Centre culturel de la Novembre / décembre 2023



Liège X P705167

n° 20

Spectacles / Cortège / Littérature / Cinéma

Noël au Théâtre





Lorsque je suis arrivé, tu me voulais comme toi, mais tu n'as jamais été aussi loin de moi et encore plus de toi; maintenant que tu as accepté mon altérité, tu es désormais une partie de moi et je deviens une partie de toi.

Fable du chêne transformé par le sapin.

Keltoum Boumedjane

Il en a déjà été question ici, mais il me semble toujours bon de l'écrire à nouveau.

La culture est le lieu où le monde se vit en vrai.

On se frotte, on se voit, on se palpe, on s'étonne ensemble.

On partage, on rit, on se questionne, on parle, on discute.

C'est du temps et de l'envie partagés.

C'est un engagement à faire corps, à faire société, à renoncer aux jugements hâtifs, aux critiques gratuites, c'est au final un espace où le doute est permis, où il est même bienvenu.

Ces deux mois d'automne nous vous invitons à expérimenter le vécu de nombreuses personnes et à en prendre quelques miettes, pour en faire votre histoire.

Chaque projet que nous vous proposons raconte quelque chose de vrai qui devient, par la suite, autre chose, grâce à vos vécus. Nous ne recevons pas de la même manière un spectacle, nous ne sommes pas touchés par les mêmes émotions, c'est la raison pour laquelle chaque œuvre proposée à du sens, qu'elle vous plaise ou pas. C'est le risque que nous vous invitons à prendre, pour votre et notre plus grand plaisir!

Merci à toutes et à tous d'être là et de faire en sorte que le Centre culturel de Huy soit le vôtre, unique, particulier et riche.

Au plaisir de discuter de tout cela avec vous tout au long des mois!

Justine Dandoy, Animatrice-Directrice

3

4 Spectacles Les 400 coups! Jeune public Concerts Apéritifs

Les représentations de novembre et décembre

6 Focus sur le Théâtre-Action

Des Roses et du pain Tony Brèche[s] Notre Soleil

7 Pour aller plus loin

Les Yeux rouges - Myriam Leroy Le harcèlement, parlons-en!

8 Scolaire

Jeudis à la demande Voyage et visites d'expositions Mohaxime

La Gazette du ciné-club

9 Exploration du Monde

Les Açores - 9 îles à faire rêver L'Afrique du Bourlingueur

10 Rencontres

Des Poissons dans la ville

11 Arts plastiques

Rencontres préparatoires Parcours d'Artistes

12 Littérature

Les Matins du livre
Jean-Luc Delvaux et Alix Garin
Jacqueline Calembert et Francis Groff
Maurice Tillieux revient / Maurice
Tillieux, le risque-tout policier
Il était une fille

14 Noël au théâtre

15 À Huy et en région

Étendue proche Foire aux livres de Couthuin La Lumière à tous les étages

16 Laissez-vous emballer!

À la bonne heure

Spectacles

Jeudi 9 novembre · 20h Centre culturel de Wanze

15 € / 13 € - 12 €#

Vendredi 10 novembre - 20h

Centre culturel de Huv 12 € - 10 €* / PASSS 8 €#

Samedi 11 novembre · 20h

Centre culturel d'Amay 13 € / PASSS 11 € - 10 €#

Mardi 14 novembre · 20h

Centre culturel de Huy

20 € - 17 €* / PASSS 15 € - 12 €#

Samedi 18 novembre - 20h

Centre culturel de Huy 30 € - 25 €* / PASSS 25 € - 20 €#

Mardi 21 novembre - 20h

Centre culturel de Huy 47 € - 40 €* / PASSS 35 € - 28 €*

Jeudi 23 novembre · 20h

Centre culturel de Huy

15 € - 13 €* / PASSS 12 € - 10 €#

Vendredi 24 novembre - 20h

Centre culturel d'Amay

13 €* / PASSS 11 € - 10 €#

Mercredi 29 novembre · 20h Centre culturel de Huy

20 € - 17 €* / PASSS 15 € - 12 €#

Jeudi 30 novembre · 20h Espace Saint-Mengold (Huy)

15 € - 13 €* / PASSS 12 € - 10 €#

Samedi 2 décembre . 17h

Espace Saint-Mengold (Huv) Gratuit

Samedi 2 décembre · 20h

Maison de village d'Avennes 13 €* / PASSS 11 € - 9 €#

Jeudi 7 décembre · 14h

Centre culturel de Wanze 15 €* / PASSS 13 € - 12 €# Dans l'ombre de Gil Jourdan - Maurice Tillieux

Le spectacle plonge dans l'univers de la création et de l'inspiration pour entraîner les spectateur rice s dans la riche histoire de la BD belge dont Maurice Tillieux était un des piliers. Voir aussi page 12.

Les Cachotteries

Osez vous laisser surprendre en réservant pour une soirée qui reste secrète jusqu'au

Les Violons de Bruxelles

Une vision nouvelle et originale de l'orchestre à cordes, dans les traces de Django Reinhardt.

Girls and Boys

Tout commence par un coup de foudre dans un aéroport. La joie, le bonheur de former un couple et bientôt deux enfants. Mais les ambitions professionnelles, les déceptions et le doute prennent le pas et c'est une lente glissade vers l'irrémédiable...

Le Dîner de cons

Devenu un classique de la comédie, Le Dîner de cons n'a rien perdu de sa verve, de sa pertinence et de son efficacité.

