

Centre culturel de Wanze

Jusqu'au dimanche 6 septembre

« ALLÔ ? »
MARIE VAN ROEY

Feutre, broderie et peinture



Dans une ancienne cabine téléphonique, lieu clos et oublié, l'installation se dévoile comme un sanctuaire figé par le temps. Visible seulement de l'extérieur, elle invite à contempler l'écho d'un passé suspendu.

Peinture, feutre et broderie s'entrelacent pour raviver la mémoire de cet espace abandonné.

Accès libre.

Galerie Juvénal

Les mercredi 1^{er} juillet, jeudi 6 août et mercredi 2 septembre

PARCOURS D'ART 2026
Les dernières rencontres

L'édition 2026 du Parcours d'Art s'accompagne d'un Comité d'organisation ouvert aux artistes participant·e·s, pensé comme un espace de rencontre, d'échange et de construction collective.

Dans la continuité de la thématique du hasard, ces moments invitent les artistes à partager leurs idées, imaginer des animations, proposer des pistes inattendues et contribuer à l'élaboration du programme final.

Ces rencontres sont l'occasion de mettre son grain de sel, de croiser les pratiques, de rêver ensemble un parcours vivant : concerts, performances, ateliers, visites guidées, vernissage, soirée de clôture...

Chaque voix compte, chaque proposition peut nourrir le Parcours, qui se construit dans la convivialité, la curiosité et le plaisir partagé.

Le Parcours d'Art se tiendra les week-ends des 3, 4 et 10, 11 octobre 2026, dans le centre historique de Huy.

Mercredi 1^{er} juillet : Échanges d'idées et construction du programme.
Jeudi 6 août : Organisation des animations.
Mercredi 2 septembre : Coordination des derniers détails.

Collégiale Notre-Dame de Huy

Jusqu'au dimanche 13 septembre

TÊTE-À-TÊTE

L'autre de l'un. L'un par l'autre



Un masque cananéen (2500 avant JC) conjugue la sobriété du désert du Levant à la grâce voluptueuse de l'Italie et du XVIII^e siècle, le sourire sensuel d'un garçon dialogue avec celui, énigmatique, d'une Korê, le regard sévère d'un apôtre répond à celui, interrogateur de Voltaire...

En croisant les yeux songeurs du philosophe, le sourire coquin du jeune garçon, en laissant parler les lèvres priantes de la Madone, en vous abandonnant à la quiétude du bambin endormi, vous serez confrontés à un tête-à-tête pour découvrir les mille facettes de votre visage et votre façon unique de porter ce que vous donnez à voir de vous-même.

Contemplant votre mystère entrevu dans cette infinité de regards pluriels, vous vous étonnerez de votre singularité.

Exposition accessible tous les jours de 10 à 18h, excepté le lundi.
Accès libre.

Espace Crafty

Du vendredi 28 août au mercredi 16 septembre

CATHERINE LIÉPIN

Végétalités

Artiste touche-à-tout, Catherine Liépin porte un regard curieux et sensible sur le monde qui l'entoure.

«J'ai exploré pendant une vingtaine d'années le thème du mouvement - sans en avoir encore fait le tour - en photographie par l'utilisation de temps de pose longs, en dessin et en gravure par la capture de silhouettes en instantané, prises sur le vif.

Aujourd'hui mon questionnement porte sur notre environnement au sens large du terme : les choses simples qui nous entourent au quoti-

dien et que nous ne voyons presque plus...

J'offre un regard nostalgique et optimiste sur l'avenir : simples feuilles tombées d'arbres qui se parent d'aquarelles chatoyantes, sièges oubliés dans nos greniers retrouvant une seconde jeunesse.

Les techniques traditionnelles (gravure directe sur presse, garnissage végétal et toiles naturelles) se mêlent à des couleurs et matières fraîches et modernes où la nature - *Les Végétalités* - retrouve la place fondamentale qui doit redevenir la sienne dans ce monde de fous...»



Vernissage le vendredi 28 août à 17h

Ouvert les mercredis, jeudis et samedis de 13h à 18h et les vendredis de 10 à 18h.

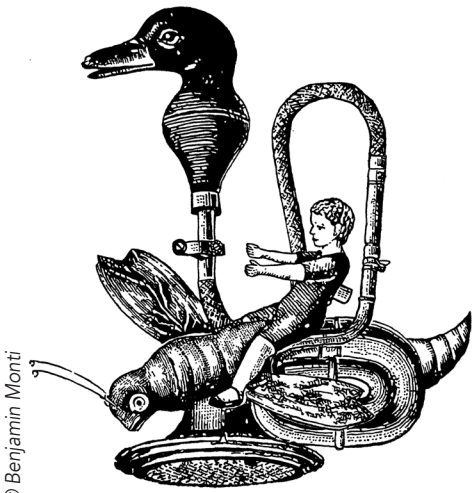
Entrée libre.

