Centre culturel de Huy

Novembre / décembre 2026

Acte1

n° 38



Les Enfants endormis

Deux moments d'émotions au doux prix de 20 € 4
Spectacles 5

La gazette du Ciné-club

Les 400 coups ! 9
Concerts Apéritfs 9

Littérature

Les Matins du livre 10
Je suis né dans la tempête – Rencontre avec Jérôme Colin 10
Les Causeries poÉthique de la Slamerie 11

Exploration du Monde

Maroc, version vanlife 12
Leurs regards, 25 000 km à travers l'Eurasie 12

Ateliers

Alternatives 13

Scolaire

Voyage et visites d'expositions 13

À Huy et en région

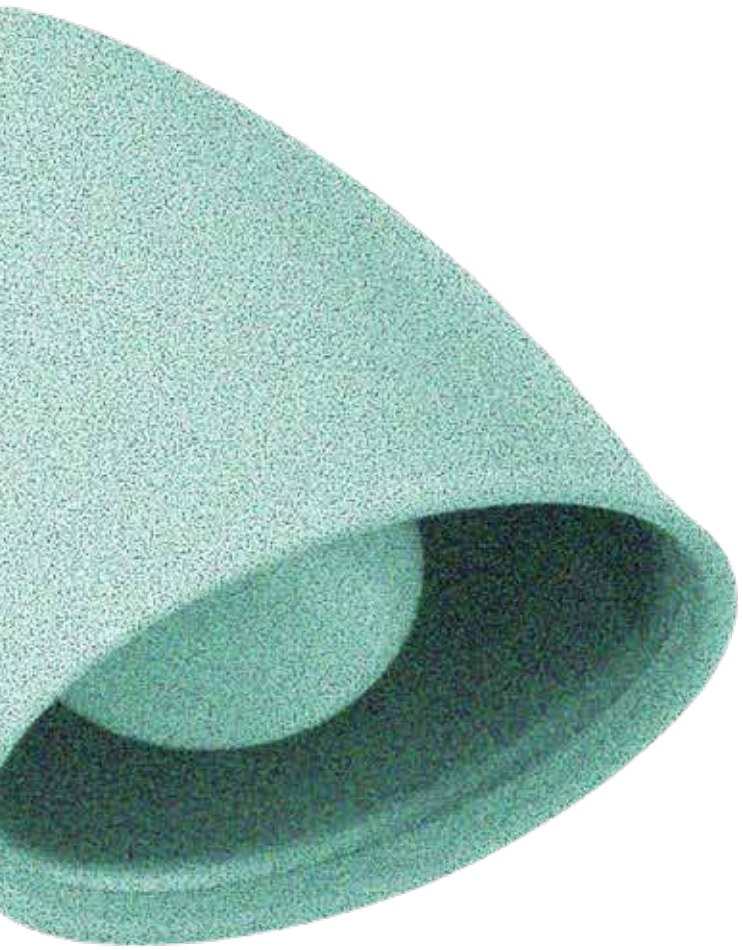
Noël au Théâtre 14
La lumière à tous les étages 15
Margherita, une histoire de mémoire et de transmission 15



Centre culturel de Huy
Avenue Delchambre, 7a – 4500 Huy
085 21 12 06 - info@ccah.be

Accueil et billetterie : du mardi au vendredi
de 9 à 12h30 et de 13 à 17h

Découvrez nos autres activités dans les brochures dédiées
et sur notre site : *www.centreculturedehuy.be*



Nos pages d'été sont à peine closes que nous vous plongeons dans les ambiances automnales.

Vous trouverez chez nous et chez nos partenaires de quoi vivre de beaux moments, entre douceur, franche rigolade, émotions et découvertes.

Ces deux mois seront faits de voyages, tout d'abord près de chez vous puisque, vous le savez, nous construisons nos saisons culturelles avec les lieux culturels de l'arrondissement. Dès lors, n'hésitez pas à aller découvrir la culture près de chez vous. Plusieurs propositions sont à découvrir à Wanze, à Marchin, à Saint-Georges, à Engis. C'est l'occasion de vivre des moments intimes, en toute proximité avec les artistes et leurs œuvres.

Ensuite, le ciné-club vous fera voyager dans le temps, dans les âges, tout autour de la planète, posant encore un regard large sur les questions environnementales, de genre, politiques...

Et bien évidemment le cycle *Exploration du Monde* pour lequel il n'est pas nécessaire de quitter Huy pour aller loin !

La fin d'année se terminera par *Noël au Théâtre* proposant, dans presque toutes les communes de notre joli arrondissement, une quinzaine de spectacles à destination des familles.

Vous le voyez, l'automne sera doux avec nous.

D'un côté ou de l'autre, continuez à faire vivre la culture près de chez vous !

Justine Dandoy,
Animatrice-Directrice



Deux moments d'émotions au doux prix de 20 €

1+1=20, c'est l'occasion d'offrir – ou de vous offrir – deux moments de découvertes pour le prix de 20 €

(action valable du 1er novembre 2026 au 1er février 2027).

Le principe est simple : vous sélectionnez la carte 1+1=20, le ou la destinataire choisira une option scène ainsi qu'une option écran parmi cette sélection.









1 **Scène : 1 spectacle au choix**

Rexit !

Théâtre – Mardi 19 janvier ▪ 20h

Les Aventuriers de Minuit

Théâtre – Mercredi 27 janvier ▪ 20h

Bobonne Star – Laurence Bibot

Humour – Samedi 6 mars ▪ 20h

SIMPLE

Danse – Mardi 16 mars ▪ 20h

Andromaque

Théâtre – Mercredi 24 mars ▪ 20h

Tombées en amour

Musique – Vendredi 2 avril ▪ 20h

Ce que le ventre dit

Slam, poésie – Vendredi 11 juin ▪ 20h

2 **Écran : 1 bon pour une séance**

Exploration du monde ou ***Ciné-club.***



Cirque

Ignis – Cirque ardent

Jeudi 5 novembre · 20h30
Latitude 50 – Marchin

Un solo qui explore les contrastes générés par les flammes et qui place le feu au cœur du chapiteau. *Ignis* active nos plus intimes et lointains imaginaires.

17 € / **PASSS 15 € - 12 €**

Danse

Attouh – Compagnie Bog'Arts

Dimanche 8 novembre · 15h
Centre culturel d'Engis

En Côte d'Ivoire, se faire « Attouh », c'est se faire une étreinte tendre, chaleureuse et joviale où se mêlent l'amour, la fierté et la joie. Ce spectacle aborde la reconnexion humaine face au dictat de l'individualisme.