Demain, la revanche - Gaspard Proust - Sébastien Thiéry

Une comédie qui devrait faire du bien à ceux et à celles qui ont des problèmes à régler avec leurs parents, ou avec leurs enfants. C'est-à-dire à tout le monde...

Maison Renard

Dès 16 ans Bertrand en est convaincu : la fin du monde, c'est pour demain. Heureusement son

entreprise détient LA solution.

Les Bonnes – Jean Genet

Dans une mise en scène qui veut creuser une certaine impudeur théâtrale, les bonnes s'exposent sans gêne et en plein délire. Réservation uniquement via le Centre culturel d'Amay.

Les Yeux rouges - Myriam Leroy

Le roman qui décrit les ravages de la haine en ligne, adapté à la scène par son autrice, est un coup de poing, une bombe... Voir aussi page 7.

Dès 16 ans

Dès 16 ans

Des Roses et du pain

Qui nettoie le monde ? 6 femmes, 6 comédiennes vous invitent à leur table pour y penser.

Dès 16 ans « Vaille que vaille, une famille unit ses souvenirs pour raconter Tony. Besoin de raconter, besoin de trinquer, besoin de célébrer ».

Brèche[s]

Un comédien et un musicien portent sur les planches le témoignage de plusieurs années de créations théâtrales en milieu carcéral.

Notre Soleil

« Ce texte veut rendre compte de mon expérience effroyable, bien éloigné de ce qu'on peut voir et entendre dans les médias occidentaux » Fran Kourouma

Vendredi 8 décembre - 20h30

Latitude 50 (Marchin) 15 €* / PASSS 13 € - 12 €#

Vendredi 14 décembre - 20h

Centre culturel de Wanze

15 €* / PASSS 13 € - 12 €#

Samedi 16 décembre · 20h Centre culturel de Huy

25 € - 21 €* / PASSS 20 € - 15 €#

Sawdust Symphony

Fascinés par la construction et l'artisanat, trois jeunes circassiens se jouent de leur trousse à outils, dans un face-à-face étonnant entre hommes et machines.

Dès 8 ans

Dès 8 ans

Las Lloronas

La musique de Las Lloronas reflète leurs expériences et leurs origines, tout ça en fusionnant différentes traditions musicales avec le slam, créant une poésie féministe d'une intimité incomparable.

Alex Jaffray - Le Son d'Alex

Alex Jaffray nous fait partager avec humour sa passion pour la musique qui lui a permis, petit, de parler avec des notes plutôt qu'avec des mots.

Les 400 coups! - Concerts Apéritifs

Dimanche 12 novembre · 11h

Centre culturel de Huy 12 € - 10 €* / PASSS 9 € - 7 €# Quatuor Clarnival - MOVI(e)NG ON!

Quand quatre clarinettistes cinéphiles montent sur scène, ça déménage! Les plus belles musiques du cinéma sont alors au rendez-vous.

Concerts Apéritifs

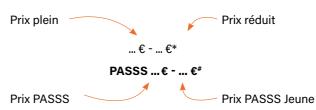
Dimanche 10 décembre · 11h Centre culturel de Huy

12 € - 10 €* / PASSS 9 € - 7 €#

Duo B!z'art - Piano à quatre mains

Doté d'une personnalité artistique forte, le duo de pianistes B!z'art sort de l'ordinaire et propose un concert avec, entre autres, des œuvres de Vaughan Williams et de Brahms.

Notre grille des prix :



- > Un abonnement en toute liberté et évolutif.
- > Des réductions incroyables sur les spectacles et les concerts.
- > Des bonus-découvertes et des concours exclusifs.

Hors Passs Manon Lepomme Michel chante Sardo **Hooverphonic** Samedi 1er décembre · 20h Samedi 11 novembre · 20h Samedi 25 novembre Centre culturel de Huy Centre culturel de Huy Centre culturel de Huy 55 € - CAT 1 / 49 € - CAT 2 30€

Focus sur le Théâtre-Action

Cette saison, dans le PASSS, nous vous avons sélectionné trois spectacles estampillés « Théâtre-Action », parce qu'ils nous ont touché·e·s, tant par leur contenu que leur forme.

Soucieux de tordre le cou aux clichés que peut véhiculer ce genre théâtral, nous souhaitons placer un focus particulier sur quelques jours et vous inciter à être curieux se s, pour faire encore plus de découvertes.

Des Roses et du pain

Jeudi 30 novembre - 20h Espace Saint-Mengold (Huy)



6 femmes, 6 comédiennes vous invitent à leur table pour un repas particulier où la nourriture proposée sera celle du jeu, des histoires, des corps et des voix en présence. Dans cette expérience théâtrale singulière et devant un public complice, elles nous racontent leurs rapports au soin et questionnent le monde : qu'est-ce qui fait travail ? Qu'est-ce qui est essentiel? Qui prend soin de qui? Qui nettoie le monde?

Également proposé en scolaire le vendredi 1er décembre à 10h30.

Prix plein / prix réduit : 15 € / 13 € PASSS / PASSS JEUNE: 12€ / 10€

Tony Samedi 2 décembre . 17h Espace Saint-Mengold (Huy)



Vaille que vaille, une famille unit ses souvenirs pour raconter Tony. Besoin de raconter, besoin de trinquer,

besoin de célébrer. À travers une farce, quatre comédien·ne·s plongé·e·s dans sur les planches le témoignage une bassine rose retracent de plusieurs années de créations la vie loufoque de leur ami. Un spectacle dont le fil humblement ouvert la prison à conducteur est la notion de perte ; d'un proche, de la mémoire, des repères du bas, et « nous », ici. passé...