Galerie Juvénal

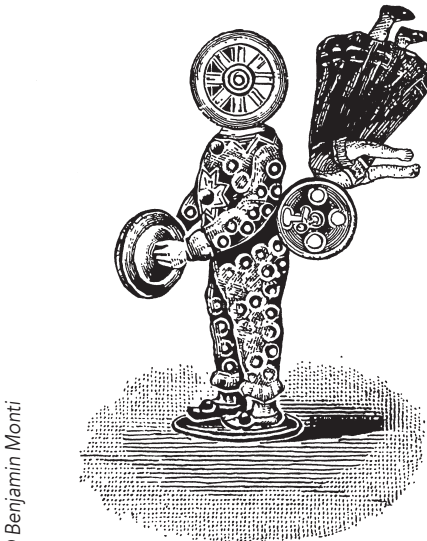
Jusqu'au dimanche 23 août

UNE ERREUR
S'EST PRODUITE

Benjamin Monti



Pour l'exposition « Une erreur s'est produite » Benjamin Monti – dessinateur et illustrateur, auteur BD et enseignant, affichiste et col-lagiste, volontiers touche-à-tout – s'ingénie à détourner, découper, malmener l'imagerie po-pulaire classique. Certaines compositions s'ins-crivent dans la tradition iconographique du monde renversé ; d'autres sont basées sur des QR codes approximatifs et sans issue ; des mo-tifs répétitifs se transforment, un peu comme les visions de la narratrice dans une nouvelle de Charlotte Perkins Gilman.



Plusieurs années après avoir réalisé des col-lages ou des dessins en fonction des trophées que lui ramenait un chat, Benjamin Monti nous propose le résultat d'une collaboration avec des souris qui ont dévoré des papiers. Quelque chose semble s'être déplacé au mau-vais endroit, dans cet univers qui ne manque ni de piquant ni de dérision...

JOURNÉE SCOLAIRE consacrée à la gravure le jeudi 2 juillet.
Avec la collaboration du Centre culturel de Huy.

BALADE POÉTIQUE le vendredi 20 août à 16h30.
Organisée par le Festival Polysons.
Lespolysons.com

NOCTURNES le vendredi 20 et samedi 21 août.
Ouverture au public jusqu'à 20h.
Ateliers autonomes de 18h à 20h.
À l'occasion du Festival Polysons.

EXPOSITION ACCESSIBLE les mercredis de 10h à 14h, les vendredis et week-ends de 14h à 18h.

Entrée libre.

Une proposition de la Fondation Bolly-Charlier avec l'aimable accord de la Galerie Nadja Vilenne.

JUIN	JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE
« ALLÔ ? » MARIE VAN ROEY JUSQU'AU DIMANCHE 6 SEPTEMBRE			
AUX ARTS ET CÆTERA – Appel à candidatures JUSQU'EN 2030			
TÊTE-À-TÊTE JUSQU'AU DIMANCHE 13 SEPTEMBRE			
UNE ERREUR S'EST PRODUITE JUSQU'AU DIMANCHE 23 AOÛT			
PARCOURS D'ART 2026 LES 1 ^{ER} JUILLET – JEUDI 6 AOÛT ET MERCREDI 2 SEPTEMBRE			
CATHERINE LIÉPIN DU VENDREDI 28 AOÛT AU MERCREDI 16 SEPTEMBRE VEN 28			

= DURÉE DE L'ÉVÉNEMENT

= VERNISSAGE



Jusqu'en 2030

AUX ARTS ET CÆTERA

Appel à candidatures

Vous êtes artiste plasticien-ne et vous résidez ou avez été formé-e dans l'arrondissement de Huy ?

Participez à l'exposition collective AUX ARTS et cætera, un projet itinérant porté par un réseau d'opérateurs culturels engagés pour la création contemporaine.

Chaque année, un comité de programmation sélectionne des artistes pour exposer à la Galerie Juvénal (Huy), puis dans un second lieu d'accueil au sein d'une commune partenaire.

L'exposition valorise la diversité des pratiques artistiques et favorise la rencontre entre les œuvres et les publics.

En remplissant les formulaires, vous proposez votre travail pour une exposition collective annuelle organisée à la Galerie Juvénal et dans une commune partenaire.

> Si vous n'êtes pas retenu-e cette année, votre dossier sera étudié par un comité composé de professionnels du territoire. Il pourra faire l'objet d'une orientation vers d'autres opportunités (expositions locales, parcours d'artistes, collaborations...).