Ce spectacle fait aussi partie du Pass Danse du Centre culturel d'Engis (infos : www.ccengis.be).

15 € / **PASSS 13 € - 11 €**



Théâtre

Dès 14 ans

La Minute russe

Mardi 10 novembre · 20h
Centre culturel de Huy

Il y a des spectacles qui nous marquent par leur simplicité, leur sincérité, leur intimité mais aussi leur universalité ! Simon Rakovsky réussit à cocher toutes les cases et à nous emporter dans son histoire familiale singulière. Attention émotions !

Ce que je préférais chez elle, c'est quand elle pratiquait la « minute russe ». Tu vois ce que c'est ? Tu vois pas ? En fait, chaque fois qu'elle quittait son appartement, un jardin ou un espace qui la touchait, elle te disait : « noch ein kleines momentl, setz dich, assieds-toi et imprègne-toi une dernière fois de l'espace qu'il y a autour de toi ».

Lisa Markstein, née à Vienne en 1929, fille de militant·e·s communistes, est obligée de fuir et de se cacher à l'arrivée des fascistes. Elle ira à Moscou en 1936 et grandira sous Staline. En 1968, elle rencontre Alexandre Soljenitsyne. Après 8 ans de Goulag et surveillé par le KGB, l'écrivain va, avec l'aide de Lisa, faire clandestinement passer des manuscrits en Occident. Ainsi sera publié un des livres les plus lus du 20e siècle : *L'Archipel du Goulag.*

❤ **Coup de cœur des programmatrices**

Également proposé en scolaire en journée.

20 € - 17 € / **PASSS 15 € - 12 €**



Danse

Descendre

Jeudi 19 novembre · 20h
Centre culturel de Wanze

Un récit dansé-raconté qui pose la question de l'eau, de son ambivalence, de ses rythmes.

Nominations aux prix Maeterlinck : Meilleure pièce de danse et Meilleur espoir pour Violette Wanty.

Ce spectacle fait aussi partie du Pass Danse du Centre culturel d'Engis (infos : www.ccengis.be).

15 € / **PASSS 13 € - 12 €**



Dès 10 ans

Conte

Moche

Dimanche 22 novembre · 15h
Centre culturel de Saint-Georges

Une nouvelle-née si laide qu'on l'a surnommée *Taupinette*. Cela ne s'est pas arrangé en grandissant.

Le parcours d'une héroïne hors norme, au sens premier du terme : qui échappe aux normes de beauté en vigueur.

15 € / **PASSS 13 € - 12 €**



Théâtre

Du charbon dans les veines

Jeudi 26 novembre · 20h
Centre culturel de Huy

Une interprétation excellente et sincère, une mise en scène sobre, inventive et rythmée, une histoire qui rend hommage à la solidarité des milieux populaires et aux gueules noires. Un beau moment de théâtre.

1958, à Nœux-Les-Mines, petite ville minière du nord de la France, Sosthène, « boute-en-train-philosophe de comptoir », vient d'acheter, grâce à sa pension de la silicose, une télé en noir et blanc. Il veut absolument voir la Coupe du Monde de foot en Suède et notamment le petit Raymond Kopa (star de l'équipe de France et ancien mineur de Nœux) marquer des buts. Pendant ce temps-là, son fils Pierre et son meilleur ami Vlad creusent à la mine, élèvent des pigeons voyageurs, et jouent de l'accordéon dans l'orchestre local dirigé par Sosthène. Cette petite sphère joviale et haute en couleur, malgré la poussière du charbon, ne sera plus vraiment la même le jour où la jolie Leila vient jouer de l'accordéon dans l'orchestre…

5 Molières 2025 : Spectacle du Théâtre Privé – Metteur en scène : Jean-Philippe Daguerre – Auteur : Jean-Philippe Daguerre – Comédienne dans un second rôle : Raphaëlle Cambray – Révélation féminine : Juliette Béha

35 € - 30 € / **PASSS 28 € - 20 €**

Théâtre

Les Grands Ducs – Comédie de Bruxelles

Samedi 28 novembre · 20h
Centre culturel de Huy

La comédie incontournable de Patrice Leconte !

Trois acteurs sur la touche entreprennent une tournée théâtrale pleine d'imprévus et de rebondissements. Georges Cox, Victor Vialat et Eddie Carpentier sont de vieux comédiens sur le retour. L'un court le cachet, le second vit mal sa retraite et le troisième a une réputation telle que plus personne ne veut l'engager. Ils réussissent néanmoins à se faire embaucher dans une comédie de boulevard médiocre, Scoubidou, avec dans le rôle-titre : Carla Milo, une diva excentrique. Leur producteur, criblé de dettes, va tout faire pour saboter la tournée et toucher l'argent des assurances. Hommage touchant à la vie d'artiste !

Une organisation du Château Vert.

35 € - 30 € / **PASSS 28 € - 21 €**





Dès 14 ans

Théâtre

Une histoire extraordinaire

Dimanche 29 novembre · 15h
Centre culturel d'Engis

C'est l'histoire de trois femmes. L'une a écrit un best-seller il y a bien longtemps, l'autre est activiste pour la préservation du vivant, la troisième est une chanteuse lyrique en deuil. C'est l'histoire de trois voisines d'immeuble en quête de justice et de beauté.

15 € / **PASSS 13 € - 11 €**

Théâtre

Les Enfants endormis

Mardi 1er décembre · 20h
Centre culturel de Huy

Sujet parfois oublié, passé au second plan, Les Enfants endormis nous rappellent que le SIDA est toujours présents dans notre société. Un flash back au début des années 80 avec l'apparition de cette maladie mais aussi les avancées médicales.

Un homme se plonge dans les archives familiales – photos jaunies, films super 8 – pour comprendre et ne pas oublier. Les années 80. Les années « sida ». Les images de son oncle Désiré, mort de ce que l'on appelait alors « la maladie des drogués et des pédés ».

À la croisée du récit autobiographique et de l'enquête documentaire, le texte retrace l'apparition du sida dans la famille de l'auteur, tout en plongeant dans les coulisses de la recherche médicale internationale : la course pour identifier le virus, la quête d'un traitement, les impasses, les espoirs et la rivalité entre chercheurs français et américains.

Le 1er décembre est la Journée mondiale de lutte contre le SIDA.
Également proposé en scolaire le mercredi 2 décembre.

20 € - 17 € / **PASSS 15 € - 12 €**



Théâtre

Rumba - David Murgia

Mardi 8 décembre · 20h
Centre culturel de Huy

Comme à son habitude, David Murgia nous emporte dans un tourbillon de mots, de rencontres et d'images marquantes. Un véritable plaidoyer pour les oublié·e·s de notre société.