Dès 16 ans **GRATUIT**

Brèche[s]

Samedi 2 décembre · 20h Maison de village d'Avennes



« Aujourd'hui, je vais en prison plein d'espoirs et de doutes. Je commence à comprendre ce qui se joue et quel rôle on attend de moi. Je sens que je sème quelque chose même si c'est infime, même si peut-être c'est moi qui me monte la tête tout seul. Mais je ne suis plus tout seul ».

Un comédien et un musicien portent théâtrales en milieu carcéral, ayant l'extérieur, en travaillant sur la porosité qui existe entre « eux », enfermés là-

Prix plein : 13 €

PASSS / PASSS JEUNE: 11 € / 9 €

Notre Soleil

Jeudi 7 décembre · 14h Centre culturel de Wanze



Notre Soleil, c'est le récit d'un migrant, Fran Kourouma, un jeune Guinéen de 26 ans qui a tout quitté dans l'espoir d'une vie meilleure. Il nous raconte sa traversée du désert d'Agadez, l'enfer libyen, l'Italie où il passe de centre d'accueil en centre d'accueil, et enfin la Belgique où il vit plusieurs mois dans la rue, après un passage au « Petit Château ». C'est là qu'il commence à écrire son histoire, plus de 800 pages sur son téléphone portable. Aujourd'hui, il décide de monter sur scène pour la partager.

Prix plein : 15 €

PASSS / PASSS JEUNE: 13 € - 12 €

Les Yeux rouges - Myriam Leroy

Mercredi 29 novembre - 20h

Centre culturel de Huy

Dès 16 ans

20 € - 17 €* / PASSS 15 € - 12 €#



« Il s'appelait Denis. Il était enchanté. Nous ne nous connaissions pas.

Enfin, de toute évidence, je ne le connaissais pas, mais lui savait fort bien qui j'étais. »

Tout commence par un message privé sur Facebook. Elle est journaliste, médiatisée et fidèle à ses opinions. Il est plus âgé, se dit fan de son humour acéré et veut simplement discuter. Elle accepte, il entre dans sa vie et le piège se referme.

aller plus loin

Paru en 2019 chez Seuil, Les Yeux rouges de Myriam Leroy est un véritable coup de poing. Cette effrayante histoire de (cyber)harcèlement, en grande partie autobiographique, trouble, remue, bouleverse. Tout comme cette adaptation pour le théâtre, réalisée par l'autrice.

Myriam Leroy traduit avec justesse l'enfer des réseaux sociaux, de la haine en ligne, du sexisme et du racisme. Sur les planches, la mise en scène est aussi brillante que ses deux acteurs : Isabelle Defossé est remarquable dans le rôle de la journaliste; Vincent Lécuyer, quant à lui, incarne à la perfection ce « vrai méchant terrifiant », pur produit de l'anonymat de Facebook, X (ex-Twitter)...

Le roman Les Yeux rouges ainsi que l'essai Cyberharcelée, 10 étapes pour comprendre et lutter de Florence Hainaut, préfacé par Myriam Leroy, seront en vente le soir du spectacle.



Bruno Humbeeck est psychopédagogue et docteur en sciences de l'éducation. Expert de la résilience, il est l'auteur de publications sur l'estime de soi, la maltraitance, la toxicomanie, la prise en charge des personnes en rupture psychosociale et le harcèlement scolaire. Un sujet qui sera au cœur de cette conférence.

Brimades, rejet, ostracisme, moqueries, insultes, harcèlement, cyberharcèlement... Toutes ces formes de violence visibles ou invisibles, scolaires ou périscolaires, échappent, pour la plupart d'entre elles, au contrôle des enseignant es et des encadrant es qui, dans l'état actuel du fonctionnement des écoles, ne disposent pas de moyens méthodologiques pour en repérer l'occurrence, en prévenir la manifestation et en contrôler les effets délétères.

Que faire ? Comment agir efficacement pour la prévenir ? Comment réagir ensemble pour contrôler le phénomène ? Qui sont les harceleur euses ? Qui sont les harcelées ? Comment sortir du cycle de harcèlement ? Comment aider son enfant qui en est victime ? Comment l'enseignant e peut-il elle intervenir au sein de sa classe lorsqu'il elle est confronté e à ce type de phénomène ? Comment mettre en place un projet d'école efficace pour en formaliser la prévention et en maitriser les composantes ?

C'est à ces questions essentielles que cette conférence de Bruno Humbeeck propose de répondre en donnant aux enseignant·e·s comme aux parent·e·s des pistes concrètes.

Une organisation du Service Prévention de la Ville de Huy, en collaboration avec les services de la police locale et Inforjeunes.

Entrée gratuite

Réservation souhaitée

Jeudis à la demande

Nous mettons notre salle, notre grand écran, et notre matériel de projection à votre disposition pour organiser une séance autour du film de votre choix !

Minimum de 25 élèves pour organiser une séance. Une fois la séance fixée, nous solliciterons votre accord afin de pouvoir éventuellement y accueillir d'autres classes/écoles.

4 € / élève - Gratuit pour les enseignant.e.s

Il est encore possible de programmer le film de votre choix dans notre salle :

- Jeudi 7 décembre après-midi
- Jeudi 11 ianvier après-midi
- Jeudi 22 février
- Jeudi 21 mars
- Jeudi 14 avril



Pour les classes de M3, P1, P2.

Un dossier pédagogique sera transmis aux enseignant.e.s au moment de la confirmation de leur inscription.