Les projets seront évalués selon leur qualité artistique, leur originalité, leur faisabilité technique, ainsi que leur capacité à proposer un regard personnel sur le monde d'aujourd'hui.

> Appel couvrant la période 2026-2030

> Expositions organisées chaque année

CANDIDATURE EN LIGNE



Candidater, c'est aussi intégrer une dynamique artistique territoriale et bénéficier d'une visibilité durable.



CENTRE CULTUREL DE WANZE
Place Faniel, 8 – Wanze
www.centreculturelwanze.be
085 21 39 02

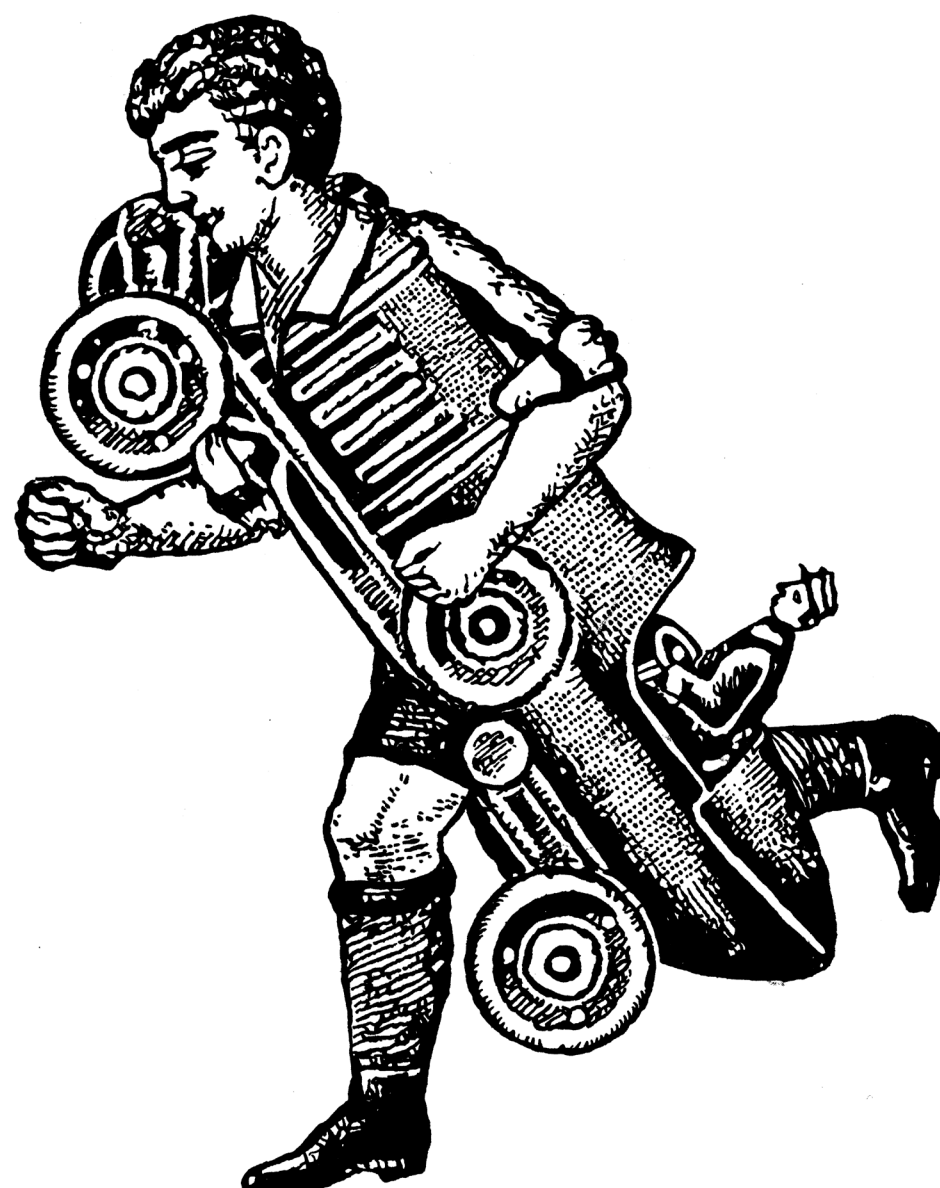
COLLÉGIALE NOTRE-DAME
Parvis Théoduin de Bavière – Huy
collégialedehuy@hotmail.com

CRAFTY ESPACE CRÉATIF
Avenue de la Croix-Rouge, 3L – Huy
facebook.com/crafty.espacecreatif/
0478 69 06 73

GALERIE JUVÉNAL
Place Verte, 6 – Huy
www.fondationbollycharlier.be
facebook.com/GalerieJuvenal
085 21 12 06

AUX ARTS ET CÆTERA

arts plastiques et patrimoine en région hutoise



© Benjamin Monti