L'âne et le bœuf de la crèche de saint François sur le parking du supermarché. Combien d'étoiles il y a dans le ciel ? Il y en a tellement qu'on ne peut pas les compter.

Après *Laïka* et *Pueblo*, *Rumba* vient mettre un point final à cette trilogie des pauvres diables. Sur le même asphalte imaginé, dans cette même zone de périphérie urbaine et humaine, aux abords d'un parking de supermarché et d'un entrepôt de logistique, entre le bar du coin et un immeuble d'habitations populaire, Ascanio Celestini et David Murgia racontent le va-et-vient d'une humanité. Des personnages qui, chaque jour, accomplissent le miracle de survivre dans un monde qui les broie. Dans *Laïka*, le narrateur raconte ce qu'il a vu. Dans *Pueblo*, il raconte ce qu'il imagine. Dans *Rumba*, il descend sur le parking, avec Pierre et son accordéon. C'est la nuit de Noël, ils préparent un petit spectacle.

25 € - 21 € / **PASSS 19 € - 15 €**





Théâtre

C'était mieux après

Jeudi 10 décembre · 20h
Centre culturel de Wanze

Adrien, artiste et père divorcé, traverse une période charnière de sa vie : la dernière semaine avant que son fils, Émile, ne quitte le foyer pour embrasser la vie d'adulte. Entre anecdotes de comédien et moments familiaux, l'intimité de l'artiste nous est révélée, avec sincérité et surtout beaucoup d'humour.

15 € / **PASSS 13 € - 12 €**



Dès 12 ans

Théâtre d'objets

VIVA !

Mercredi 16 décembre · 20h
Centre culturel d'Engis

Théâtre à tiroirs pour petits objets et grande Histoire. Avec du papier, une agrafeuse, un rouleau de scotch, des crayons et un taille-crayon, Daniel Olmos et Lisa Peyron brisent un tabou familial et sociétal.

15 € / **PASSS 13 € - 11 €**

Danse

Reflections [on Monsters]

Vendredi 18 décembre · 20h
Centre culturel de Huy

Sortir des sentiers battus, de nos habitudes culturelles et découvrir une pratique artistique qui allie la création afro-contemporaine, la diversité bruxelloise et cinq danseurs.

À travers une conversation nuancée sur la différence et l'identité, six artistes d'horizons culturels divers se rencontrent pour donner vie à un spectacle de danse afro-contemporaine.

Reflections [on Monsters] offre un regard inattendu sur la manière dont nous percevons le monstre en chacun de nous et questionne les frontières entre le monstrueux et le merveilleux.

Cette création innovante transcende les frontières artistiques en fusionnant des styles de danse variés dans un langage chorégraphique riche et affirmé.

Ce spectacle fait aussi partie du Pass Danse du Centre culturel d'Engis (infos : www.ccengis.be).

20 € - 17 € / **PASSS 15 € - 12 €**



Les monstres apportent des fleurs

Les weekends des 5-6 et des 12-13 décembre · de 14 à 18h
Dévernissage le vendredi 18 décembre à 18h30 en présence des artistes
Centre culturel de Huy

L'exposition *Les monstres apportent des fleurs* a été créée en marge du spectacle *Reflections [on Monsters].* Deux artistes plasticiens et un vidéaste explorent les concepts complexes de la peur, du dégoût et de la transformation à travers le prisme fascinant des monstres et des fleurs. Si, traditionnellement, le monstre est associé à des émotions négatives, ces artistes proposent de considérer une autre perspective : celle de l'opportunité de transformation et d'ouverture qu'il recèle.

Les monstres, dans leur étrangeté et leur énigme, peuvent être perçus comme des catalyseurs de changement. En les affrontant, et en cherchant à les comprendre, nous nous ouvrons à une meilleure compréhension de nous-mêmes et du monde qui nous entoure. Ainsi, les monstres peuvent être vus comme les porteurs secrets de fleurs, symbolisant l'espoir, la beauté et la promesse d'un renouveau.

Les œuvres invitent à une réflexion profonde sur la figure du monstre, explorant sa nature multiple et ses contradictions inhérentes. Elles incitent les spectateurs à considérer l'interaction complexe entre la peur et la fascination, l'immonde et le sublime, remettant en question les idées préconçues et provoquant un dialogue parfois inconfortable.



Visites scolaires et en groupes sur demande à info@ccah.be

La gazette du ciné-club

Novembre et décembre 2026

Imagix Huy



Centre culturel de Huy
Avenue Delchambre 7a – 4500 Huy • 085 21 12 06

/centreculturelde huy

Éditrice responsable : Élise Deleuze, avenue Delchambre, 7a – 4500 Huy

Ciné-club

Imagix Huy

Comment ça va, vous ?

Nous nous permettons de vous poser la question parce qu'il nous arrive de plus en plus souvent de nous demander comment ça va, nous, alors que sur nos petits écrans défile la tragique comédie du monde… Heureusement, les images et les récits partagés sur grand écran peuvent être baume ou carburant. Alors, en novembre et décembre, nous remplirons à nouveau la petite droguerie du ciné-club de fictions mais aussi de documentaires, de courts et de longs-métrages d'animation. Piochez-y ce dont vous aurez besoin. Avec soin.

P.S. : Puisqu'en cette fin d'année il sera inévitablement question de cadeaux, le Centre culturel vous propose d'offrir… des moments de présence en guise de présent !

La formule 1+1 = 20 donne droit à un spectacle (parmi une sélection) + une séance de cinéma ou d'exploration du monde au choix.
Retrouvez tous les détails sur www.centreculturel dehuy.be

Nouveaux tarifs :
Prix plein : 8 €
Réduction Senior : 7 €
Carnet de 10 entrées (non nominatives et valables 1 an) : 65 €

Nos projections se tiennent dans la salle 4 d'Imagix Huy (187 places). Les places ne sont PAS numérotées pour les séances du Ciné-club.

Tre Ciotole

Mardi 3 novembre · 20h
Jeudi 5 novembre · 13h30
Dimanche 8 novembre · 18h



Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle comprend ce que son corps lui dit, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.

Deux ans après *Un amor*, nous accueillons *Tre Ciotole* de la réalisatrice espagnole Isabel Coixet. Il fait partie de ces films rares, à la fois simples et renversants, qui parviennent à transcender le quotidien pour révéler tout ce qu'il contient d'indescriptiblement magique.