De Arnaud Demuynck et Rémi Durin Animation / Belgique-France / 2022 / 1h05 Avec les voix chantées de Lily Demuynck-Deydier, Agnès Jaoui, Arno, Tom Novembre, Alice on the Roof, Igor Van Dessel...



Voyage et visites d'expositions Mardi 28 novembre - 8h

Une journée de visites d'expositions à Bruxelles pour les élèves du secondaire (3, 4,5 et 6 - section artistique) et supérieur. Détails voir page 11.

Revolution Rap, une histoire africaine?

L'exposition qui était proposée du lundi 27 novembre au vendredi 15 décembre est postposée à la rentrée scolaire prochaine.

Maison Renard

Vendredi 24 novembre - 9h45

Centre culturel de Huy

6 € par élève - Pour les classes de S4, S5 et S6

Bertrand en est convaincu : la fin du monde, c'est pour demain. Heureusement son entreprise détient LA solution.

Des Roses et du pain

Vendredi 1er décembre - 10h30 et 13h30

Espace Saint-Mengold à Huy

6 € par élève - Pour les classes de S5 et S6

Qui nettoie le monde ? 6 femmes, 6 comédiennes vous invitent à leur table pour y penser.

Mohaxime

Jeudi 25 janvier • 10h15 et 13h30 Vendredi 26 janvier • 10h15

Centre culturel de Huy

6 € par élève - Pour les classes de S1 et S2

Mohaxime évoque les destins croisés de deux adolescents, Maxime et Mohamed, que tout oppose. Au cours d'un évènement étrange et inexplicable, ils vont se retrouver dans la peau l'un de l'autre. Pour revenir à la normale, les «Mohaxime» qu'ils sont devenus vont devoir apprendre à se comprendre et à mesurer les conséquences de leurs actes.

Avec humour, cette création, accessible dès 12 ans, évoque le cyberharcèlement et démonte les stéréotypes. Les comédiens interprètent l'histoire sans temps morts et la technique vidéo participe à la dynamique de l'intrigue.

Nos spectacles en soirées !

Venez avec vos élèves assister aux spectacles de la saison (hors scolaires), ils vous sont proposés au prix de 8 € par élève (sous réserve des disponibilités de places).

Rendez-vous sur le site du Centre culturel pour découvrir notre programmation.























diteur responsable : Etienne Roba, avenue Delchambre, 7a – 4500 Huy

Ciné-club

Vos retours concernant notre nouvelle séance du jeudi à 14h sont enthousiastes. Vous semblez aussi en parler autour de vous puisque de nouvelles têtes (re)trouvent le chemin du Ciné-club.

Merci beaucoup, et continuez surtout à distribuer cette Gazette autour de vous : vous êtes définitivement notre meilleur réseau social!

Novembre est, en Fédération Wallonie-Bruxelles, le Mois du Doc. Ce nouveau rythme hebdomadaire nous permet de le décliner à Huy en une « Semaine du Doc ». Elle rassemblera trois films différents, prenant chacun à leur façon le pouls du

Nous nous réjouissons aussi d'une nouvelle collaboration avec PolitiK Liège, les Rencontres internationales du film politique, autour du dernier (et 16^e!) film de Nanni Moretti.

En tout, c'est neuf long-métrages qui nous mèneront jusqu'au soir du réveillon de Noël... à vivre en salle ?

La séance:7€

Carnet de 10 entrées (non nominatives) : 60 € Article 27 : 1,25 € + 1 ticket Article 27

Nos projections se tiennent dans la salle 4 d'Imagix Huy (187 places). Les places ne sont PAS numérotées pour les séances du Ciné-club.

Vous aimerez aussi..

Quatuor Clarnival

Dimanche 12 novembre • 11h Centre culurel de Huy

Quatre clarinettistes cinéphiles surfent avec les bandes-son colorées de l'histoire du 7º art

Au programme : des partitions de Zimmer, Cosma, Morricone, Gershwin... Un concert apéritif - et un apéro - à partager en famille

Bethsabée Hatzfeld, Rudy Mathey, Philippe Lemaire et Cédric de Bruycker.

Les Complices

Vendredi 17 novembre = 20h Centre culturel de Huy

Gala du Soroptimist club de Huy

Max a un problème : cet impitoyable tueur à gages s'évanouit désormais devant la moindre goutte de sang. Son avenir dans la profession étant compromis, il va devoir se reconvertir.

De Cécilia Rouad, avec François Damiens, William Lebghil, Laura Felpin..

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent loin de tout, à la montagne. Lorsque Samuel est retrouvé sans vie au pied de leur maison, une enquête pour mort suspecte est ouverte. Suicide, accident ou homicide? Sandra est inculpée malgré le doute. Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère.

Anatomie d'une chute Mardi 7 novembre - 20h - Jeudi 9 novembre - 14h

Dimanche 12 novembre - 18h

Une écriture remarquable, des acteurs parfaits, un secret bien gardé et une atmosphère vénéneuse : tout est là dans cette intense dissection du couple pratiquée par Justine Triet. Sandra Hüller excelle dans ce rôle trouble et impur.

France / 2023 / 2h31 / VO STFR Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner, Antoine

Palme d'Or au festival de Cannes 2023.

Cinema Pameer

Mardi 14 novembre - 20h



Said est le directeur du seul cinéma de Kaboul. Malgré les difficultés et les dangers, il veut continuer à offrir le plaisir du cinéma à ses concitoyens affectés par la guerre, la pauvreté et le fondamentalisme religieux depuis tant d'années. Pour cela, avec le projectionniste, il fait preuve d'une créativité sans bornes.

