai libéré. 50 ans plus tard, le personnel de nettoyage de l'UCLouvain rencontre les travailleuses d'hier : travailler sans patron, est-ce encore une option ?

Dans ce documentaire stimulant, Coline Grando (ancienne étudiante de Louvain-la-Neuve) évoque aussi plus largement l'invisibilisation des employé-e-s du secteur du nettoyage, les utopies pas si utopiques d'hier, et les réalités d'aujourd'hui.

En présence de la réalisatrice (sous réserve).

De Coline Grando

Belgique / 2022 / 1h29

Documentaire

Toute la beauté et le sang versé

Dimanche 19 novembre - 18h



Nan Goldin a révolutionné l'art de la photographie, questionné la notion du genre et célébré les anticonformismes en tout genre. Cette immense artiste est aussi une activiste infatigable, qui, depuis des années, se bat contre la famille Sackler, responsable de la crise des opiacés aux États-Unis et dans le monde.

À la fois chronique intime, rétrospective de l'Amérique contemporaine et pamphlet contre l'impunité, ce documentaire nous mène au cœur des combats artistiques et politiques de Nan Goldin, mus par l'amitié, l'humanisme et l'émotion.

De Laura Poitras

États-Unis / 2023 / 1h53 / VO STFR

Documentaire

Lion d'Or à la Mostra de Venise 2022.

Nommé pour l'Oscar du Meilleur documentaire 2023.

Roter Himmel (Le Ciel rouge)

Mardi 21 novembre - 20h - Jeudi 23 novembre - 14h

Dimanche 26 novembre - 18h



C'est l'été. Au bord de la mer Baltique, les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens sont amenés à cohabiter dans une petite maison de vacances. Luxure, amour, jalousies, rancœurs, tensions. Les forêts desséchées qui les entourent s'enflamment, tout comme leurs émotions.

Dans ce film étonnant, il ne se passe presque rien, mais à peu près tout se raconte. Les hésitations face à l'existence. Cet être qu'on aimerait bien devenir, mais qui nous échappe. La poésie d'un soir d'été, et comment on peut s'y fondre... ou tout gâcher.

De Christian Petzold

Allemagne / 2023 / 1h42 / VOSTFR

Avec Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel...

Grand Prix du jury à la Berlinale 2023.