De Isabel Coixet
Italie-Espagne / 2025 / 2h02 / VOSTFR
Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi…

Semaine du doc

Retour à Fukushima

Mardi 10 novembre · 20h



Depuis quelques années le gouvernement japonais construit des complexes nommés « lotissement » du renouveau en plein cœur de la préfecture de Fukushima. Plus d'une dizaine d'années après l'accident, la région est encore fortement contaminée. Au plus près des habitants, Thomas Licata filme leur amour pour ce beau territoire dans toutes ses complexités. Interrogeant avec lucidité le rapport de nos sociétés à ses sources d'énergie, ce documentaire trouvera un écho particulier à Huy.

Projection suivie d'un échange en présence du réalisateur (sous réserve).

De Thomas Licata
Belgique / 2026 / 1h18 / VOSTFR
Documentaire

Vivre encore

Jeudi 12 novembre · 13h30



Au moment crucial de la perte d'autonomie, Josette (93 ans), Angeline (84), Maurice (72) et Annette (90) se battent pour rester les sujets de leur propre vie. Leurs familles, soignants et aidants proches, entament un voyage initiatique en terre vieille, là où se jouent des affrontements, des pertes, des solidarités et des joies qui disent l'épaisseur du temps long de la vie. Dans une société où vieillir n'est guère valorisé, Agnès Lejeune et Gaëlle Hardy portent sur le sujet un regard tendre et nuancé.

Projection suivie d'un échange en présence d'une des réalisatrices (sous réserve).

De Agnès Lejeune et Gaëlle Hardy
Belgique / 2025 / 1h35
Documentaire

Métisses, cinq femmes contre un crime d'état

Dimanche 15 novembre · 18h



En 2021, cinq femmes attaquent l'État belge en justice. Elles sont toutes métisses, nées entre 1945 et 1950, lorsque le Congo était sous domination coloniale belge. Comme des milliers d'autres enfants métis, elles ont été enlevées à leur famille pour être emmenées dans des orphelinats. C'est pour cet arrachement qu'elles portent plainte. Nous mettant face à ces mémoires, le film nous pousse à les creuser et à nous mobiliser pour, enfin, faire advenir un début de justice et de réparation.

Dans le cadre de la campagne Ruban blanc contre les violences faites aux femmes.

De Jean-Charles Mbotti Malolo et Quentin Noirfalisse
Belgique / 2026 / 1h30 / VOSTFR
Documentaire

The Invite

Mardi 17 novembre · 20h
Jeudi 19 novembre · 13h30
Dimanche 22 novembre · 18h



Le couple que forment le cynique Joe et la névrosée Angela est au bord de l'explosion. Leurs prises de bec sont incessantes. Ce soir-là, contre l'avis de Joe, Angela a invité leurs intriguant·es voisin·es à dîner. La soirée change de tournure lorsque Pina et Hawk invitent leurs hôtes à participer à une troublante expérience…

Olivia Wilde s'entoure d'un casting formidable pour ce remake de la comédie dramatique espagnole *Sentimental*. Entre éclats de rire, franches engueulades, tensions sexuelles et pleurs, il nous emmène avec style et humour (féroce) à travers le tourbillon d'émotions que traversent ses personnages.

De Olivia Wilde
États-Unis / 2026 / 1h47 / VOSTFR
Avec Olivia Wilde, Penelope Cruz, Seth Rogen, Edward Norton…

Notre salut

Mardi 24 novembre · 20h
Jeudi 26 novembre · 13h30
Dimanche 29 novembre · 18h



Septembre 1940, Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contacts. Il voit dans l'installation du régime de Pétain l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans son traité politique édité à compte d'auteur, *Notre Salut*, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle…

Une grande œuvre de mise en scène, qui, en faisant ressentir et comprendre ce qu'a été la collaboration, propulse l'Histoire dans le présent.

De Emmanuel Marre
Belgique-France / 2026 / 2h35
Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto,…

Prix du Scénario au Festival de Cannes.

Rose

Mardi 1er décembre · 20h
Jeudi 3 décembre · 13h30
Dimanche 6 décembre · 18h



Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs mais tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité.

Avec son noir et blanc soigné, ses lumières contrastées et ses cadres impeccables, le film de Markus Schleinzer regarde du côté de la peinture flamande et du western rural. Le jeu très moderne de l'incroyable Sandra Hüller, lui, relie cette histoire au présent et à la condition des personnes queer.

De Markus Schleinzer
Autriche-Allemagne / 2026 / 1h34 / VOSTFR
Avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt…

Ours d'argent de la meilleure interprétation pour Sandra Hüller lors de la Berlinale 2026.

La Vie d'une femme

Mardi 8 décembre · 20h
Jeudi 10 décembre · 13h30
Dimanche 13 décembre · 18h



Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, Gabrielle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée : un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière visite son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

Avec une caméra vibrante de sensualité, Charline Bourgeois-Taquet (*Hors du temps*, *Les Amours d'Anaïs*) poursuit son étude au long cours des sentiments. Léa Drucker et Mélanie Thierry sont intenses de talent dans cette belle histoire.

De Charline Bourgeois-Tacquet
France-Belgique / 2026 / 1h36
Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling, Laurent Capelluto…

Présenté en compétition au Festival de Cannes.

In Waves

Mardi 15 décembre · 20h
Jeudi 17 décembre · 13h30
Dimanche 20 décembre · 18h



Los Angeles. AJ, un jeune garçon timide et fan de skateboard, rencontre Kristen, une adolescente déterminée et passionnée de surf. Une idylle pure et sincère naît entre eux. Mais leur équilibre bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

Ce long-métrage d'animation est adapté d'une bande dessinée autobiographique de AJ Dungo, qui a connu un grand succès. Les couleurs pastel des paysages, l'eau comme sujet, les dessins épurés et la thématique très maîtrisée lui donnent une force incroyable.

De Phuong Mai Nguyen
Animation à partir de 13 ans.
France / 2026 / 1h31
Avec les voix de Rio Vega, Lyna Khoudri, Paul Kircher, Birane Ba, Gauthier Battoue...

Présenté en ouverture de la Semaine de la Critique à Cannes. Une première pour un film d'animation dans l'histoire du festival !

Gala cinéma Soroptimist

Garance

Vendredi 6 novembre · 20h
Centre culturel de Huy



Jeune actrice, Garance n'est pas une vedette. Elle gère et assure tout de son mieux. Vaillante, joyeuse, soldate, elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort, inconditionnel. Lorsqu'elle change de vie commence un parcours de huit ans de déménagements, de travail et de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs. Une révolution intime, amicale et sexuelle. Mais elle consomme, toujours plus.

De Jeanne Herry
France-Belgique / 2026 / 2h
Avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Anne Suarez, Sara-Jeanne Drillaud...

Une soirée solidaire pour soutenir les femmes en difficulté.

15 € en prévente – 20 € le soir-même.