À travers le quotidien des employés et des clients du Cinema Pameer, c'est toute la violence de la société afghane qui se dit. Dans ce documentaire puissant, le cinéma et la culture apparaissent tels des échappatoires à une vie lourde et cruelle.

De Martin von Krogh Suède / 2021 / 1h20/ VO STFR **Documentaire**

Le Balai libéré

Jeudi 16 novembre • 14h



Dans les années 70, les femmes de ménage de l'Université catholique de Louvain mettent leur patron à la porte et créent leur coopérative de nettoyage, Le Balai libéré. 50 ans plus tard, le personnel de nettoyage de l'UCLouvain rencontre les travailleuses d'hier: travailler sans patron, est-ce encore une option?

Dans ce documentaire stimulant, Coline Grando (ancienne étudiante de Louvain-la-Neuve) évogue aussi plus largement l'invisibilisation des employé·e·s du secteur du nettoyage, les utopies pas si utopiques d'hier, et les réalités d'aujourd'hui.

En présence de la réalisatrice (sous réserve).

De Coline Grando Belgique / 2022 / 1h29 Documentaire

Toute la beauté et le sang versé

Dimanche 19 novembre • 18h



Nan Goldin a révolutionné l'art de la photographie, questionné la notion du genre et célébré les anticonformismes en tout genre. Cette immense artiste est aussi une activiste infatigable, qui, depuis des années, se bat contre la famille Sackler, responsable de la crise des opiacés aux États-Unis et dans le monde.

À la fois chronique intime, rétrospective de l'Amérique contemporaine et pamphlet contre l'impunité, ce documentaire nous mène au cœur des combats artistiques et politiques de Nan Goldin, mus par l'amitié, l'humanisme et l'émotion.

De Laura Poitras États-Unis / 2023 / 1h53 / VO STFR Documentaire

Lion d'Or à la Mostra de Venise 2022. Nommé pour l'Oscar du Meilleur documentaire 2023.

Roter Himmel (Le Ciel rouge)

Mardi 21 novembre - 20h - Jeudi 23 novembre - 14h Dimanche 26 novembre - 18h



C'est l'été. Au bord de la mer Baltique, les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens sont amenés à cohabiter dans une petite maison de vacances. Luxure, amour, jalousies, rancœurs, tensions. Les forêts desséchées qui les entourent s'enflamment, tout comme leurs émotions.

Dans ce film étonnant, il ne se passe presque rien, mais à peu près tout se raconte. Les hésitations face à l'existence. Cet être qu'on aimerait bien devenir, mais qui nous échappe. La poésie d'un soir d'été, et comment on peut s'y fondre... ou tout gâcher.

De Christian Petzold Allemagne / 2023 / 1h42/ VOSTFR Avec Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel...

Grand Prix du jury à la Berlinale 2023.

Cinema

Il sol dell'avvenire (Vers un avenir radieux)

Mardi 28 novembre - 20h - Jeudi 30 novembre - 14h Dimanche 3 décembre - 18h



Giovanni, cinéaste vieillissant et hors mode, s'apprête à tourner un film sur des membres du Parti communiste italien de 1956. Mais les difficultés s'enchainent sur le tournage et dans sa vie privée. Que faire face à un tel désastre ? Sombrer dans l'aigreur ou continuer, malgré tout, à espérer un avenir radieux ?

À 70 ans, Nanni Moretti troque la vespa pour la trottinette et clame comme jamais son amour pour le cinéma en salle. Dans cette savoureuse comédie humaine et politique, on retrouve avec joie toute son insolence et sa mélancolie.

De Nanni Moretti Italie / 2023 / 1h35 / VOSTFR Avec Mathieu Amalric, Nanni Moretti, Margherita Buy...

En collaboration avec PolitiK Liège, Les rencontres internationales du film politique.

L'Amour et les Forêts

Mardi 5 décembre • 20h - Jeudi 7 décembre • 14h Dimanche 10 décembre • 18h



Quand Blanche croise le chemin de Grégoire, elle pense rencontrer celui qu'elle cherche. Les liens qui les unissent se tissent rapidement. Le couple déménage, Blanche s'éloigne de sa famille, de sa sœur jumelle, s'ouvre à une nouvelle vie. Mais fil après fil, elle se retrouve sous l'emprise d'un homme possessif et dangereux.

Adapté du roman éponyme d'Éric Reinhardt, le film commence comme une œuvre de Jacques Demy pour se muer en thriller à la Hitchcock. Une réussite pour son mélange des genres, mais aussi grâce à Virginie Efira et Melvil Poupaud, vibrants.

De Valérie Donzelli France / 2023 / 1h45 Avec Virginie Efira, Melvil Poupaud, Dominique Reymond, Romane Bohringer, Virginie Ledoyen

Sick of Myself

Mardi 12 décembre • 20h - Jeudi 14 décembre • 14h Dimanche 17 décembre • 18h



Signe vit dans l'ombre de son petit ami Thomas, un artiste égocentrique à qui tout réussit. En manque d'attention, la jeune femme décide de faire croire à son entourage qu'elle est atteinte d'une maladie rare de la peau. Le mensonge fonctionne un peu trop bien et Signe est rapidement prise à son propre piège.

Ce concentré d'humour noir aborde de face les questions de la notoriété, de la bien-pensance, du couple comme lieu de pouvoir... Les personnages sont aussi peu sympathiques qu'ils nous ressemblent. Et c'est inconfortablement drôle.

De Kristoffer Borgli Norvège-Suède / 2022 / 1h35 / VOSTFR Avec Kristine Kujath Thorp, Eirik Sæther, Fanny Vaager...

Une Année difficile

Mardi 19 décembre • 20h - Jeudi 21 décembre • 14h Dimanche 24 décembre • 18h



Albert et Bruno sont surendettés et en bout de course. C'est dans le chemin associatif qu'ils empruntent ensemble qu'ils croisent de jeunes militants écolos. Plus attirés par la bière et les chips gratuites que par leurs arguments, c'est sans conviction qu'ils intègrent peu à peu le mouvement.

S'engageant sur le sujet hautement contemporain de l'urgence climatique, Olivier Nakache et Éric Toledano (*Intouchables*, *Le sens de la fête...*) signent un film divertissant, énergique et pétri d'humanité. Quoi de mieux pour finir l'année ?

D'Olivier Nakache et Éric Toledano France / 2023 / 1h58 Avec Pio Marmaï, Jonathan Cohen, Noémie Merlant, Mathieu Amalric, Grégoire Leprince-Ringuet...

Les Açores – 9 îles à faire rêver

Jeudi 9 novembre - 20h - Centre culturel de Huy





Situé entre L'Europe et l'Amérique du Nord, jouissant d'un climat tempéré, l'archipel des Açores a tout pour plaire. Destinations rêvées des randonneurs, des aventuriers et des amoureux de plein air, ces 9 îles charment avec leurs paysages tantôt verdoyants, tantôt volcaniques.

Au-delà des cartes postales, c'est la générosité et la résilience de leurs habitant·e·.s qui époustoufle : on dit des Açoréen·ne·s qu'ils·elles sont des gens heureux avec les larmes aux yeux. Les luttes pour survivre sont au cœur même de leur histoire. Elles ont forgé leur culture, leur caractère et leur identité. Elles font d'eux un peuple humble, croyant, vivant en harmonie avec son environnement pour le protéger et pour survivre.

Encore préservé du tourisme de masse, ce joyau de l'Atlantique qui semble perdu au milieu de l'océan quelque part entre New York et Lisbonne ne saurait cacher encore bien longtemps tous les trésors qu'il recèle...

Par Lyne Lefort et Simon C. Vaillancourt

L'Afrique du Bourlingueur

Jeudi 7 décembre - 20h - Centre culturel de Huy





Philippe Lambillon, le célèbre bourlingueur de la RTBF, vous invite à découvrir « son » Afrique, avec sa curiosité et son ton bien à lui.

Les terres bourbeuses et humides de Madagascar abritent quantité de prédateurs qui sèment la terreur et la mort chez les orpailleurs. Parmi les plus redoutables d'entre eux, les crocodiles...

Relégués dans le désert hostile du Kalahari, les Bushmen ont développé une connaissance approfondie de la nature et perpétuent des techniques de chasse assez risquées. L'arc avec lequel ils s'attaquent aux carnassiers ne porte qu'à 20 mètres

Dans le Nord du Bénin, là où les infrastructures médicales sont aussi rares que la pluie, les prêtres vaudous font office de guérisseurs locaux... avec des techniques et du matériel surprenants!

12 € / 10 € -26 ans & senior

Abonnement 7 séances : 50 €

Des Poissons dans la ville

Des Poissons dans la ville est un projet né rive gauche, au départ du quartier Batta. Il se construit pour, par et avec les habitant·e·s autour du droit à la ville, c'est-à-dire le droit d'inventer et de fabriquer ensemble la ville, vue comme espace où chacun·e peut mobiliser ses ressources créatrices et revendicatrices.

Les petits Poissons du départ ont vite cherché à créer un banc de Poissons, grâce à des rencontres conviviales qui ont lieu tous les troisièmes dimanches du mois dans notre bocal (situé rue Godelet, 17, dans l'arrière-boutique de Coloris Fleurs).

De ces réunions sont ressorties plusieurs préoccupations en cours de chantier comme :

- l'aménagement d'espace(s) de convivialité,
- les richesses immatérielles du quartier,
- l'importance de se dire « bonjour » et de compter sur ses voisin·e·s,
- les crottes de chiens qui polluent l'atmosphère.

Pour cette fin d'année, les Poissons ont aussi envie de faire la fête et d'inviter tout le monde à les rejoindre pour un grand cortège culturel.

L'Atelier lanternes

Mercredi 13 décembre · 14h

Pour habiller de lumière le cortège des Poissons, venez fabriquer votre propre lanterne.

L'atelier est dédié aux adultes et aux familles.

La participation est conditionnée par votre présence au cortège, muni·e de votre lanterne, évidemment!

Galerie Batta

Rencontres

Participation : 3 €

Inscription: centrecultureldehuy.be ou 085 21 12 06

Le Cortège des Poissons

Samedi 16 décembre - 18h

Habillé·e de tout accessoire rappelant l'univers aquatique (masque et tuba, écailles, palmes, bouée, algue, filet...) venez grossir le banc des Poissons qui déambuleront au départ de l'esplanade Batta.

Ce flux s'arrêtera dans différentes criques, tantôt pour une pêche habile, tantôt pour des histoires d'eau ou encore des chants délirants de sirène.

C'est par une soupe de poissons (ou autre) et une programmation de films de circonstance proposés par l'équipe du Festival *Les Enfants Terribles* que la soirée se clôturera.

Les musiciens déjantés Krewe du Belge égaieront le cortège.

Bar et lanternes encadreront la fête tout du long.

Départ sur l'esplanade Batta et arrivée à l'ancienne gare Saint-Hilaire.