Journée de l'Arbre 2026

La Princesse et le rossignol

Samedi 28 novembre · 14h
Centre culturel de Huy



La Journée de l'Arbre mettra cette année les passereaux à l'honneur. À l'issue de la distribution gratuite de plants d'arbres et d'arbustes prévue le samedi 28 novembre dans le parc Henrion (de 11 à 13h30), rendez-vous en famille, au cinéma.

Ce programme de courts-métrages explore la richesse symbolique des oiseaux à travers trois récits. Tour à tour rusé, libre ou porteur de sagesse, l'oiseau y devient guide, miroir ou révélateur d'humanité.

Les trois films, écrits par Arnaud Demuynck et réalisés dans des styles graphiques variés et singuliers, proposent un voyage visuel et poétique.

De Paul Jadoul, Rémi Durin, Pascale Hecquet et Arnaud Demuynck
France-Belgique / 2025 / 45'
Animation dès 3 ans.

8 € / 7 € moins de 26 ans et seniors.
Les abonnements Ciné-club sont valables pour cette séance.



Théâtre

Le Plongeon - COMPLET !

Dès 3 ans

Dimanche 8 novembre · 11h et 15h
Centre culturel de Huy

Les 2 représentations de ce spectacles sont complètes.



Chanson

Pas de trois

Dès 4 ans

Samedi 26 décembre · 16h30
Centre culturel de Huy

Ba Ya Trio ou 3 syllabes pour 3 chanteurs-musiciens : Benoît au violon, Samir à la guitare et Nicholas à la contrebasse. Avec *Pas de trois*, le trio entame un nouveau tour du monde musical, à la recherche de nouvelles pépites à transmettre aux jeunes spectateur·rice·s. Il glane des chansons sur les cinq continents, les réarrange et adapte les paroles (ou pas !). Dépaysement rythmé garanti !
Mention « pépite » à la Vitrine Chanson et Musique jeune public 2024.

Dans le cadre de Noël au Théâtre.

8 € / **PASSS 6,5 €**

Effel Quartet

Dimanche 29 novembre · 11h
Centre culturel de Huy

Fondé en 2023 au Conservatoire royal de Bruxelles, l'Effel Quartet est un quatuor de saxophones européen. Ses membres sont en effet originaires d'Allemagne, Hongrie, Espagne et Pologne.
Belges d'adoption, les quatre jeunes musiciens mettent en lumière la richesse des sonorités du saxo, avec une maîtrise technique exceptionnelle et une musicalité fascinante. Ils partagent avec passion une vision nouvelle du saxophone classique et proposent un programme qui sort des sentiers battus. Claude Debussy et Guillermo Lago sont, entre autres, interprétés.

❤ **Coup de cœur des programmatrices**

Drink offert à l'issue du concert, en présence des artistes.

12 € - 10 € / **PASSS 9 € - 7 €**



Kornelia Ogorkowna et Gautier Dooghe

Dimanche 13 décembre · 11h
Centre culturel de Huy

Laissez-vous emporter par une rencontre exceptionnelle où deux univers se rejoignent pour ne former qu'un seul souffle d'émotion. Kornelia, pianiste lauréate de prestigieux concours internationaux, et Gautier, violon solo de nombreux orchestres et chambriste reconnu, mènent de brillantes carrières internationales saluées par la critique.
Leur duo, né au sein du label Azur Classical, révèle une complicité artistique rare, dont leur album *Rencontres* offre un témoignage vibrant. Un vent de beauté vous attend, en passant notamment de Frédéric Chopin à Henryk Wieniawski, et de Jules Massenet à Luc Baiwir.

Drink offert à l'issue du concert, en présence des artistes.

12 € - 10 € / **PASSS 9 € - 7 €**



Les Matins du livre



Godelieve Ugeux et Jean-Pierre Balfroid

Samedi 14 novembre · 10h
Centre culturel de Huy

Notre rencontre littéraire du mois de novembre nous les différences et les violences invisibles.

Installée à Ohey, **Godelieve Ugeux** rejoint régulièrement le public de nos *Matins du livre*. Mais pour la deuxième fois, c'est en tant qu'autrice que nous avons le plaisir de la recevoir.

Au décès de sa sœur, Godelieve lit les notes que celle-ci lui avait confiées. Elles révèlent 20 ans de harcèlement conjugal dont elle ignorait tout… Quelle est sa responsabilité et de quoi est-elle dépositaire ? Alternant enquête et extraits de journal intime, son livre *Il faut choisir ses bonheurs* lui rend hommage et tente de comprendre le silence autour de ces souffrances.

Ardennais de naissance et Liégeois d'adoption, ci-devant juriste, **Jean-Pierre Balfroid** se partage entre sa famille, la marche en forêt ou à la mer, et l'écriture. Paru en 2026 chez M.E.O. éditions, *Mélusine* est son troisième roman.

Licenciés le même jour d'une grande entreprise, Laurent et Lison entament une relation passionnée. Leur amour donne naissance à des jumelles. L'une d'elles, Mélusine, se révèle porteuse d'un « trouble du spectre autistique », mettant ses parents à rude épreuve.

Dans le cadre de l'*Opération Ruban blanc*, contre les violences faites aux femmes.

Rencontre animée par Guy Delhasse.
Livres en vente sur place. Bar ouvert après la rencontre.

Entrée gratuite. Réservation vivement souhaitée.
10h30 (accueil thé-café-douceurs sucrées dès 10h)



Je suis né dans la tempête – Rencontre avec Jérôme Colin

Mercredi 9 décembre à 19h30
Centre culturel de Huy

Nous aurons le plaisir d'accueillir Jérôme Colin pour une rencontre à l'initiative de notre libraire partenaire, L'Ours à lunettes. Après *Les Dragons* qu'il était venu nous présenter en 2023, le journaliste et auteur vient de publier *Je suis né dans la tempête* (2026 – Allary Éditions).

Valério est né le 9 janvier 2007, le même jour que l'iPhone. Il aimerait vivre sa vie d'adolescent mais autour de lui, tout accélère. Sa mère court entre les petits boulots, son père tutoie la mort au volant de son Alfa, son meilleur ami et le quartier de son enfance se métamorphosent.

Comment habiter humainement un monde devenu trop rapide ? Au cœur de la tempête, Valério cherchera une zone de repli. Un endroit, ne serait-ce qu'un petit endroit, où la vitesse n'entre pas.

Rencontre gratuite animée par la Librairie L'Ours à lunettes.
Livres en vente sur place.

Entrée gratuite. Réservations vivement souhaitées.



Philippe Herbet et Charles Lemans

Samedi 12 décembre · 10h
Centre culturel de Huy

Changement de cadre pour notre rencontre littéraire de décembre. Nous nous retrouverons dans la galerie Juvénal, au cœur de l'exposition collective *De château en galerie*. Avec nos invités, Philippe Herbet et Charles Lemans, il sera question de création artistique autant que de voyages.

Philippe Herbet a d'abord « écrit avec la lumière ». Formé à la photographie à l'ESA Saint-Luc à Liège, il a beaucoup voyagé à la rencontre du merveilleux et des gens. Nous avions eu le plaisir de le recevoir pour son premier roman, *Fils de prolétaire* (2022 – Éditions Arléa). Plus tôt en 2026, il a associé photographies et textes courts dans le très beau *Freedom* (Éditions Bessard). Une errance au Pays Basque que Philippe Herbet traverse, à pied, en van, parfois en mémoire. Il finalise à présent une exposition et un livre de textes et d'images (2026 – Éditions du Caïd avec la Fondation Rops et la Fondation Bolly-Charlier) à propos de *Charlotte*, l'épouse de Félicien Rops.

Après une formation en traduction-interprétation, **Charles Lemans** a choisi de se consacrer à l'enseignement de langues. Auteur de nouvelles depuis son adolescence, il nous présentera son premier roman, *Pour une histoire de tableaux* (Le Lys Bleu Éditions). Un récit à la croisée des genres, mêlant le ton du roman classique à la tension d'une enquête.

Dans le cadre de l'exposition *De château en galerie*, du samedi 12 décembre au dimanche 24 janvier, galerie Juvénal à Huy. Vernissage le vendredi 11 décembre à 18h30.

Rencontre animée par Guy Delhasse.
Livres en vente sur place.

Entrée gratuite. Réservation vivement souhaitée.
10h30 (accueil thé-café-douceurs sucrées dès 10h)

Les Causeries poÉthiques de *La Slamerie*

Un jeudi par mois, découvrez un·e artiste qui fait vivre la scène Slam.

Ouverture des portes et inscription dès 20h.
Atelier Rock Huy – Paiement au chapeau



Lea Cerveau

Jeudi 12 novembre · 20h

Léa Cerveau, poétesse, yogi et éditrice. Fondatrice des Éditions *Les Souffleurs de vers*, elle sème la poésie vivante sur scène, en atelier et à travers ses recueils.

Pour elle, le poème est un souffle, une manière d'écouter battre le cœur des choses et d'ouvrir de nouveaux possibles. Elle viendra partager son univers sensible, libre et vibrant, où chacun·e est invité·e à entrer comme chez soi.



Vinz Zek

Jeudi 10 décembre · 20h

Vinz Zek, réalisatrice, slameureuse, auteurice et artiste polymorphe, militante queer et antifasciste. Cocréateurice des collectifs *Slamèche* et *Slam As Queer As Possible*, Vinz a reçu le Prix Paroles Urbaines de Slam en 2023 et publié *Anarcorps* en 2025.

Avec Isa, iel forme *Monsieur Madame*, un duo de slam spoken word mêlant musique sensible et textes ciselés. Un univers libre et engagé qui interroge les normes et les injustices, tout en réparant l'espoir et en célébrant la joie.

EXPLO DU MONDE DEPUIS 1950

Le monde se découvre autrement quand il se raconte.

Depuis plus de 75 ans, **Exploration du Monde** fait voyager les esprits à travers les récits, les images et les émotions de celles et ceux qui partent à la rencontre de notre planète. Une invitation à voir plus loin, à écouter autrement, à renouer avec l'art du voyage humain.



Maroc,
version vanlife

Jeudi 5 novembre · 20h

Centre culturel de Huy

Préparez-vous à un voyage libre et inspiré ! C'est à bord d'un van aménagé que Marc vous fait découvrir « son » Maroc depuis Tanger jusqu'à Dakhla, dans l'extrême sud du pays.

Guidé par ses envies, son intuition, une bonne dose d'improvisation et sa passion pour le kitesurf, ce film plein d'humanité révèle le sens de l'accueil des Marocain·e·s et dévoile avec originalité un pays surprenant.

Par Marc Temmerman

Leurs regards,
25 000 km à travers l'Eurasie

Jeudi 10 décembre · 20h

Centre culturel de Huy

Rejoignez l'odyssée d'Ève, Alex, Camille et Rose sur 25 000 km de Bruxelles à Lhassa, avec retour en train.

Au fil des rencontres, des émerveillements et des émotions de ces quatre ados s'écrit un voyage initiatique où le monde devient une véritable école de vie. Un récit lumineux, porté par leur parole libre et spontanée.

Par Cédric Brusselmans



Abonnement : **58 €**
Séance : **13 €** prix plein
11 € - de 26 ans et + de 60 ans.



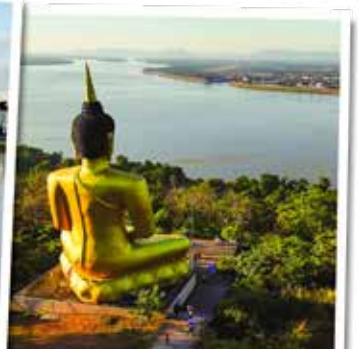
Mexique,
l'écho des cités mayas
Jeudi 21 janvier · 20h



Albanie,
perle des Balkans
Jeudi 11 février · 20h



La Loire,
royale et rebelle
Jeudi 11 mars · 20h



La Voix du Mékong,
du Tibet à Hô Chi Minh
Jeudi 8 avril · 20h

Alternatives

Ateliers d'information et d'initiation à la citoyenneté. Dès 16 ans.

Une bouffée d'air démocratique inédite en Belgique.

Le Centre culturel de Huy poursuit son cycle d'ateliers citoyens avec ces rencontres organisées chaque 4e samedi du mois, de 9h à 12h.
Elles s'adressent à toute personne dès 16 ans désireuse de développer un esprit critique et de découvrir les véritables coulisses du pouvoir.

Ces rendez-vous s'inscrivent dans une démarche originale d'éducation à la citoyenneté, mêlant analyses, simulations et interventions de spécialistes.
L'objectif : offrir aux citoyens des clés de lecture pour décrypter les rapports de force contemporains et renforcer la participation démocratique.

Samedi 28 novembre : les participant·e·s seront invité·e·s à découvrir le dernier Baromètre social de Wallonie portant sur la confiance dans les institutions et la politique.

Une conférence-débat présentée par Sébastien BRUNET, Administrateur général de l'Institut wallon de l'évaluation, de la prospective et de la statistique (IWEPS) et professeur à la Faculté de droit et de science politique de l'Université de Liège.