Participation gratuite. Inscription aux chants délirants de sirène : centrecultureldehuy.be ou 085 21 12 06







Parcours d'Artistes 2024

Territoire

Rencontres préparatoires

Tous les deux ans, le Centre Culturel de Huy organise le Parcours d'Artistes.

Comité

d'organisation

Aspirant à des moments de convivialité et d'échanges, ce projet se veut rassembleur autour des Rencontres préparatoires, lors des voyages et visites d'expositions et au sein du Comité d'organisation.

Une fois par mois, rassemblons-nous autour du projet du Parcours d'Artistes en devenir.

Voyage et visites d'expositions

Rencontres

préparatoires

Mardi 28 novembre · 8h

Départ à la gare de Huy

Thématique

Médiation

Activités

Voyage et visites

d'expositions

À vos marques. Prêts ? À vos visites!

Une journée de visites d'expositions est organisée avec des professeurs d'arts plastiques de l'IPES pour leurs élèves et vous autres, artistes de la région.

Nous partons à Bruxelles pour découvrir Tàpies à Bozar et Francis Alÿs au Wiels.

C'est l'occasion de se rencontrer, de partager cette passion des arts plastiques qui nous anime tous et toutes et de faire reliance autour du Parcours d'Artistes 2024!

Entrées et déplacements en train et tram

40 € max pour les + de 18 ans

30 € max pour les - de 18 ans et les étudiant es

Inscription indispensable en ligne avant le lundi 6

Le Parcours sur carte et sa médiation

Jeudi 14 décembre - de 18 à 19h30

Centre culturel de Huy

À cette date, les rencontres sont déjà nourries de vos intentions, la thématique est touchée de près. Les réflexions se poursuivent autour du territoire à explorer sur la carte de la ville de Huy et la médiation des œuvres.

N'hésitez pas à prendre connaissance de l'agenda des Rencontres préparatoires, ainsi que des comptes-rendus et brainstormings de ces rencontres:







Les Matins du livre

Jean-Luc Delvaux et Alix Garin

Samedi 18 novembre - 10h30 - Centre culturel de Huy

Né en 1970 un crayon à la main, **Jean-Luc Delvaux** se passionne très vite pour tout ce qui possède quatre roues. Enfant, il passe le plus clair de son temps à dessiner des autos. Pour un anniversaire, il reçoit les quatre premières aventures de Gil Jourdan et c'est la révélation : plus tard, il sera dessinateur de BD!

Travaillant la ligne claire dans la tradition de Maurice Tillieux, avec qui il a collaboré, il se spécialise dans les ambiances automobiles et policières des années 50 et 60. Son dernier album, *La 11º aventure de Jacques Gipar* (Éditions Paquet), nous mène au Grand Prix d'Angoulême, en juin 1956.

Rencontre animée par Guy Delhasse Livres en vente sur place.

Entrée gratuite.

Brunch par Bibiche: 17 € (réservation indispensable, au plus tard le jeudi 16 novembre)

Alix Garin nait en 1997 et grandit à Wanze. Sa vocation pour la bande-dessinée se révèle très jeune, et c'est sans hésitation qu'elle se forme à la BD à l'École supérieure de Arts Saint-Luc à Liège. En 2017, elle est lauréate du prix Jeunes Talents au festival *Quai des Bulles*, à Saint Malo. Son premier roman graphique, *Ne m'oublie pas*, sort en 2021 aux éditions du Lombard. Il est salué par la critique et le public. Il remporte entre autres le prix France Culture des Étudiants, le prix Fnac BD Belgique, le Prix Rossel, et le prix Première Œuvre de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

En parallèle à la BD, Alix est illustratrice pour l'agence de communication Cartoonbase. Elle vit et travaille à Bruxelles.

En novembre, une ligne claire reliera les Centres culturels de Huy et Wanze!

Un spectacle (voir page 4) et une rencontre littéraire (voir ci-dessus) vous invitent à (re)découvrir des auteurices de BD lié⋅e⋅s à notre région. Nous réaccrocherons à ces occasions deux expositions consacrées à l'œuvre de Maurice Tillieux.

Du jeudi 9 au dimanche 26 novembre

Maurice Tillieux revient

Au Centre culturel de Wanze

Du lundi au vendredi de 9 à 12h et 13 à 16h, le dimanche de 14 à 17h.

Maurice Tillieux, le risque-tout policier

Au Centre culturel de Huy

Accessible du mardi au vendredi, de 9 à 12h30 et de 13 à 17h, ainsi que lors des spectacles.

Entrées gratuites.

Avec la collaboration de la BiLA (Bibliothèque des Littératures d'Aventures).

Il était une fille Lecture d'albums jeunesse

Entrée gratuite - Dès 3 ans

En cette fin d'année, notre joli caddie à pois fera voyager ses « petites histoires pour des imaginaires collectifs plus grands » en ville. Nous vous donnons rendez-vous pour un nouveau moment de lecture à voix haute de pépites de la littérature jeunesse. Des albums inclusifs, tendres et inventifs qui offrent des représentations pleines de couleurs et de possibles.

De quoi vous donner des idées de livres à glisser dans les petits souliers ?

L'Ours à lunettes - Grand Place à Huy

Samedi 25 novembre · 15h

(Les enfants plus jeunes sont les bienvenu·e·s tant qu'aucun livre n'est mangé).