Samedi 19 décembre : l'atelier visitera le Parlement germanophone à Eupen et son exposition interactive *La fabrique de la démocratie* pour y aborder les grands enjeux de société à travers des échanges interactifs. Des débats collectifs animés par Nadine Streicher, responsable des relations publiques et de la formation civique au Parlement germanophone.

NOUVEAU

Un deuxième samedi dans le mois pour les 19 participants de la 1e année des ateliers. Création d'une 2e année du cycle de formation avec l'organisation de rencontres d'acteurs de la société civile tels que : Philippe Dulieu, Sibylle Gioé, François Debras, Véronique De Keyser, Bruno Colmant, Philippe De Feyt, Michel Claise…

Le deuxième mercredi du mois est réservé aux élèves de 5e et 6e année des écoles de l'enseignement secondaire de notre arrondissement pour une initiation à la démocratie participative.

Ateliers gratuits
Accueil dès 8h30 - Ateliers de 9h à 12h

Infos pratiques et inscriptions :
Centre culturel de Huy - 085 21 12 06 - info@ccah.be

Voyage et visites d'expositions

Lundi 23 novembre
Lille

Le Centre culturel de Huy vous propose une journée de découverte à Lille, destinée aux élèves de l'enseignement secondaire artistique, aux étudiant·es et aux enseignant·es.

Cette excursion invite les participant·es à explorer des univers artistiques variés, entre création contemporaine et peinture, dans un esprit de curiosité, d'échange et d'inspiration.

Un parcours entre art textile contemporain et peinture, à la découverte des univers de Sheila Hicks et William Turner.

La matinée permettra à chacun·e de profiter de la ville à son rythme durant une visite libre. Après la pause de midi, le groupe se retrouvera au Palais des Beaux-Arts de Lille pour découvrir les expositions consacrées à Sheila Hicks et William Turner.

Ces visites sont, comme toujours, une belle occasion de nourrir son regard, de partager des réflexions autour de la création artistique. Nous vivrons un moment convivial au cœur d'une métropole culturelle dynamique.

Départ en car du Centre culturel à 9h
Retour à Huy vers 18h

Tarif : maximum 40 € – transport et visite(s) guidée(s) compris





Inscription via le formulaire en ligne.

Noël au Théâtre

2026-2027

18 spectacles jeune public en région hutoise

du mercredi 9 décembre au dimanche 3 janvier

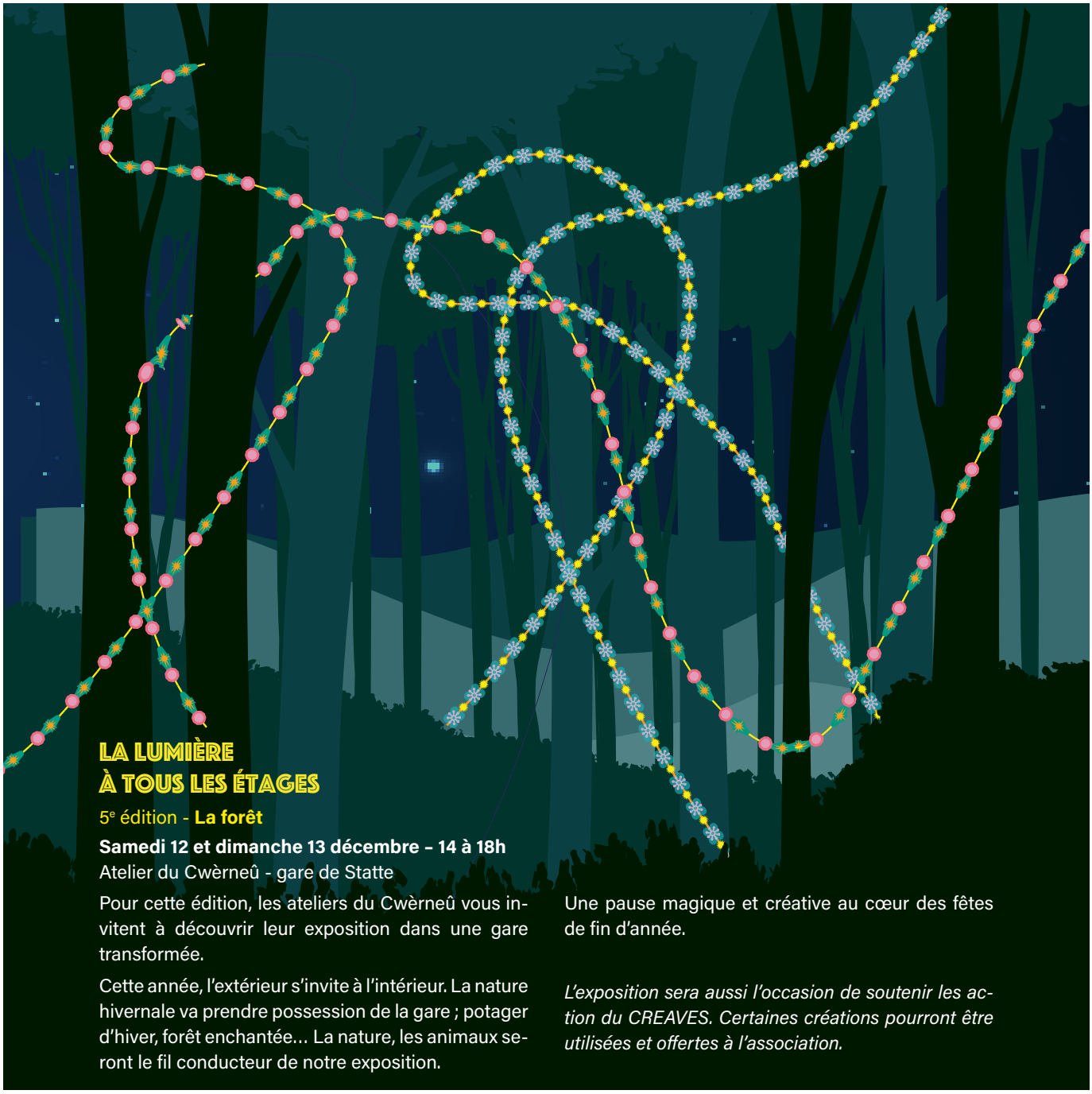
Le festival *Noël au Théâtre* revient cet hiver avec 18 spectacles à découvrir en famille. Ces créations scéniques de tous les styles, et pour tous·tes dès le plus jeune âge, sont à voir avant et pendant les fêtes de fin d'année.

Proposé par le Centre culturel de Huy, *Noël au Théâtre* est le fruit d'un travail de collaborations avec les centres culturels voisins et nos partenaires régionaux. À l'affiche : du théâtre bien sûr, mais aussi de la chanson, des marionnettes, du conte… le tout pour les jeunes spectateur·rice·s et leurs parent·e·s.

Cette saison, les spectacles sont proposés aux quatre coins de l'arrondissement du mercredi 9 décembre au dimanche 3 janvier.
À Huy, rendez-vous au Centre culturel le **samedi 26 décembre à 16h30** pour (re) découvrir les chansons et la musique live de ***Pas de trois*** par **Samir Barris** et **Le Ba Ya Trio** (plus d'info en page 9).

Pour être certain·e de ne pas manquer le programme détaillé, abonnez-vous à la **newsletter Famille** du Centre culturel sur **www.centreculturel dehuy.be/newsletter**.
Le dépliant sera disponible à l'accueil du Centre culturel dès le jeudi 26 novembre.

Les partenaires et organisateurs du festival, édition 2026-2027, sont :
Les Centres culturels de Huy, Amay, Engis, Saint-Georges et Wanze, l'Espace Samare (Braives-Burdinne), OYOU (Clavier-Marchin-Modave), les Comités culturels de Tinlot et Verlaine, Latitude 50 (Marchin), les Communes de Nandrin et Ouffet, l'Avouerie (Anthisnes) et l'Office du Tourisme de Hamoir.



LA LUMIÈRE À TOUS LES ÉTAGES

5e édition - **La forêt**

Samedi 12 et dimanche 13 décembre – 14 à 18h
Atelier du Cwèrneû - gare de Statte

Pour cette édition, les ateliers du Cwèrneû vous invitent à découvrir leur exposition dans une gare transformée.

Cette année, l'extérieur s'invite à l'intérieur. La nature hivernale va prendre possession de la gare ; potager d'hiver, forêt enchantée… La nature, les animaux seront le fil conducteur de notre exposition.

Une pause magique et créative au cœur des fêtes de fin d'année.

L'exposition sera aussi l'occasion de soutenir les action du CREAVES. Certaines créations pourront être utilisées et offertes à l'association.



Margherita une histoire de mémoire et de transmission

Mercredi 18 novembre · 19h30
Centre Culturel de Huy

À travers ce livre, **Carmelo Virone** partage un travail intime de mémoire et d'écriture consacré à sa maman, une femme sicilienne venue s'installer en Wallonie. Son récit témoigne d'un parcours de vie marqué par l'exil, l'adaptation à un nouveau pays, les liens familiaux et la transmission entre les générations.

Cette rencontre offrira l'occasion de découvrir la démarche de l'auteur et d'échanger autour de l'histoire de l'immigration italienne en Belgique. Elle permettra également d'aborder la manière dont les récits personnels et familiaux participent à la construction de notre mémoire collective.

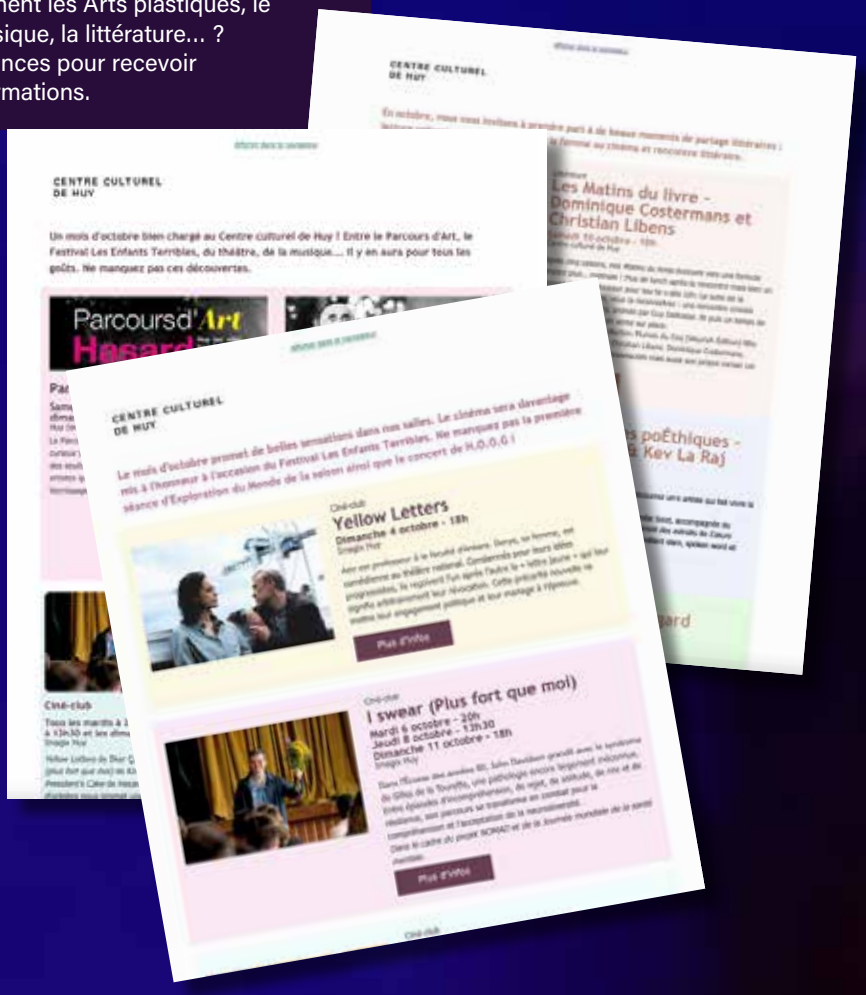
L'événement s'inscrit dans la programmation organisée à l'occasion des 80 ans de l'immigration italienne en Belgique, célébrés tout au long de l'année 2026.

Une soirée littéraire sensible et accessible, à la rencontre d'une histoire singulière qui fait écho à celle de nombreuses familles italiennes établies en Wallonie.

Inscription : Maison de la Laïcité – Nicolas Gruselin
nicolasgruselin4@gmail.com – 0476 796 776

Abonnez-vous à la *Newsletter* du Centre culturel pour ne rien manquer !

- Recevez chaque mois la newsletter mensuelle.
- Abonnez-vous à la newsletter famille pour programmer vos prochaines sorties avec votre tribu.
- Vous aimez particulièrement les Arts plastiques, le cinéma, la musique classique, la littérature… ? Sélectionnez vos préférences pour recevoir spécifiquement ces informations.



Avenue Delchambre, 7a
4500 Huy

085 21 12 06
www.centreculturelde huy.be

/centreculturelde huy

Les distributions complètes des spectacles se trouvent sur notre site internet.

Éditrice responsable : Élise Deleuze, avenue Delchambre, 7a – 4500 Huy