Les Matins du livre Jacqueline Calembert et Francis Groff

Samedi 9 décembre - 10h30 - Centre culturel de Huy

Née en 1946, **Jacqueline Calembert** est passionnée par la lecture et l'écriture. Raconter des histoires, jouer avec les mots, emmener le lecteur ou la lectrice vers d'autres rivages, la réjouissent. Nous évoquerons son parcours et plus particulièrement son quatrième roman, *La Maison du frère*, récemment paru aux éditions Academia.

Lâchée en dernière minute par sa fille, Clémence, la petite soixantaine, lance une invitation à ses collègues de bureau. Personne n'y donne suite. Pourtant, le matin du départ vers la maison de son frère en Drôme provençale, Laszlo l'attend sur la route. C'est un jeune homme taciturne et secret tout récemment engagé dans l'association où elle travaille.

Ancien journaliste, **Francis Groff** se consacre désormais principalement à l'écriture de romans et de nouvelles. Il nous passionne avec les aventures de Stanislas Barberian, bouquiniste belge à Paris et héros de ses romans policiers dans la collection Noir Corbeau, éditée chez Weyrich.

Littératur

Dans La Piste Congolaise, son dernier titre paru en 2023, il envoie son personnage exercer son sens aigu de l'observation de la province du Luxembourg... au Congo. Une enquête exotique, menée au rythme du tam-tam à Kinshasa, chez les anciens du Congo belge et dans la savane profonde où les vieilles légendes dissimulent bien des pièges...

Rencontre animée par Guy Delhasse. Livres en vente sur place.

Entrée gratuite.

Raclette et charcuteries par Le Traiteur : 17 € (réservation indispensable, au plus tard le jeudi 7 décembre).



Étendue proche - Exposition collective

Jusqu'au dimanche 3 décembre

Galerie Juvénal - Place verte à Huy

Étendue proche rassemble, autour de la question du paysage, les travaux de deux jeunes artistes proches par la sensibilité, la poésie et le regard plus minutieux et descriptif dans le cas des peintures et fusains de Dimitri Fagnoul, plus allusif et atmosphérique dans la série que Pierre Rahier consacre à une chronique discrète au sein du Namurois... mais tous deux reliés par l'intimité, l'intensité.

Avec Dimitri Fagnoul et Pierre Rahier

Entrée libre. Exposition accessible les mercredis et les weekends, de 14 à 18h.



Foire aux livres de Couthuin

Dimanche 12 novembre - de 9 à 17h

Salle Plein vent - rue Pravée 32 à 4218 Couthuin

Animation pour enfants: lecture d'une aventure de Coucoubeuh!

ENTRÉE LIBRE

Infos: salles.culture@heron.be

085 25 37 88



Léonard Pongo

Exposition annulée

Initialement prévue du samedi 16 décembre au dimanche 28 janvier, l'exposition de Léonard Pongo ne pourra hélas se tenir aux dates annoncées. La Fondation met tout en œuvre pour reporter cette exposition et pouvoir la proposer la saison prochaine à la Galerie Juvénal. Des précisions suivront dès que possible.



La Lumière à tous les étages - 2° édition

Samedi 16 et dimanche 17 décembre - de 14 à 20h

Gare de Statte - Place Preudhomme.

Pendant un weekend, les Ateliers du Cwèrneû vont vous faire découvrir leur vision de la lumière... Ou remettre la lumière au centre en ces nuits d'hiver.

Vous découvrirez à la fois une exposition de tous les participants et participantes des ateliers qui ont travaillé autour de la lumière, des ateliers ouverts (personnalisation de boules de Noël, création de bougies, photophores...), une mise en lumière de la gare de Statte, un moment festif le samedi soir...





Un beau moment pour se retrouver et vivre ensemble la magie des fêtes de fin d'année.

Laissez-vous emballer!

Lundi 27 novembre · 19h

Centre culturel de Huy

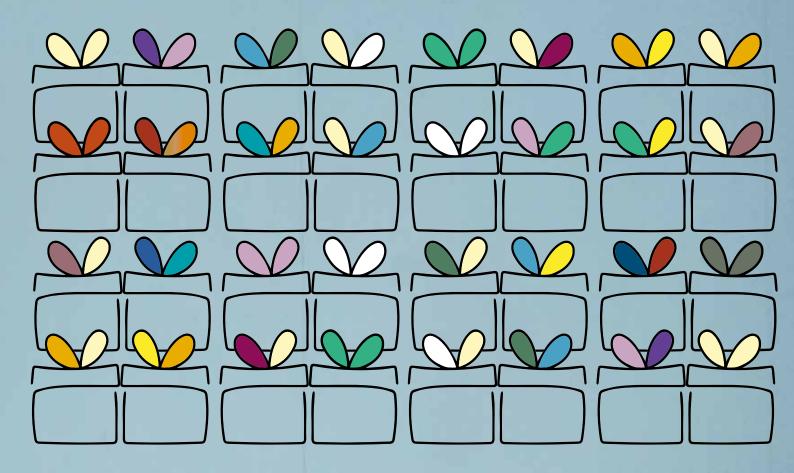
Vous cherchez un cadeau original et personnalisé, qui étonne, détonne, qui se démarque et épate, et qui plus est emmène en voyage?

Offrez des places de spectacle!

Pour vous aider à faire vos choix, quoi de mieux que d'en discuter de vive voix?

Rendez-vous le lundi 27 novembre à 19h pour une présentation conviviale et en toute simplicité, pimentée de petites surprises.

Réservation souhaitée via notre site internet : wwww.centrecultureldehuy.be





Avenue Delchambre, 7a 4500 Huy

085 21 12 06 www.centrecultureldehuy.be





/centrecultureldehuy

Les distributions complètes des spectacles se trouvent sur notre site internet.















